



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Jepang**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Chujokyu Dokkai	8820502031	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	5	4 Juli 2022
<b>OTORISASI</b>		<b>Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator RMK</b>	<b>Koordinator Program Studi</b>	
		Dr. Mintarsh, M.Pd.	Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.	Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.	

<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study
---------------------------	------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>
<b>CPL-7</b>	Bertanggungjawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian dan pelaporan hasil kerja.
<b>CPL-8</b>	Mampu melakukan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi dalam pembelajaran bahasa Jepang, ilmu bahasa, ilmu pendidikan, dan ilmu penelitian yang berorientasi pada standar proses dengan menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS.
<b>CPL-10</b>	Mampu berbahasa Jepang secara reseptif dan produktif dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan
<b>CPL-14</b>	Menguasai konsep dasar kebahasaan, pembelajaran bahasa, keterampilan berbahasa, penelitian bahasa dan pendidikan bahasa Jepang.

<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	
<b>CPMK - 1</b>	CPMK-S3 Memiliki kemampuan berpikir kritis, berkomunikasi, berkolaborasi, disertai kreativitas dalam mengerjakan tugas-tugas proyek yang diberikan dengan mengedepankan sikap bertanggung jawab secara individual maupun kelompok.
<b>CPMK - 2</b>	CPMK-P1-1 Menguasai pengetahuan mengenai konsep dasar bahasa Jepang dalam beragam teks yang dipelajari, seperti: teks deskriptif, narasi, eksposisi, argumentatif, memo, poster, dsb. dari beragam sumber baik cetak maupun digital.
<b>CPMK - 3</b>	CPMK-P1-2 Menguasai pengetahuan mengenai teknik-teknik membaca secara intensif maupun ekstensif, seperti: scanning, skimming, bottom-up, top-down, dsb guna menunjang pemahaman beragam teks yang dipelajari.
<b>CPMK - 4</b>	CPMK-KK1 Mampu mengaplikasikan pengetahuan berbahasa Jepang mengenai beragam teks serta teknik-teknik membaca efektif yang telah dipelajari dalam kegiatan merencanakan, melaksanakan, mempresentasikan/mempublikasikan, maupun mengembangkan/mengevaluasi tugas proyek yang diberikan baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C=communication, collaboration, critical thinking, citizenship, creativity, dan character) sehingga bermanfaat dan berdaya guna dalam kegiatan akademis maupun kehidupan nyata.
<b>CPMK - 5</b>	CPMK-KU1 Mampu mengaplikasikan TIK disertai pemanfaatan beragam sumber belajar baik cetak maupun digital guna mendukung pengerjaan tugas proyek berbasis 6C.

<b>Matrik CPL - CPMK</b>																															
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-7</th> <th>CPL-8</th> <th>CPL-10</th> <th>CPL-14</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	CPMK	CPL-7	CPL-8	CPL-10	CPL-14	CPMK-1					CPMK-2					CPMK-3					CPMK-4					CPMK-5				
CPMK	CPL-7	CPL-8	CPL-10	CPL-14																											
CPMK-1																															
CPMK-2																															
CPMK-3																															
CPMK-4																															
CPMK-5																															

<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																																																																							
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-5</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																	CPMK-5																
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																							
CPMK-1																																																																																																																							
CPMK-2																																																																																																																							
CPMK-3																																																																																																																							
CPMK-4																																																																																																																							
CPMK-5																																																																																																																							

**Deskripsi Singkat MK** Mata kuliah chujokyu dokkai ini ditujukan kepada pemelajar bahasa Jepang dengan kemampuan level menengah-lanjut guna meningkatkan penguasaan membaca beragam jenis teks dengan menggunakan teknik-teknik membaca secara intensif maupun ekstensif dengan hasil akhir mampu mengembangkan kemampuan dalam menghasilkan sebuah produk nyata dari kegiatan belajar berbasis proyek dengan pemanfaatan TIK, yang mengedepankan kemahiran abad-21 (6C= communication, collaboration, critical thinking, citizenship, creativity, dan character) secara penuh tanggung jawab. Pembelajaran menerapkan metode active learning dan pembelajaran berbasis proyek (PjBL). Penilaian dan pengukuran dilakukan dalam bentuk tes objektif, subjektif (afektif), dan kinerja.

