



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Jepang

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																		
Shokyu Hanashikata	8820502254	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	1	13 Agustus 2022																																																																		
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																																		
	Dr. Roni, M.Hum., M.A.		Dr. Mintarsih, S.S., M.Pd.		Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.																																																																		
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																						
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																						
	CPL-7	Mampu berbahasa Jepang secara reseptif dan produktif dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan																																																																					
	CPL-11	Menguasai konsep dasar kebahasaan, pembelajaran bahasa, keterampilan berbahasa, penelitian bahasa dan pendidikan bahasa Jepang.																																																																					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																						
	CPMK - 1	Mampu menggunakan secara produktif ungkapan yang berhubungan dengan memperkenalkan diri, mengucapkan salam, berbelanja, bertanya waktu, naik kendaraan, mengajak, berkunjung, berkegiatan sehari-hari, menolak ajakan, bertanya tempat, berkirim lewat kantor pos, menyampaikan kesan, dan memesan di restoran.																																																																					
	CPMK - 2	Mampu mempraktekkan keterampilan berbahasa yang berhubungan dengan naik taksi, bercerita keluarga, memahami cara memakai sesuatu, menjelaskan sakit, kesukaan, bercerita pengalaman, percakapan non formal, menyampaikan pendapat, memilih tempat tinggal, menjelaskan prosedur, menjelaskan tindakan, dan menyampaikan perasaan terimakasih																																																																					
	Matrik CPL - CPMK																																																																						
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-7</th> <th>CPL-11</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>				CPMK	CPL-7	CPL-11	CPMK-1	✓		CPMK-2		✓																																																									
	CPMK	CPL-7	CPL-11																																																																				
	CPMK-1	✓																																																																					
CPMK-2		✓																																																																					
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																							
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>				CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓									CPMK-2									✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																							
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																															
CPMK-2									✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																							
Deskripsi Singkat MK	Materi dalam mata kuliah ini berisi pengaplikasian ungkapan bahasa Jepang dalam percakapan sehari-hari yang berhubungan dengan memperkenalkan diri, mengucapkan salam, berbelanja, bertanya waktu, naik kendaraan, mengajak, berkunjung, berkegiatan sehari-hari, menolak ajakan, bertanya tempat, berkirim lewat kantor pos, menyampaikan kesan, memesan di restoran, naik taksi, bercerita keluarga, memahami cara memakai sesuatu, menjelaskan sakit, kesukaan, bercerita pengalaman, percakapan non formal, menyampaikan pendapat, memilih tempat tinggal, menjelaskan prosedur, menjelaskan tindakan, dan menyampaikan perasaan terimakasih. Dengan menggunakan teknik kerja kelompok dan roleplay mahasiswa diharapkan dapat menanamkan pada diri sendiri tentang ungkapan-ungkapan bahasa Jepang sesuai kondisi di lapangan.																																																																						
Pustaka	Utama :																																																																						
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kokusai Koryukin. 1987. Nihongo Hatsuon. Tokyo : Bojinsha 2. Mizutani, Osamu. 1983. Aural Comprehension Practice in Japanese. Tokyo : The Japan Times 3. Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyu I, II . Tokyo : 3A Corporation 4. Bunka Gaikokugo Senmon Gakko. 1995. Tanoshiku Hanasou 5. Hand out 																																																																						
Pustaka	Pendukung :																																																																						
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital. 2. Berbagai aplikasi LMS dari berbagai sumber digital. 																																																																						
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Djodjok Soepardjo, M.Litt. Dr. Urip Zaenal Fanani, M.Pd. Dr. Roni, M.Hum., M.A. Miftachul Amri, S.Pd., M.Pd., M.Ed., Ph.D.																																																																						

