

		<table><tr><td rowspan="2">CPMK</td><td colspan="16">Minggu Ke</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td></tr></table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓		✓			✓	✓				✓			✓			CPMK-2		✓		✓				✓								✓	CPMK-3					✓				✓	✓		✓	✓		✓	
CPMK	Minggu Ke																																																																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																						
CPMK-1	✓		✓			✓	✓				✓			✓																																																																								
CPMK-2		✓		✓				✓								✓																																																																						
CPMK-3					✓				✓	✓		✓	✓		✓																																																																							
Deskripsi Singkat MK	Deskripsi Matakuliah Mampu menguasai berbagai metode penelitian pendidikan bahasa dan sastra dan mampu mengaplikasikannya untuk penulisan proposal dan penelitian pendidikan bahasa dan sastra melalui kegiatan terstruktur dan mandiri untuk menghasilkan sebuah proposal penelitian.																																																																																					
Pustaka	Utama :		<div>1. Endraswara, Suwardi. 2011. Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi. Yogyakarta: CAPS.</div> <div>2. Endrawara, Suwardi. 2011. Metode Penelitian Sosiologi Sastra. Yogyakarta: CAPS.</div> <div>3. Endraswara, Suwardi. 2013. Metodologi Penelitian Antropologi Sastra. Yogyakarta: Ombak.</div> <div>4. Sudaryanto. 2016. Metode Penelitian Bahasa. Yogyakarta</div> <div>5. Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Pendidikan. Yogyakarta</div> <div>6. Laksono, Kisyani dan Tatag YES. 2017. Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: Rosda Karya.</div>																																																																																			
	Pendukung :		<div>1. https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=sinta+ristekbrin+jurnal</div> <div>2. Semiawan, C. R. (2010). Metode penelitian kualitatif. Jakarta: Grasindo.</div>																																																																																			
Dosen Pengampu	Miftachul Amri, S.Pd., M.Pd., M.Ed., Ph.D. Yogi Bagus Adhimas, S.Pd., M.A.																																																																																					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]		Bobot Penilaian (%)																																																																														
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																																																																	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)																																																																														
1	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian pendidikan. Mahasiswa mampu merancang penelitian pendidikan.	Kriteria: 1.kehadiran 2.kelengkapan unsur 3.isi, bahasa, sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: Endraswara, Suwardi. 2011. Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi. Yogyakarta: CAPS.		9%																																																																														
2	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian pendidikan. Mahasiswa mampu merancang penelitian pendidikan.	Kriteria: 1.kehadiran 2.kelengkapan unsur 3.isi, bahasa, sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: Endrawara, Suwardi. 2011. Metode Penelitian Sosiologi Sastra. Yogyakarta: CAPS.		4%																																																																														

3	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian pendidikan. Mahasiswa mampu merancang penelitian pendidikan.	Kriteria: 1. kehadiran 2. kelengkapan unsur 3. isi, bahasa, sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Endraswara, Suwardi. 2013. Metodologi Penelitian Antropologi Sastra. Yogyakarta: Ombak.</i>	7%
4	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian pendidikan. Mahasiswa mampu merancang penelitian pendidikan.	Kriteria: 1. kehadiran 2. kelengkapan unsur 3. isi, bahasa, sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Endrawara, Suwardi. 2011. Metode Penelitian Sosiologi Sastra. Yogyakarta: CAPS.</i>	2%
5	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1. Keseuaian dengan kriteria 2. Isi, bahasa, dan sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Sudaryanto. 2016. Metode Penelitian Bahasa. Yogyakarta</i>	1%
6	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1. Keseuaian dengan kriteria 2. Isi, bahasa, dan sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Endraswara, Suwardi. 2011. Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi. Yogyakarta: CAPS.</i>	1%

7	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1. Keseuaian dengan kriteria 2. Isi, bahasa, dan sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Endraswara, Suwardi. 2011. Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi. Yogyakarta: CAPS.</i>	1%
8	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1. Keseuaian dengan kriteria 2. Isi, bahasa, dan sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Endrawara, Suwardi. 2011. Metode Penelitian Sosiologi Sastra. Yogyakarta: CAPS.</i>	10%
9	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian bahasa dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1. Keseuaian dengan kriteria 2. Isi, bahasa, dan sistematika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 X 50	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penugasan 3 x 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Pendidikan. Yogyakarta</i>	2%
10	UTS	UTS	Kriteria: UTS Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Presentasi hasil karya 3 X 50	Presentasi Hasil Karya 3 X 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Sudaryanto. 2016. Metode Penelitian Bahasa. Yogyakarta</i>	2%

11	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1.kesesusian dengan kriteria 2.Isi, bahasa, sistematika. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Pendidikan. Yogyakarta</i>	5%
12	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1.kesesusian dengan kriteria 2.Isi, bahasa, sistematika. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Laksono, Kisyani dan Tatag YES. 2017. Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: Rosda Karya.</i>	1%
13	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1.kesesusian dengan kriteria 2.Isi, bahasa, sistematika. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Laksono, Kisyani dan Tatag YES. 2017. Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: Rosda Karya.</i>	1%
14	Mahasiswa mampu memahami paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan paradigma penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan. Mahasiswa mampu menyusun rancangan penelitian sastra dalam kaitannya dengan pendidikan.	Kriteria: 1.kesesusian dengan kriteria 2.Isi, bahasa, sistematika. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	1. diskusi2. penugasan 3 X 50	Materi: metode penelitian Pustaka: <i>Endrawara, Suwardi. 2011. Metode Penelitian Sosiologi Sastra. Yogyakarta: CAPS.</i>	1%

15	Refleksi	Refleksi	Kriteria: Refleksi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Refleksi 3 X 50	Refleksi 3 X 50	Materi: metode penelitian Pustaka: Sudaryanto. 2016. <i>Metode Penelitian Bahasa</i> . Yogyakarta	1%
16	Refleksi	REFLEKSI	Kriteria: REFLEKSI Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	UAS 3 X 50	UAS	Materi: metode penelitian Pustaka: Endraswara, Suwardi. 2013. <i>Metodologi Penelitian Antropologi Sastra</i> . Yogyakarta: Ombak.	52%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	30.91%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	14.91%
3.	Penilaian Portofolio	13%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	27.41%
5.	Tes	13.75%
		99.98%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi
S1 Pendidikan Bahasa
Mandarin



MIFTACHUL AMRI
NIDN 0005127303

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Mandarin



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 7 Januari 2026 Jam 04:22 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

