



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Jerman**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																																			
Arbeit Am Text	8820704010	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=4 P=0 ECTS=6.36	5	14 Maret 2025																																																			
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>																																																			
	.....		.....		Dwi Imroatu Julaikah, S.Pd., M.Pd.																																																			
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																																							
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>																																																							
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>																																																							
	<b>CPMK - 1</b>	Memahami Textbegriff dan Textorten dalam teks berbahasa Jerman																																																						
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>																																																							
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px;">CPMK</td> </tr> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px;">CPMK-1</td> </tr> </table>				CPMK	CPMK-1																																																	
CPMK																																																								
CPMK-1																																																								
	<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																							
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 100px; height: 30px;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 20px;">1</td> <td style="width: 20px;">2</td> <td style="width: 20px;">3</td> <td style="width: 20px;">4</td> <td style="width: 20px;">5</td> <td style="width: 20px;">6</td> <td style="width: 20px;">7</td> <td style="width: 20px;">8</td> <td style="width: 20px;">9</td> <td style="width: 20px;">10</td> <td style="width: 20px;">11</td> <td style="width: 20px;">12</td> <td style="width: 20px;">13</td> <td style="width: 20px;">14</td> <td style="width: 20px;">15</td> <td style="width: 20px;">16</td> </tr> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px;">CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	
CPMK	Minggu Ke																																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																								
CPMK-1																																																								
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matakuliah ini membekali mahasiswa dengan pemahaman secara integral mengenai konsep teks, bentuk teks dan ciri teks, koehesi, koherensi, pengembangan ide pokok, struktur bangun teks, parafrase.																																																							
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																																							
	1. Johannes Doelling. 2011. Was ist ein Text. Leipzig: Uni Leipzig. 2. Manfred Krifka. 2007. Textkohaerenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin. 3. Richard Schmidt dkk. 1981. Aktuelle Text. Stuttgart: Ernst Klett																																																							
	<b>Pendukung :</b>																																																							
<b>Dosen Pengampu</b>	SUWARNO IMAM SAMSUL Tri Edliani Lestari, S.S., M.Hum.																																																							
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>																																																	
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>																																																			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																																	

1	Memahami Textbegriff dan Textorten dalam teks berbahasa Jerman	Menguasai Textbegriff dan Textorten dalam teks berbahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 1  <b>Pustaka:</b>  Richard Schmidt dkk. 1981. <i>Aktuelle Text.</i> Stuttgart: Ernst Klett</p>	5%
2	Memahami Textbegriff dan Textorten dalam teks berbahasa Jerman	Menguasai Textbegriff dan Textorten dalam teks berbahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 2  <b>Pustaka:</b>  Manfred Krifka. 2007. <i>Textkohärenz und Textbedeutung.</i> Berlin: HU Berlin.</p>	0%

3	Memahami konsep Textarten dalam teks berbahasa Jerman	Menguasai konsep Textarten dalam teks berbahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 3  <b>Pustaka:</b>  <i>Johannes Doelling. 2011. Was ist ein Text. Leipzig: Uni Leipzig.</i></p>	0%
4	Memahami konsep Textarten dalam teks berbahasa Jerman	Menguasai konsep Textarten dalam teks berbahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 4  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkoherenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	0%

5	Memahami konsep Textformen dalam teks berbahasa Jerman	Menguasai konsep Textformen dalam teks berbahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Tes</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 5  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkohärenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	10%
6	Memahami konsep Textformen dalam teks berbahasa Jerman	Menguasai konsep Textformen dalam teks berbahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 6  <b>Pustaka:</b>  <i>Richard Schmidt dkk. 1981. Aktuelle Text. Stuttgart: Ernst Klett</i></p>	5%

7	Memahami konsep Textfunktion dalam teks bahasa Jerman	Menjelaskan Textfunktion dalam bahasa Jerman seberhana, Textfunktion yang ditemukan dari bacaan, dan membandingkan beberapa Textfunktion dari buku-buku	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 7  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkoherenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	5%
8	Memahami konsep Textfunktion dalam teks bahasa Jerman	Menjelaskan Textfunktion dalam bahasa Jerman seberhana, Textfunktion yang ditemukan dari bacaan, dan membandingkan beberapa Textfunktion dari buku-buku	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Tes</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 8  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkoherenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	5%

9	Memahami konsep sprachliche Zusammenhang von Texten dalam teks bahasa Jerman	Mengusai konsep sprachliche Zusammenhang von Texten dalam teks bahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 9  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkohärenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	5%
10	Memahami konsep sprachliche Zusammenhang von Texten dalam teks bahasa Jerman	Mengusai konsep sprachliche Zusammenhang von Texten dalam teks bahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 10  <b>Pustaka:</b>  <i>Richard Schmidt dkk. 1981. Aktuelle Text. Stuttgart: Ernst Klett</i></p>	5%

11	Memahami konsep sprachliche Zusammenhang von Texten dalam teks bahasa Jerman	Mengusai konsep sprachliche Zusammenhang von Texten dalam teks bahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 11  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkohärenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	5%
12	Memahami konsep explizite und implizite Wiederaufnahmen dalam teks bahasa Jerman	Mengusai konsep explizite und implizite Wiederaufnahmen dalam teks bahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 12  <b>Pustaka:</b>  <i>Johannes Doelling. 2011. Was ist ein Text. Leipzig: Uni Leipzig.</i></p>	10%

13	Memahami konsep explizite und implizite Wiederaufnahmen dalam teks bahasa Jerman	Mengusai konsep explizite und implizite Wiederaufnahmen dalam teks bahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 13  <b>Pustaka:</b>  <i>Johannes Doelling. 2011. Was ist ein Text. Leipzig: Uni Leipzig.</i></p>	5%
14	Memahami konsep explizite und implizite Wiederaufnahmen dalam teks bahasa Jerman	Mengusai konsep explizite und implizite Wiederaufnahmen dalam teks bahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 14  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Kriika. 2007. Textkohaerenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	5%



15	UTS		<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum</p>	4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 15  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkoherenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	5%
16	Memahami konsep Thema und Rhema dalam teks bahasa Jerman	Menguasai konsep Thema und Rhema dalam teks bahasa Jerman	<p><b>Kriteria:</b>  4 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.3 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, dilengkapi dengan kutipan, tetapi tidak sesuai dengan sumber yang digunakan.2 Hasil sesuai dengan tugas yang diberikan, pengembangan sesuai dengan tema, tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.1 Hasil tidak sesuai dengan tugas yang diberikan dan pengembangan sesuai dengan tema serta tidak dilengkapi dengan kutipan yang sesuai dengan sumber yang digunakan.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b>  Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Diskusi dan ceramah 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Arbeit am Text - materi 16  <b>Pustaka:</b>  <i>Manfred Krifka. 2007. Textkoherenz und Textbedeutung. Berlin: HU Berlin.</i></p>	10%

**Rekap Persentase Evaluasi : Case Study**

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	29.6%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	20.43%
3.	Penilaian Portofolio	10.01%
4.	Penilaian Praktikum	5.42%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	5%
6.	Tes	9.59%
		80.05%

**Catatan**

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Titik Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 9 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Bahasa Jerman

**UPM** Program Studi S1  
Pendidikan Bahasa Jerman



Dwi Imroatu Julaiqah, S.Pd.,  
M.Pd.  
NIDN 0015037507



Amalina Rachmi Fatina, M.Pd.  
NIDN 0002109601



File PDF ini digenerate pada tanggal 14 Maret 2025 Jam 18:27 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa