



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Jepang**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pengantar Linguistik	8820502214	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	1	3 Agustus 2022
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Dr. Ina Ika Pratita., M.Hum		Dr. Ina Ika Pratita., M.Hum			Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.	

<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study
---------------------------	------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
<b>CPL-5</b>	Mampu melakukan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi dalam pembelajaran bahasa Jepang, ilmu bahasa, ilmu pendidikan, dan ilmu penelitian yang berorientasi pada standar proses dengan menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS.

<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	
<b>CPMK - 1</b>	Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah kebahasaan melalui pengetahuan dan pemahaman terhadap ilmu kebahasaan
<b>CPMK - 2</b>	Menguasai hakikat bahasa, fungsi bahasa, dasar-dasar fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan wacana guna menghasilkan berbagai tulisan ilmiah di bidang kebahasaan untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan
<b>CPMK - 3</b>	Mengambil keputusan strategis dengan memanfaatkan pengetahuan dan pemahaman terhadap ilmu kebahasaan dalam melihat fenomena kebahasaan
<b>CPMK - 4</b>	Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan ilmu bahasa Indonesia dan penerapannya

<b>Matrik CPL - CPMK</b>											
	<table border="1"> <tr> <td>CPMK</td> <td>CPL-5</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> </tr> </table>	CPMK	CPL-5	CPMK-1		CPMK-2		CPMK-3		CPMK-4	
CPMK	CPL-5										
CPMK-1											
CPMK-2											
CPMK-3											
CPMK-4											

<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																																																						
	<table border="1"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																
CPMK	Minggu Ke																																																																																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																						
CPMK-1																																																																																																						
CPMK-2																																																																																																						
CPMK-3																																																																																																						
CPMK-4																																																																																																						

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Penguasaan hakikat bahasa, fungsi bahasa, dasar-dasar fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan wacana secara bertanggung jawab melalui kegiatan ceramah, diskusi, pelatihan, simulasi, penyelesaian tugas dan tes dengan memanfaatkan ipteks guna menghasilkan berbagai tulisan ilmiah di bidang kebahasaan untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan.
-----------------------------	---

<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chaer, Abdul. 2014. Linguistik Umum. Jakarta: Rineka Cipta.</li> <li>2. Abdullah, Alek &amp; Ahmad HP. 2012. Linguistik Umum. Jakarta: Penerbit Erlangga.</li> <li>3. Sutedi, Dedi. 2019. Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang. Bandung: Humaniora</li> </ol> <p><b>Pendukung :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kaswanti-Purwo, Bambang. 2000. Kajian Serba Linguistik. Jakarta: BPK Gunung Mulia.</li> <li>2. Soeparno. 2002. Dasar-dasar Linguistik Umum. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.</li> <li>3. Fromkin, V., Rodman, R., Hyams, N. 2011. An Introduction to Language. (9th ed.). Australia: Wadsworth, Cenage Learning.</li> <li>4. Saussure, Ferdinand de. 1988. Pengantar Linguistik Umum. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</li> <li>5. Verhaar, 1996. Azas-Azas Linguistik Umum. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</li> </ol>
----------------	---

<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. Djodjok Soepardjo, M.Litt. Dr. Ina Ika Pratita, M.Hum.
-----------------------	---

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Memahami tentang mata kuliah PLU antara lain tujuan mata kuliah PLU dan buku-buku sumber dan Linguistik-pengantar	Mampu menjelaskan tentang mata kuliah PLU antara lain tujuan mata kuliah PLU dan buku-buku sumber dan Linguistik-pengantar	<b>Kriteria:</b> Pembobotan dan Rubrik  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 2 X 50		<b>Materi:</b> Penjelasan umum tentang mata kuliah PLU antara lain tujuan mata kuliah PLU dan buku-buku sumber. Linguistik-pengantar <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%
2	Menguasai Pemahaman akan Pengertian Bahasa; Hakikat bahasa; Teori Kebahasaan	Mampu menjelaskan konsep-konsep Pengertian Bahasa, Hakikat bahasa dan Teori Kebahasaan	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 2 X 50		<b>Materi:</b> Pengertian Bahasa; Hakikat bahasa; Teori Kebahasaan <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	2%
3	Menguasai konsep dari istilah Linguistik Jepang, Kosa Kata Jepang	Mampu menguraikan istilah Linguistik Jepang, Kosa Kata Jepang	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 2 X 50		<b>Materi:</b> Mengenal Linguistik Bahasa Jepang: Istilah Linguistik Bahasa Jepang dan Kosa Kata Bahasa Jepang <b>Pustaka:</b> Sutedi, Dedi. 2019. <i>Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang</i> . Bandung: Humaniora	4%
4	Mengenali Tokoh-tokoh Bahasa dan Konsep Alirannya	Mampu mengenali Tokoh-tokoh Bahasa dan Konsep Alirannya	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah dan diskusi 2 X 50		<b>Materi:</b> Tokoh-tokoh bahasa dan Alirannya <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%
5	Memahami Dasar-dasar Fonologi: Fonetik artikulatoris	Mampu menguraikan teori Fonetik artikulatoris	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10	Ceramah dan diskusi 10 X 50		<b>Materi:</b> Dasar-dasar Fonologi: Fonetik Artikulatoris <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	0%
6	Memahami fonologi dasar, perubahan fonem, fonem suprasegmental	Mampu menjelaskan fonologidasar, perubahan fonem, fonem suprasegmental	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10	Ceramah dan diskusi 10 X 50		<b>Materi:</b> fonologidasar, perubahan fonem, fonem suprasegmental <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	0%