<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Oka, Mayumi. 2001. Chujokyu sha no tame no sodoku no ihongo . Tokyo: The Japan Times</li> <li>Koide, Keiichi. 2004. Nihongo o manabu hitotachi no tame no nihongo o tanoshiku yomu hon chujokyu. Tokyo: Bonjinsha</li> <li>Makino, Akiko. 2002. Minna no Nihongo Chukyu II. Tokyo: 3A Corporation</li> <li>Tashiro, Hitomi. (2015). Shinkanzen Masuta Dokkai Nihon go Noryoku Shiken N3. Tokyo: Surie network.</li> <li>3A Corp.(2008). Minna no Nihongo Chukyu I: Oshiekata no Tebiki. Tokyo: Surie network.</li> <li>Miura, Akira. (2000). Japanese Cultural Episodes for Speed Reading. Tokyo: Bojinsha.</li> <li>-. (thn). New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo.</li> </ol> <p><b>Pendukung :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</li> <li>Berbagai aplikasi LMS dari berbagai sumber digital.</li> </ol>
----------------	--

<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. Djodjok Soepardjo, M.Litt. Dr. Mintarsh, S.S., M.Pd.
-----------------------	---

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami tujuan pembelajaran, tata aturan pelaksanaan pembelajaran, metode penilaian, dan rencana pelaksanaan pembelajaran	Mampu berpartisipasi aktif, berkomentar dan penuh tanggung jawab dalam pelaksanaan perkuliahan	<b>Kriteria:</b> Partisipasi aktif  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Pemaparan, diskusi, tanya jawab 2 X 50	- -	<b>Materi:</b> Pendahuluan/Pengantar <b>Pustaka:</b>	1%
2	Mengidentifikasi komponen-komponen dalam beragam jenis teks deskriptif, narasi secara intensif, yaitu: kosa kata, pola kalimat, jenis-jenis ungkapan, organisasi teks, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital. (Sub-CPMK-P1-1.1), serta mengaplikasikan pengetahuan mengenai teknik membaca scanning (Sub-CPMK-P1-2.1)	1.1.1 Mengidentifikasi kosa kata dalam beragam teks 2.1.2 Mengidentifikasi pola kalimat dalam beragam teks 3.1.3 Mengidentifikasi jenis-jenis ungkapan dalam beragam teks 4.1.4 Menganalisis organisasi teks dalam beragam teks 5.1.5 Menganalisis teks menggunakan teknik 5W 1H	<b>Kriteria:</b> Penilaian atas jawaban lisan/presentasi mahasiswa, ataupun hasil jawaban tulis mahasiswa atas pertanyaan yang diberikan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Bentuk pembelajaran: a. Membaca nyaring b. Membaca pemahaman melalui: - Diskusi kelompok - Presentasi hasil diskusi kelompok  Metode pembelajaran: Model-model pembelajaran active learning, seperti: NHT, tim ahli, snow ball throwing, dsb.  Penugasan sub-CPMK-P1-1.1/P1-2.1 2 X 50	- -	<b>Materi:</b> Bab 1 pada MNN Chukyu II dan materi tambahan dari sumber referensi pendukung <b>Pustaka:</b>	2%