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Mampu memahami, membuat, dan mempraktekkan ungkapan bahasa Jepang yang berhubungan dengan perkenalan. 2.Mampu memahami, membuat, dan mempraktekkan ungkapan bahasa Jepang yang berhubungan dengan salam-salam.	1.Mampu memperkenalkan diri dengan menyebut nama dan asal. 2.Mampu memperbaiki nama dan asal jika keliru. 3.Mampu mengucapkan salam sesuai keadaan.	Kriteria: Partisipasi aktif dan kerja kelompok. Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Kerja kelompok dan roleplay. 2 X 50	- -	Materi: Bab 1 dan 2 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998.</i> <i>Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i>	5%
2	1.Mampu menggunakan ungkapan yang berhubungan dengan berbelanja. 2.Mampu bertanya dan menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan ungkapan yang menyatakan waktu.	1.Mampu bertanya tentang tempat asal dan tempat tinggal. 2.Mampu bertanya dan menjawab tentang asal produk tertentu dalam keseharian.	Kriteria: Partisipasi aktif dan kerja kelompok. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah, tanya jawab, diskusi, kerja kelompok, roleplay 2 X 50		Materi: Bab 3 dan 4 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998.</i> <i>Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i>	5%
3	1.Mampu menelaah, membuat, dan mempraktekkan percakapan yang berhubungan dengan ungkapan naik kendaraan. 2.Mampu menelaah, membuat, dan mempraktekkan percakapan yang berhubungan dengan ungkapan mengajak.	1.Mampu berbicara tentang rencana pada hari Minggu 2.Mampu menceritakan perjalanan yang sudah dilakukan. 3.Mampu mengajak melakukan kegiatan pada hari tertentu.	Kriteria: Partisipasi aktif, kerja kelompok, bermain peran. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Penjelasan, kerja kelompok, roleplay 2 X 50		Materi: BAb 5 dan 6 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998.</i> <i>Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i>	5%
4	1.Mampu memahami, membuat, dan mempraktekkan ungkapan yang berhubungan dengan suatu kunjungan. 2.Mampu memahami, membuat, dan mempraktekkan ungkapan yang berhubungan dengan kegiatan sehari-hari.	1.Mampu menggunakan salam yang berhubungan dengan kunjungan. 2.Mengajak berkegiatan bersama. 3.Bertanya keadaan kepada orang yang lama tidak bertemu. 4.Bercerita tentang kesan suatu perjalanan.	Kriteria: Partisipasi aktif, kerja kelompok, roleplay Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, kerja kelompok, bermain peran 2 X 50		Materi: Bab 7 dan 8 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998.</i> <i>Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i>	5%