7	Memahami dasar-dasar morfologi	Mampu menjelaskan Dasar-dasar Morfologi	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x 2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah dan diskusi 10 X 50		<b>Materi:</b> Dasar-dasar Morfologi <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	3%
8	UTS	UTS	<b>Kriteria:</b> 1. penskoran hasil pembahasan tulis mengenai masalah kebahasaan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Penyelesaian persoalan-persoalan bahasa, konsep bahasa yang dikemas dalam bentuk ujian tertulis 2 X 50		<b>Materi:</b> UTS <b>Pustaka:</b> Sutedi, Dedi. 2019. <i>Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang</i> . Bandung: Humaniora	20%
9	Memahami Dasar-dasar Sintaksis mencakup frasa, klausa, dan kalimat.	Mampu menjelaskan Dasar-dasar Sintaksis mencakup frasa, klausa, dan kalimat.	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x 2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 4 X 50		<b>Materi:</b> Dasar-dasar Sintaksis mencakup frasa, klausa, dan kalimat. <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%
10	Memahami hubungan antaraperan dan kategori	Mampu menguraikan Dasar-dasar Sintaksis mencakup modus, aspek, kala, modalitas, fokus, dan diatetis.	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x 2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 4 X 50		<b>Materi:</b> Dasar-dasar Sintaksis mencakup modus, aspek, kala, modalitas, fokus, dan diatetis. <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%
11	Menguasai Dasar-dasar Semantik mencakup pengertian makna, dan jenis makna.	Mampu menjelaskan Dasar-dasar Semantik mencakup pengertian makna, dan jenis makna.	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x 2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 2 X 50		<b>Materi:</b> Dasar-dasar Semantik mencakup pengertian makna, dan jenis makna. <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	0%
12	Memahami tentang Dasar-dasar Semantik mencakup relasi makna, perubahan makna, medan dan komponen makna	Mampu menjelaskan tentang Dasar-dasar Semantik mencakup relasi makna, perubahan makna, medan dan komponen makna	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x 2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 6 X 50		<b>Materi:</b> Dasar-dasar Semantik mencakup relasi makna, perubahan makna, medan dan komponen makna <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%

13	Memahami Psikolinguistik	Mampu menjelaskan Psikolinguistik	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x 2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 6 X 50		<b>Materi:</b> Psikolinguistik <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%
14	Memahami Dasar-dasar Wacana	Mampu menjelaskan Dasar-dasar Wacana	<b>Kriteria:</b> 1. Penilaian dilakukan terhadap aspek berikut: 2.1. Partisipasi saat perkuliahan (bobot 2) 3.2. Membuat makalah dan Presentasi tentang tema-tema yang diangkat dalam perkuliahan sebagai pengganti tugas (bobot 3) 4.3. Membuat makalah untuk pengganti UTS (bobot 2) 5.4. Membuat makalah yang sejajar dengan makalah jurnal untuk pengganti UAS (bobot 3) 6. NA akhir adalah (nilai partisipasi x 2) (Nilai tugas x 3) (nilai UTS x 2) nilai UAS (3) dibagi 10  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah dan diskusi 6 X 50		<b>Materi:</b> Dasar-dasar Wacana <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%
15	Memahami tentang Masyarakat Bahasa dan Variasi Bahasa	Mampu menjelaskan Masyarakat Bahasa dan Variasi Bahasa	<b>Kriteria:</b> Penilaian atas tugas mahasiswa dengan scale rentang 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	presentasi dan diskusi 2 X 50		<b>Materi:</b> Masyarakat Bahasa dan Variasi Bahasa <b>Pustaka:</b> Chaer, Abdul. 2014. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta.	5%
16	UAS	Ujian Akhir Semester (UAS)	<b>Kriteria:</b> Menilai hasil ujian tulis mahasiswa dalam menyelesaikan soal-soal yang diberikan menggunakan scale nilai rentang 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Tes Tulis 2 X 50		<b>Materi:</b> UAS <b>Pustaka:</b> Sutedi, Dedi. 2019. <i>Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang</i> . Bandung: Humaniora	30%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	62.67%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	29.67%
3.	Tes	6.67%
		99.01%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yang dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Bahasa Jepang



Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0027108007

UPM Program Studi S1 Pendidikan  
Bahasa Jepang



Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0029037902

File PDF ini digenerate pada tanggal 29 November 2024 Jam 07:33 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