3	Mengidentifikasi komponen-komponen dalam beragam jenis teks eksposisi, memosecara intensif, yaitu: kosa kata, pola kalimat, jenis-jenis ungkapan, organisasi teks, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital. (Sub-CPMK-P1-1.1), serta mengaplikasikan pengetahuan mengenai teknik membaca bottom-up (Sub-CPMK-P1-2.1)	1.1.1 Mengidentifikasi kosa kata dalam beragam teks 2.1.2 Mengidentifikasi pola kalimat dalam beragam teks 3.1.3 Mengidentifikasi jenis-jenis ungkapan dalam beragam teks 4.1.4 Menganalisis organisasi teks dalam beragam teks 5.1.5 Menganalisis teks menggunakan teknik 5W 1H	<b>Kriteria:</b> Penilaian atas jawaban lisan/presentasi mahasiswa, ataupun hasil jawaban tulis mahasiswa atas pertanyaan yang diberikan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Bentuk pembelajaran: a. Membaca nyaring b. Membaca pemahaman melalui: - Diskusi kelompok - Presentasi hasil diskusi kelompok  Metode pembelajaran: Model-model pembelajaran active learning, seperti: NHT, tim ahli, snow ball throwing, dsb.  Penugasan sub-CPMK-P1-1.1/P1-2.1 2 X 50	- -	<b>Materi:</b> Bab 2 pada MNN Chukyu II dan materi tambahan dari sumber referensi pendukung <b>Pustaka:</b> Makino, Akiko. 2002. <i>Minna no Nihongo Chukyu II</i> . Tokyo: 3A Corporation	2%
4	Mengidentifikasi komponen-komponen dalam beragam jenis teks pengumuman/pemberitahuan/larangan/himbauan/iklan dsb secara intensif, yaitu: kosa kata, pola kalimat, jenis-jenis ungkapan, organisasi teks, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital. (Sub-CPMK-P1-1.1), serta mengaplikasikan pengetahuan mengenai teknik membaca scanning dan bottom-up (Sub-CPMK-P1-2.1)	1.1.1 Mengidentifikasi kosa kata dalam beragam teks 2.1.2 Mengidentifikasi pola kalimat dalam beragam teks 3.1.3 Mengidentifikasi jenis-jenis ungkapan dalam beragam teks 4.1.4 Menganalisis organisasi teks dalam beragam teks 5.1.5 Menganalisis teks menggunakan teknik 5W 1H	<b>Kriteria:</b> Penilaian atas jawaban lisan/presentasi mahasiswa, ataupun hasil jawaban tulis mahasiswa atas pertanyaan yang diberikan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Bentuk pembelajaran: a. Membaca nyaring b. Membaca pemahaman melalui: - Diskusi kelompok - Presentasi hasil diskusi kelompok  Metode pembelajaran: Model-model pembelajaran active learning, seperti: NHT, tim ahli, snow ball throwing, dsb.  Penugasan sub-CPMK-P1-1.1/P1-2.1 2 X 50	- -	<b>Materi:</b> Bab 3 pada MNN Chukyu II dan materi tambahan dari sumber referensi pendukung <b>Pustaka:</b> Makino, Akiko. 2002. <i>Minna no Nihongo Chukyu II</i> . Tokyo: 3A Corporation	2%

