

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Mandarin					Kode Dokumen															
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan														
Sastra China Kontemporer	8820802176	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	5	22 Januari 2026														
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi															
	Hans Yosef Tandra Dasion, B.Ed., M.TCFL.		Tiffany Qorie, S.S., M.TCSOL.			MIFTACHUL AMRI															
Model Pembelajaran	Case Study																				
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																				
	CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																			
	CPL-5	Mampu menguasai konsep dasar kebahasaan bahasa Mandarin mencakup pelafalan, kosakata, tata bahasa, makna kata dan kalimat																			
	CPL-8	Mampu berbicara dan menulis (produktif) dalam bahasa Mandarin dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara HSK 4 dan HSKK Menengah																			
	CPL-10	Mampu merencanakan, melaksanakan, dan melaporkan penelitian dalam pembelajaran dan bahasa Mandarin dan atau sastra Tionghoa																			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																				
	CPMK - 1	Mampu melakukan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi dalam pembelajaran Bahasa Mandarin, ilmu Bahasa Mandarin, ilmu pendidikan, dan ilmu penelitian yang berorientasi pada standar proses dengan menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Mandarin berbasis IPTEKS.																			
	CPMK - 2	Menguasai konsep dasar kebahasaan, pembelajaran Bahasa Mandarin, komunikasi bahasa Mandarin, penelitian Bahasa Mandarin maupun pendidikan bahasa Mandarin.																			
	Matrik CPL - CPMK																				
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-2</th> <th>CPL-5</th> <th>CPL-8</th> <th>CPL-10</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </table>						CPMK	CPL-2	CPL-5	CPL-8	CPL-10	CPMK-1	✓	✓			CPMK-2		✓	✓
CPMK	CPL-2	CPL-5	CPL-8	CPL-10																	
CPMK-1	✓	✓																			
CPMK-2		✓	✓	✓																	
Deskripsi Singkat MK	Pengkajian konsep-konsep sastra lisan dan menerapkannya dalam penelitian kesastralisasian yang relevan dengan bahasa dan sastra China melalui kegiatan terstruktur dan mandiri dan menghasilkan artikel/makalah untuk dipresentasikan.																				
Pustaka	Utama :																				
		1. Anas Ahmadi.2019. 《Mengapresiasi film dan Sastra China》 .Graniti																			

		Pendukung :					
Dosen Pengampu							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	4%
2	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	5%
3	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	5%
4	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	5%
5	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	5%

6	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: <i>Anas Ahmadi.2019. «Mengapresiasi film dan Sastra China» .Graniti</i>	5%
7	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: <i>Anas Ahmadi.2019. «Mengapresiasi film dan Sastra China» .Graniti</i>	5%
8	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: <i>Anas Ahmadi.2019. «Mengapresiasi film dan Sastra China» .Graniti</i>	5%
9	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Tes	UTS 2 x 50		Materi: UTS Pustaka: <i>Anas Ahmadi.2019. «Mengapresiasi film dan Sastra China» .Graniti</i>	10%
10	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: <i>Anas Ahmadi.2019. «Mengapresiasi film dan Sastra China» .Graniti</i>	5%
11	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: <i>Anas Ahmadi.2019. «Mengapresiasi film dan Sastra China» .Graniti</i>	5%
12	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum	Ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: <i>Anas Ahmadi.2019. «Mengapresiasi film dan Sastra China» .Graniti</i>	5%

13	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum	Ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	5%
14	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum	Ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	5%
15	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum	Ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	5%
16	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Memahami unsur linguistik dan sastra dalam bahasa Mandarin	Kriteria: Berdasarkan teori yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Tes	Ceramah dan tanya jawab 2 x 50		Materi: UAS Pustaka: Anas Ahmadi.2019. <i>«Mengapresiasi film dan Sastra China»</i> .Graniti	20%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	6.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	5%
3.	Penilaian Portofolio	21.67%
4.	Penilaian Praktikum	16.67%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	32.5%
6.	Tes	16.67%
		99.01%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL- Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.

8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi
S1 Pendidikan Bahasa
Mandarin



MIFTACHUL AMRI
NIDN 0005127303

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa
Mandarin



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 22 Januari 2026 Jam 12.28 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