5	<p>1.Mengplikasikan komponen-komponen kebahasaan pada materi bab 4 MNN shokyu I dalam dialog (Sub-CPMK P1-1.2)</p> <p>2.Dapat menelaah, membuat, dan mengaplikasikan ungkapan menolak ajakan dalam percakapan.</p> <p>3.Dapat menelaah, membuat, dan mengaplikasikan ungkapan yang digunakan untuk menanyakan tempat dalam percakapan.</p>	<p>1.Bertanya kesukaan dan mengajaknya</p> <p>2.Pinjam sesuatu dalam keseharian</p> <p>3.menolak ajakan dengan menyampaikan alasan</p> <p>4.bertanya tentang posisi suatu barang ataupun bangunan</p> <p>5.Bertanya tentang keberadaan seseorang</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif, bermain peran</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Penjelasan, diskusi, roleplay 2 X 50</p>		<p>Materi: bab 4 Pustaka: <i>Mizutani, Osamu. 1983. Aural Comprehension Practice in Japanese. Tokyo : The Japan Times</i></p> <hr/> <p>Materi: Bab 9 dan 10 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	5%
6	<p>1.Mengplikasikan komponen-komponen kebahasaan pada materi bab 5 MNN shokyu I dalam dialog (Sub-CPMK P1-1.2)</p> <p>2.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan ungkapan yang berhubungan dengan berkirim sesuatu lewat kantor pos.</p> <p>3.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan ungkapan yang berhubungan dengan menyampaikan kesan.</p>	<p>1.Pesan sesuatu di kantin.</p> <p>2.Berbicara tentang struktur keluarga</p> <p>3.bercerita tentang waktu proses perpindahan barang</p> <p>4.Menyampaikan kesan dan pengalaman ketika di Jepang</p> <p>5.Menyarankan pilihan minuman kepada pelanggan</p> <p>6.Mencari informasi tentang alasan dan musim yang bagus ketika pariwisata</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif, penguasaan kebahasaan, kerja kelompok, tes kinerja</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Ceramah, diskusi, kerja kelompok, roleplay 2 X 50</p>		<p>Materi: Bab 11 dan 12 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	5%
7	<p>1.Menelaah, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan memesan di restoran.</p> <p>2.Menelaah, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan yang berhubungan dengan keluarga, pekerjaan, dan lain-lain.</p>	<p>1.Mengajak ke kantin dengan menjelaskan keadaan dirinya</p> <p>2.Bercerita tentang yang sudah dikerjakan di akhir pekan</p> <p>3.Mengusulkan sesuaatu</p> <p>4.Menyampaikan keadaan orang yang terlambat berkumpul</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif, kerja kelompok, tes kinerja</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>Ceramah, diskusi, kerja kelompok, bermain peran 2 X 50</p>		<p>Materi: BAb 13 dan 14 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	5%
8	<p>UTS Bab 1-14</p>	<p>1.Menyusun percakapan singkat dengan menerapkan kosa kata maupun pola kalimat yang dipelajari</p> <p>2.Bermain peran sesuai tema percakapan yang telah disusun</p>	<p>Kriteria: Tes kinerja (Berdialog sesuai tema yang dipilih dan disusun pada materi yang telah dipelajari, kemudian dikembangkan secara kreatif))</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>Tes tulis/tes kinerja 2 X 50</p>		<p>Materi: BAb 1-14 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	10%

9	<p>1.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara tentang keluarga</p> <p>2.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara tentang cara pemakaian sesuatu</p>	<p>1.Mendapatkan informasi apakah lawan bicara mengetahui atau tidak</p> <p>2.Ber cerita tentang kerjaan, tempat asal, dan lain-lain</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Ceramah, diskusi, kerja kelompok, bermain peran 2 X 50</p>		<p>Materi: Sesuai materi pada bab 7</p> <p>Pustaka: <i>Hand out</i></p> <hr/> <p>Materi: Bab 15 dan 16</p> <p>Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	5%
10	<p>1.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara menjelaskan penyakit.</p> <p>2.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara tentang kesukaan.</p>	<p>1.Memahami penjelasan dokter</p> <p>2.Menolak ajakan dengan mengatakan hal yang harus dilakukan</p> <p>3.Memahami penjelasan si sakit</p> <p>4.Bertanya tentang kemungkinan boleh tidaknya melakukan tindakan tertentu</p> <p>5.menyampaikan hobby</p> <p>6.Memahami perintah tentang urutan kerja di kantor</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Ceramah, diskusi, roleplay</p> <p>Metode pembelajaran PjBL</p> <p>Pertemuan 9-10 penugasan projek berupa video percakapan sesuai tes kinerja 1 (information gap) 2 X 50</p>		<p>Materi: Bab 17 dan 18</p> <p>Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	5%
11	<p>1.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara pengalaman.</p> <p>2.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk melakukan percakapan non formal</p>	<p>1.Menyampaikan kesan pengalaman pertama.</p> <p>2.Ber cerita tentang liburan</p> <p>3.Menyampaikan keinginan yang dilakukan ketika musim tertentu.</p> <p>4.Mengajak dan menyarankan sesudah bertanya suka tidaknya kepada teman akrab</p> <p>5.Minta pertolongan ringan kepada teman sekitar dan akrab</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Ceramah, diskusi, roleplay 2 X 50</p>		<p>Materi: Bab 19 dan 20</p> <p>Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	5%
12	<p>1.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk menyampaikan pendapat.</p> <p>2.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara tentang memilih tempat tinggal.</p>	<p>1.Menjawab setelah menanyakan pendapatnya</p> <p>2.Memahami isi pemberitahuan</p> <p>3.Berbagi kesan tentang perayaan, tempat wisata, dan sebagainya</p> <p>4.Bertanya tentang nama seseorang yang hadir di pesta</p> <p>5.Bertanya tentang tempat dokumen di kantor</p> <p>6.menyampaikan keinginan di masa depan dalam suatu wawancara</p>	<p>Kriteria: sesuai target</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Ceramah, diskusi kelompok, bermain peran 2 X 50</p>		<p>Materi: Bab 21 dan 22</p> <p>Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	4%

