

## Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Mandarin

Kode Dokumen

## **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

		n <b>L</b> i	NCANA	Г		DL	. L. /-	107	<b>4</b> 171/	-114	SL	_IVI	LJ	) I LN				
MATA KULIAH	(MK)		KODE				Run	npun	MK		В	ОВО	T (sl	ks)	,	SEME	STER	Tgl Penyusunan
Perbandingan E budaya Indones	Budaya China dar sia	1	8820802175	i					ah Pil Studi	ihan	Т	=2 I	P=0	ECTS=3.1	18	ţ	5	29 Juli 2023
OTORISASI			Pengemban	ıg RI	PS					Koo	rdina	tor F	RMK		ı	Koord	inator	Program Studi
			Yogi Bagus Adhimas, S.Pd., M.A.					Yogi Bagus Adhimas, S.Pd., M.A.					Miftachul Amri, M.Pd., M.Ed., Ph.D.					
Model Pembelajaran	Case Study								ı									
Capaian	CPL-PRODI yai	ng dil	bebankan pa	da N	ΛK													
Pembelajaran (CP)	CPL-8	L-8 Mampu berbicara dan menulis (produktif) dalam bahasa Mandarin dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara HSK 4 dan HSKK Menengah																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																	
	CPMK - 1 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan perbedaan dan persamaan antara budaya Tiongkok dan budaya Indonesia.																	
	CPMK - 2	Maha	asiswa mampu	mer	ngana	alisis į	penga	aruh l	buday	a Tio	ngko	k terh	nadap	budaya Iı	ndon	esia.		
	CPMK - 3	Maha	asiswa mampu	mer	ngkon	nunik	asika	n has	sil ana	llisisn	ıya se	cara	lisan	dan tertul	is.			
	Matrik CPL - CI	L - CPMK																
			CPMK		CF	PL-8												
			CPMK-1															
			CPMK-2															
			CPMK-3															
	Matrik CPMK p	ada k	Kemampuan	akhi	r tia	tah	apar	n bel	ajar (	Sub-	CPM	K)						
			1															
			CPMK		•	•	•		,		N	lingg	u Ke					
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15 16
		С	PMK-1															
		С	PMK-2															
		С	PMK-3															
																	•	
Deskripsi Singkat MK	Kajian perbandin bagi masyarakat. untuk meningkatk meningkatkan pe pembelajar baha dikandung oleh b	. Bagi kan to maha sa Ma	individu, kajia leransi dan pei man dan kerja andarin, kajian	n ini maha sam	dapa aman a ant	at me terha ara di	mbar adap ua ne	ntu u buda gara	ntuk r ya ya , serta	nėma ng be i untu	ahami erbeda ık me	diri a. Ba ngura	send gi ma angi l	iri dan ora asyarakat, konflik dan	ng l kajia mer	ain de an ini d ningka	ngan le lapat m tkan pe	ebih baik, serta nembantu untuk erdamaian. Bagi
Pustaka	Utama :																	
	1. Qiliang, F	Ren. (	2014). Commo	n Kn	owle	dge a	bout	Chine	ese C	ulture	e. Hor	ngkor	ng: 香	港中国旅源	<b></b> 持出	饭社.		
	Pendukung :																	
	1. Wicakson	no, Mi	chael. (2017).	Repu	ublik I	Rakya	at Ch	ina d	ari Ma	o Ze	dong	samp	oai X	i Jinping. J	akar	ta: Ele	x Medi	a Komputindo.
Dosen Pengampu	Yogi Bagus Adhir Cicik Arista, S.Pd																	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar	Pen	Penilaian Meto Penu		c Pembelajaran, e Pembelajaran, isan Mahasiswa, timasi Waktu]	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian
	(Sub-CPMK)	Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)	- [ Pustaka ]	(%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Mendapatkan kesepakatan kontrak perkuliahan 2.Mampu memiliki persamaan persepi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	1. Mendapatkan kesepakatan kontrak perkuliahan 2.Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Kriteria: Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Pembelajaran langsung dan diskusi 2 X 50		Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出 版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok	8%
						Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex Media Komputindo.	
2	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Kriteria: Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Pembelajaran langsung dan diskusi 2 X 50		Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出 版社.	5%
						Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex Media Komputindo.	

