



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Jepang**

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																																																						
Shochukyu Chokai	8820502309	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	2	5 Juli 2024																																																																																																																																						
OTORISASI		Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi																																																																																																																																							
		Yovinza Bethvine Sopaheluwakan, Dra;M.Pd	Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.																																																																																																																																							
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																																																																										
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																																																										
	CPL-10	Mampu berbahasa Jepang secara reseptif dan produktif dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan																																																																																																																																									
	CPL-14	Menguasai konsep dasar kebahasaan, pembelajaran bahasa, keterampilan berbahasa, penelitian bahasa dan pendidikan bahasa Jepang.																																																																																																																																									
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																																																										
	CPMK - 1	Memiliki nilai, moral, etika, dan kepribadian yang baik di dalam menyelesaikan tugas pembelajaran yang diberikan																																																																																																																																									
	CPMK - 2	Mampu mengambil keputusan strategis dalam menjawab dan mengungkapkan informasi berdasarkan informasi yang didengar																																																																																																																																									
	CPMK - 3	Bertanggungjawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian dan pelaporan hasil kerja shochukyu chokai																																																																																																																																									
	CPMK - 4	Menguasai konsep dasar kebahasaan, pembelajaran bahasa, keterampilan berbahasa, penelitian bahasa dan pendidikan bahasa Jepang terkait materi chokai yang diperdengarkan																																																																																																																																									
	CPMK - 5	Mampu berbahasa Jepang secara reseptif dan produktif dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan terkait dengan sub tema yang diperdengarkan																																																																																																																																									
	CPMK - 6	Mampu melakukan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi dalam pembelajaran Shochukyu chokai pada standar proses dengan menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS.																																																																																																																																									
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																																																										
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-10</th> <th>CPL-14</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>CPMK-1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	CPMK	CPL-10	CPL-14	CPMK-1			CPMK-2			CPMK-3			CPMK-4			CPMK-5			CPMK-6																																																																																																																					
	CPMK	CPL-10	CPL-14																																																																																																																																								
	CPMK-1																																																																																																																																										
CPMK-2																																																																																																																																											
CPMK-3																																																																																																																																											
CPMK-4																																																																																																																																											
CPMK-5																																																																																																																																											
CPMK-6																																																																																																																																											
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																																																											
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>CPMK-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																	CPMK-5																	CPMK-6																		
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																											
CPMK-1																																																																																																																																											
CPMK-2																																																																																																																																											
CPMK-3																																																																																																																																											
CPMK-4																																																																																																																																											
CPMK-5																																																																																																																																											
CPMK-6																																																																																																																																											
Deskripsi Singkat MK	Materi dalam mata kuliah ini berisi percakapan pendek sederhana, yang dikemas dalam dialog maupun monolog dalam tema yang bervariasi. Pembelajaran menekankan pada tujuan mendengar secara persepsi yakni pada pemahaman pengetahuan tentang kaidah kaidah kebahasaan. Mahasiswa berlatih baik secara individu maupun berkelompok dalam aktivitas mendengar dan melafalkan kata dan kalimat sesuai dengan ciri prosodi dan suprasegmental bahasa Jepang yang didengar. Metode pembelajaran yang digunakan Problem Based learning. Melalui materi percakapan yang diperdengarkan, peserta didik mengidentifikasi kata, kalimat, menafsirkan isi, kemudian menceritakan kembali menggunakan Bahasa Jepang yang sederhana. strategi pembelajaran melalui diskusi, tanya jawab, kerja kelompok, bercerita. Evaluasi pembelajaran dilakukan dalam bentuk tes tulis, penugasan serta cek list keaktifan mahasiswa baik individu maupun kelompok dalam kegiatan pembelajaran.																																																																																																																																										
Pustaka	Utama :																																																																																																																																										

1. Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.
2. Murano R, Tanimachi M dkk. 1994. E to Tasuku de MANabu Nihongo. Tokyo:Bonjinsha

Pendukung :