13	<p>1.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara tentang penjelasan prosedur tertentu</p> <p>2.Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk berbicara tentang penjelasan tindakan tertentu</p>	<p>1.Mengajari kebiasaan berkirim barang di Jepang</p> <p>2.Bertanya tentang cara memakai mesin foto kopi</p> <p>3.Memberitahu tentang rute jalan</p> <p>4.Bercerita tentang kapan dari siapa terima barang.</p> <p>5.Memastikan persiapan pesta</p> <p>6.Bercerita sehabis homestay</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Ceramah, diskusi, roleplay 2 X 50</p>		<p>Materi: Sesuai materi pada bab 9</p> <p>Pustaka: <i>Hand out</i></p> <hr/> <p>Materi: Bab 23 dan 24</p> <p>Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	5%
14	<p>Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk menyampaikan rasa terimakasih</p>	<p>1.Mengajak seseorang dengan syarat tertentu</p> <p>2.Meminta respon ketika teman kerja tidak ada di tempat</p> <p>3.Memastikan apakah kegiatan tetap dilakukan atau tidak karena keadaan cuaca tertentu</p>	<p>Kriteria: Partisipasi aktif</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Ceramah, kerja kelompok, diskusi, bermain peran 2 X 50</p>		<p>Materi: BAb 25</p> <p>Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p>	6%
15	<p>Mengidentifikasi, menyusun, dan mendemonstrasikan percakapan yang mengandung ungkapan untuk pada bab 15-25</p>	<p>Mengulang pemahaman ungkapan yang sudah dipelajari pada bab 15-25</p>	<p>Kriteria: Mempublikasikan vlog yang telah disusun</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>Ceramah, tanya jawab, diskusi 2 X 50</p>		<p>Materi: Bab 9</p> <p>Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i></p> <hr/> <p>Materi: Sesuai materi pada bab 9</p> <p>Pustaka: <i>Hand out</i></p> <hr/> <p>Materi: Sesuai materi pada bab 9</p> <p>Pustaka: <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i></p> <hr/> <p>Materi: Sesuai materi pada bab 9</p> <p>Pustaka: <i>Berbagai aplikasi LMS dari berbagai sumber digital.</i></p>	5%

16	UAS (Ujian Akhir Semester)	Ungkapan yang sudah dipelajari pada bab 15-25	Kriteria: Tes tulis/unjuk praktek Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Tes tulis/unjuk praktek 2 X 50	Mempublikasikan projek (Vlog) secara luas di jejaring media sosial 2 minggu	Materi: Bab 9 Pustaka: <i>Makino, Akiko dkk. 1998. Minna no Nihongo Shokyuu I, II . Tokyo : 3A Corporation</i> Materi: Sesuai materi pada bab 9 Pustaka: <i>Hand out</i> Materi: Sesuai materi pada bab 9 Pustaka: <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i> Materi: Sesuai materi pada bab 9 Pustaka: <i>Berbagai aplikasi LMS dari berbagai sumber digital.</i>	20%
----	----------------------------	---	--	--------------------------------	---	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	10.84%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	50.84%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	28.34%
4.	Tes	10%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Jepang



Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0027108007

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Jepang



Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0029037902

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 Januari 2025 Jam 21:36 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