3	Mampu memiliki	Mampu memiliki	Kriteria:	Pembelajaran	Materi:	5%
	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	langsung dan diskusi 2 X 50	Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex Media Komputindo.	5%
4	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Kriteria: Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Pembelajaran langsung dan diskusi 2 X 50	Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex Media Komputindo.	5%

5	Mampu memiliki	Mampu memiliki	Kriteria:	Pembelajaran	Materi:	5%
5	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Kriteria: Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian: Aktifitas Partisipasif, Tes	Pembelajaran langsung dan diskusi 2 X 50	Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren (2014). Common Knowledge about Chine. Culture. Hongkong: i 港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat Chin dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elei Media Komputindo.	se se
6	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Mampu memiliki persamaan persepsi tujuan perbandingan budaya Indonesia dan Tiongkok	Kriteria: Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Pembelajaran langsung dan diskusi 2 X 50	Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren (2014). Common Knowledge about Chine. Culture. Hongkong: ii 港中国旅游出 版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat Chin dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Eley Media Komputindo.	ee Francisco

	Mahadam	Mark 2	12			
7	Mahasiswa memahami dan menguasai konsep kajian perbandingan budaya melalui studi kasus peneliti terdahulu	Mahasiswa menguasai konsep metode analisis perbandingan kebudayaan dengan tepat melalui studi kasus peneliti terdahulu	Kriteria: Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah; Tanya Jawab; Pembelajaran Kolaboratifan langsung dan diskusi 2 X 50	Materi: Kebudaya. Tiongkok Pustaka: Qiliang, Re (2014). Common Knowledge about Chir Culture. Hongkong 港中国旅游 版社.  Materi: Kebudaya. Tiongkok Pustaka: Wicaksone Michael. (2017). Republik Rakyat Chi dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: E Media Komputing	en. enese :香 辞出 an o, ina
8	Mahasiswa memahami dan menguasai konsep kajian perbandingan budaya melalui studi kasus peneliti terdahulu	Mahasiswa menguasai konsep metode analisis perbandingan kebudayaan dengan tepat melalui studi kasus peneliti terdahulu	Kriteria: Penilaian inkuiri dengan rincian (dosen memberikan pertanyaan, mahasiswa memiliki jawaban yang sesuai)  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah; Tanya Jawab; Pembelajaran Kolaboratif; UTS 2 X 50	Materi: Kebudaya, Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ri (2014). Common Knowledgi about Chir Culture. Hongkong 港中国旅游 版社.  Materi: Kebudaya, Tiongkok Pustaka: Wicaksone Michael. (2017). Republik Rakyat Chir dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: E Media Komputing	en. enese :香 辞出 an o, ina

9	Proses menulis dan publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi media massa	Kriteria: Proses menulis dan publikasi	Proses menulis dan publikasi	Materi: Kebudayaan Tiongkok	6%
			media massa	media massa	Pustaka:	
			Bentuk Penilaian :	modia massa	Qiliang, Ren.	
			Aktifitas Partisipasif		(2014).	
			Aktilitas i artisipasii		Common	
					Knowledge	
					about Chinese	
					Culture.	
					Hongkong: 香	
					港中国旅游出	
					版社.	
					Materi:	
					Kebudayaan	
					Tiongkok	
					Pustaka:	
					Wicaksono, Michael.	
					инспает. (2017).	
					(2017). Republik	
					Rakyat China	
					dari Mao	
					Zedong	
					sampai Xi	
					Jinping.	
					Jakarta: Elex	
					Media	
					Komputindo.	
10		-		<u> </u>	•	
		Drococ monulis	Kritorio:		Motoria	60/
10	Proses menulis dan publikasi media	Proses menulis dan publikasi	Kriteria: Proses menulis	Proses menulis dan	Materi: Kebudayaan	6%
10	publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi	Proses menulis dan publikasi	Kebudayaan	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis	menulis dan		6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b>	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i>	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture.	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社.	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社.	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社. <b>Materi:</b> Kebudayaan	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社. <b>Materi:</b> Kebudayaan Tiongkok	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社. <b>Materi:</b> Kebudayaan	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b>	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> <i>Qiliang, Ren.</i> (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b> Wicaksono,	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael.	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017).	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi	6%
10	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping.	6%
	publikasi media	dan publikasi	Proses menulis dan publikasi media massa Bentuk Penilaian :	menulis dan publikasi	Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Qiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex	6%