Dosen Pengampu
Dra. Yovinza Bethvine Sopaheluwakan, M.Pd.
Miftachul Amri, M.Pd., M.Ed., Ph.D.
Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	menjelaskan isi percakapan secara sederhana dalam bahasa Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyebutkan kata dalam bahasa Jepang 2. Menirukan bunyi dan kalimat sederhana dalam bahasa Jepang 3. Menjelaskan isi percakapan dalam bahasa Indonesia 4. Menjawab pertanyaan dengan benar 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sangat baik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan, berita dengan baik dan benar tanpa kesalahan. 2. Baik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan berita dengan sedikit kesalahan. 3. Cukup jika secara keseluruhan 50 persen mahasiswa sudah benar dalam menyampaikan isi. Kurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan isi dari percakapan 4. Kurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan diri <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Problem Based Learning 2 X 50		<p>Materi: berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk ~te mo iidesuka, ~dewa ikemasen, motte imasu atau shitte imasu, dan ~te imasu dalam beberapa tema percakapan</p> <p>Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</p>	4%
2	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang, menirukan bunyi, menjelaskan dalam bahasa Indonesia secara sederhana, menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	<ol style="list-style-type: none"> 1. menyebutkan kata 2. menirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog maupun monolog 4. menjawab pertanyaan dengan benar dan tepat 	<p>Kriteria:</p> <p>Sangat baik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan, berita dengan baik dan benar tanpa kesalahan. Baik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan berita dengan sedikit kesalahan. Cukup jika secara keseluruhan 50 persen mahasiswa sudah benar dalam menyampaikan isinya. Kurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan isi dari percakapan</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Problem Based Learning 2 X 50		<p>Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk ~te-te, douyatte ikimasuka, ~te kara-, ~kute/-de dalam beberapa tema percakapan</p> <p>Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</p> <p>Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk ~te-te, douyatte ikimasuka, ~te kara-, ~kute/-de dalam beberapa tema percakapan</p> <p>Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</p>	4%

3	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa indonesia secara sederhana menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog maupun monolog 4. menjawab pertanyaan dengan benar dan tepat	Kriteria: Sangat baik jika mhasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan, berita dengan baik dan benar tanpa kesalahan BAik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan berita dengan sedikit kesalahan cukup jika secara keseluruhan 50 persen mahasiswa sudah benar dalam menyampaikan isikurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan isi dari percakapan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Problem based learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk-naide kudasai, ~nakerebanarimasen, ~nakutemo iidesu dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	4%
4	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa indonesia secara sederhana menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog maupun monolog 4. menjawab pertanyaan dengan benar dan tepat	Kriteria: Sangat baik jika mhasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan, berita dengan baik dan benar tanpa kesalahan BAik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan berita dengan sedikit kesalahan cukup jika secara keseluruhan 50 persen mahasiswa sudah benar dalam menyampaikan isikurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan isi dari percakapan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	problem based learning 2 X 50		Materi: Bahan Kajian : Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk-koto ga dekimasu, ~de-koto ga dekimasu,shumi ha nandesuka, ~mae ni, ~ dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	4%
5	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa indonesia secara sederhana menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog maupun monolog 4. menjawab pertanyaan dengan benar dan tepat	Kriteria: Sangat baik jika mhasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan, berita dengan baik dan benar tanpa kesalahan BAik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan berita dengan sedikit kesalahan cukup jika secara keseluruhan 50 persen mahasiswa sudah benar dalam menyampaikan isikurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan isi dari percakapan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	diskusitanya jawabceramah 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk-ta koto ga arimasu, ~tari, ~tari simasu, ~ku/ni narimashita dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	4%
6	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa indonesia secara sederhana menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog maupun monolog 4. menjawab pertanyaan dengan benar dan tepat	Kriteria: Sangat baik jika mhasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan, berita dengan baik dan benar tanpa kesalahan BAik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan berita dengan sedikit kesalahan cukup jika secara keseluruhan 50 persen mahasiswa sudah benar dalam menyampaikan isikurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan isi dari percakapan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	problem based learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk-futsutai kaiwa (tomodachi, kazoku, shogakusei) dalam beberapa tema percakapan Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	5%