11	Proses menulis dan	Proses menulis	Kritorio:	Proses		Motoria	60/
	publikasi media massa	dan publikasi media massa	Kriteria: Proses menulis dan publikasi media massa  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	menulis dan publikasi media massa		Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Oiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex Media Komputindo.	6%
12	Proses menulis dan publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi media massa	Kriteria: Proses menulis dan publikasi media massa  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Proses menulis dan publikasi media massa		Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Oiliang, Ren. (2014). Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香港中国旅游出版社.  Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex Media Komputindo.	6%

	1				<del>,</del>		
13	Proses menulis dan publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi media massa	Kriteria: Proses menulis dan publikasi media massa  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Proses menulis dan publikasi media massa	Tiongle Pusta Qiliang (2014, Comm Knowle about Cultur Hongle 港中旦 版社.  Mater Kebuct Tiongle Pusta Wicak Micha (2017, Repub. Rakya dari M Zedor sampa Jinpin	layaan kok ka: g, Ren. )). non ledge Chinese e. kong: 香河旅游出 i: layaan kok ka: sono, el. )). blik at China lao laj g ai Xi g ta: Elex	6%
14	Proses menulis dan publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi media massa	Kriteria: Proses menulis dan publikasi media massa  Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Proses menulis dan publikasi media massa	Tiongle Pusta Qiliang (2014, Comm Known about Cultur Hongle 港中旦 版社.  Mater Kebuct Tiongle Pusta Wicak Micha (2017, Reput) Rakya dari M Zedor sampa Jinpin Jakart Media	layaan kok ka: g, Ren. )). non ledge Chinese e. kong: 香河旅游出 i: layaan kok ka: sono, el. )). blik at China lao g ai Xi g a: Elex	6%

15	Proses menulis dan publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi media massa	Kriteria: Proses menulis dan publikasi media massa	Proses menulis dan publikasi media massa		Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka:	6%
			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif			Qiliang, Ren. (2014). Common	
						Knowledge about Chinese	
						Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出	
						版社. Materi:	
						Kebudayaan Tiongkok <b>Pustaka:</b>	
						Wicaksono, Michael.	
						(2017). Republik Rakyat China	
						dari Mao Zedong	
						sampai Xi Jinping. Jakarta: Elex	
						Media Komputindo.	
16	Proses menulis dan publikasi media massa	publikasi media dan publikasi Proses menulis	Proses menulis dan publikasi	UAS	UAS	Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka:	9%
			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif,			Qiliang, Ren. (2014).	
			Penilaian Hasil			Common	
						Common Knowledge about Chinese Culture.	
			Penilaian Hasil Project / Penilaian			Common Knowledge about Chinese	
			Penilaian Hasil Project / Penilaian			Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok	
			Penilaian Hasil Project / Penilaian			Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael.	
			Penilaian Hasil Project / Penilaian			Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China	
			Penilaian Hasil Project / Penilaian			Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao Zedong	
			Penilaian Hasil Project / Penilaian			Common Knowledge about Chinese Culture. Hongkong: 香 港中国旅游出 版社. Materi: Kebudayaan Tiongkok Pustaka: Wicaksono, Michael. (2017). Republik Rakyat China dari Mao	

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase							
1.	Aktifitas Partisipasif	79%							
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	4.5%							
3.	Tes	16.5%							
		100%							

Catatan

1. Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

- CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampulan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- 3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 4. Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- 6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- 7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
- 8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- 9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- 10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- 11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- 12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

## RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Mandarin



**UPM** Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Mandarin



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 2 Oktober 2024 Jam 19:12 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