7	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia secara sederhana menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog maupun monolog 4. menjawab pertanyaan dengan benar dan tepat	Kriteria: Sangat baik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan, berita dengan baik dan benar tanpa kesalahan BAik jika mahasiswa dapat dan mampu menjelaskan isi percakapan berita dengan sedikit kesalahan cukup jika secara keseluruhan 50 persen mahasiswa sudah benar dalam menyampaikan isikurang jika secara keseluruhan masih salah dalam mempersepsikan isi dari percakapan Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	Problem based learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk futsutai dan teineikai kaiwa (Joushi to) dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	5%
8	UTS	- Identifikasi kalimat - Melengkapi percakapan - Menafsirkan tema - Memilih gambar - Menjelaskan alasan - Menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja, Tes	UTS 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk futsutai dan teineikai kaiwa (Joushi to) dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	10%
9	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog 4. menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sangat baik jika dapat melaporkan isi dari yang diperdengarkan dengan tepat dan benar baik jika mahasiswa dapat melaporkan dengan sedikit kesalahan cukup jika secara 50 persen benar kurang jika secara keseluruhan masih banyak yang salah Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	problem project based learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk -deshou?, dalam beberapa tema percakapan Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	5%
10	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog 4. menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sangat baik jika dapat melaporkan isi dari yang diperdengarkan dengan tepat dan benar baik jika mahasiswa dapat melaporkan dengan sedikit kesalahan cukup jika secara 50 persen benar kurang jika secara keseluruhan masih banyak yang salah Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Diskusitanya jawabceramah 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk kore wa {bun}-desu, dan [bun] wa dare desuka, -yakusoku/youji/jikan ga arimasu dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	5%
11	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog 4. menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sangat baik jika dapat melaporkan isi dari yang diperdengarkan dengan tepat dan benar baik jika mahasiswa dapat melaporkan dengan sedikit kesalahan cukup jika secara 50 persen benar kurang jika secara keseluruhan masih banyak yang salah Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja, Tes	project based learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk donna toki-masuka, -toki-mashita dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.	5%

12	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog 4. menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sangat baik jika dapat melaporkan isi dari yang diperdengarkan dengan tepat dan benar baik jika mahasiswa dapat melaporkan dengan sedikit kesalahan cukup jika secara 50 persen benar kurang jika secara keseluruhan masih banyak yang salah Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Project Based Learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk ~to-, ~to-ga arimasu dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. <i>Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</i>	5%
13	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog 4. menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sangat baik jika dapat melaporkan isi dari yang diperdengarkan dengan tepat dan benar baik jika mahasiswa dapat melaporkan dengan sedikit kesalahan cukup jika secara 50 persen benar kurang jika secara keseluruhan masih banyak yang salah Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project based learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk ~o kuremashita, ~te kuremashita/ moraimashita, dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. <i>Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</i>	5%
14	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog 4. menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sangat baik jika dapat melaporkan isi dari yang diperdengarkan dengan tepat dan benar baik jika mahasiswa dapat melaporkan dengan sedikit kesalahan cukup jika secara 50 persen benar kurang jika secara keseluruhan masih banyak yang salah Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Problem Project Based Learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat bentuk ~moshi-tara-, ~tara, te kudasai, dan ~temo-, dalam beberapa tema percakapan. Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. <i>Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</i>	5%
15	mengidentifikasi kata dalam bahasa Jepang menirukan bunyimenjelaskan dalam bahasa Indonesia menceritakan kembali dalam bahasa Jepang	1. menyebutkan kata 2. nirukan kalimat 3. menyampaikan isi dari dialog 4. menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sangat baik jika dapat melaporkan isi dari yang diperdengarkan dengan tepat dan benar baik jika mahasiswa dapat melaporkan dengan sedikit kesalahan cukup jika secara 50 persen benar kurang jika secara keseluruhan masih banyak yang salah Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Problem Project Based Learning 2 X 50		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat yang telah diajarkan dalam beberapa tema percakapan (sougoumondai) Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. <i>Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</i>	10%
16	Presentasi hasil proyek	Dapat menjawab soal yang diberikan	Kriteria: 15 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Problem Project Base Learning		Materi: Dialog, berita pendek yang menggunakan pola kalimat yang telah diajarkan dalam beberapa tema percakapan (sougoumondai) Pustaka: Makino Asako, Tanaka Yone dkk.2009. <i>Minna no nihongo Shokyu 1 chokai tasuku25. surie netowaku.</i>	20%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	16%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	47%
3.	Penilaian Praktikum	5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	24.5%
5.	Tes	7.5%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 2 Januari 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Jepang



Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0027108007

UPM Program Studi S1 Pendidikan
Bahasa Jepang



Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0029037902

File PDF ini digenerate pada tanggal 5 Juli 2024 Jam 01:38 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