5	Mengidentifikasi komponen-komponen dalam beragam jenis teks deskriptif, narasi secara ekstensif, yaitu: topik, tema, gagasan/ide penulis, opini penulis, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital. (Sub-CPMK-P1-1.2), serta mengaplikasikan pengetahuan mengenai teknik membaca skimming(Sub-CPMK-P1-2.2)	1.2.1 Mengidentifikasi topik dalam beragam teks 2.2.2 Mengidentifikasi tema dalam beragam teks 3.2.3 Mengidentifikasi gagasan/ide pokok dalam beragam teks 4.2.4 Menganalisis opini penulis dalam beragam teks	<b>Kriteria:</b> Penilaian atas jawaban lisan/presentasi mahasiswa, ataupun hasil jawaban tulis mahasiswa atas pertanyaan yang diberikan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Tugas 1 a. Membaca teks secara individual maupun kelompok b. Menuliskan: - kosa kata baru dan artinya - Pokok pikiran pada setiap paragraph - sinopsis teks c. Membuat pertanyaan disertai jawaban  Penugasan Sub-CPMK-P1-1.2/P1-2.2  Tugas 2 Menuliskan - topik - tema - gagasan/ide pokok teks - opini penulis 2 X 50	- -	<b>Materi:</b> Bab 4 pada MNN Chukyu II, sumber referensi utama no 1, 2, 3, 4, dan materi tambahan dari sumber referensi pendukung <b>Pustaka:</b> Makino, Akiko. 2002. <i>Minna no Nihongo Chukyu II</i> . Tokyo: 3A Corporation	2%
6	Mengidentifikasi komponen-komponen dalam beragam jenis teks eksposisi, memo secara ekstensif, yaitu: topik, tema, gagasan/ide penulis, opini penulis, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital. (Sub-CPMK-P1-1.2), serta mengaplikasikan pengetahuan mengenai teknik membaca top down (Sub-CPMK-P1-2.2)	1.2.1 Mengidentifikasi topik dalam beragam teks 2.2.2 Mengidentifikasi tema dalam beragam teks 3.2.3 Mengidentifikasi gagasan/ide pokok dalam beragam teks 4.2.4 Menganalisis opini penulis dalam beragam teks	<b>Kriteria:</b> penilaian atas jawaban lisan/presentasi mahasiswa, ataupun hasil jawaban tulis mahasiswa atas pertanyaan yang diberikan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Tugas 1 a. Membaca teks secara individual maupun kelompok b. Menuliskan: - kosa kata baru dan artinya - Pokok pikiran pada setiap paragraph - sinopsis teks c. Membuat pertanyaan disertai jawaban  Penugasan Sub-CPMK-P1-1.2/P1-2.2  Tugas 2 Menuliskan - topik - tema - gagasan/ide pokok teks - opini penulis 2 X 50	- -	<b>Materi:</b> Bab 5 pada MNN Chukyu II, sumber referensi utama no 1, 2, 3, 4, dan materi tambahan dari sumber referensi pendukung <b>Pustaka:</b> Makino, Akiko. 2002. <i>Minna no Nihongo Chukyu II</i> . Tokyo: 3A Corporation	2%
7	Mengidentifikasi komponen-komponen dalam beragam jenis teks pengumuman/pemberitahuan/larangan/himbauan/iklan dsb secara ekstensif, seperti: topik, tema, gagasan/ide penulis, opini penulis, dsb dari beragam sumber baik cetak maupun digital (Sub-CPMK-P1-1.2), serta mengaplikasikan pengetahuan mengenai teknik membaca skimming dan top-down (Sub-CPMK-P1-2.2)	1.2.1 Mengidentifikasi topik dalam beragam teks 2.2.2 Mengidentifikasi tema dalam beragam teks 3.2.3 Mengidentifikasi gagasan/ide pokok dalam beragam teks 4.2.4 Menganalisis opini penulis dalam beragam teks	<b>Kriteria:</b> Penilaian atas jawaban lisan/presentasi mahasiswa, ataupun hasil jawaban tulis mahasiswa atas pertanyaan yang diberikan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Tugas 1 a. Membaca teks secara individual maupun kelompok b. Menuliskan: - kosa kata baru dan artinya - Pokok pikiran pada setiap paragraph - sinopsis teks c. Membuat pertanyaan disertai jawaban  Penugasan Sub-CPMK-P1-1.2/P1-2.2  Tugas 2 Menuliskan - topik - tema - gagasan/ide pokok teks - opini penulis 2 X 50	- -	<b>Materi:</b> Bab 6 pada MNN Chukyu II, sumber referensi utama no 1, 2, 3, 4, dan materi tambahan dari sumber referensi pendukung <b>Pustaka:</b> Makino, Akiko. 2002. <i>Minna no Nihongo Chukyu II</i> . Tokyo: 3A Corporation	2%
8	Penyelesaian soal-soal bacaan (Sub-CPMK-P1-1.1,2 dan P1-2.1,2)	Mampu menyelesaikan soal-soal bacaan berbentuk tes objektif dengan indikator soal sesuai dengan indikator pada pertemuan 2 sd 7	<b>Kriteria:</b> Penilaian hasil jawaban tulis mahasiswa atas pertanyaan yang diberikan dengan scale 0-100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Portofolio, Tes	UTS 60 menit	- -	<b>Materi:</b> UTS dengan soal-soal tes objektif meliputi indikator pada pertemuan 2 sd 7 <b>Pustaka:</b>	7%

9	<p>1. Mampu merencanakan (menentukan pertanyaan mendasar, mendesain perencanaan proyek) tugas proyek yaitu menulis karangan berdasarkan teks yg dibaca secara baik individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C) (Sub-CPMK-KK1-1)</p> <p>2. Mampu melaksanakan (menyusun jadwal, memonitor kemajuan proyek) tugas proyek berupa menulis karangan dengan tema berdasarkan teks yg dibaca baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C) (Sub-CPMK-KK1-2)</p>	<p>1.3.1 Mampu merencanakan</p> <p>2.3.1.1 Memilih teks sesuai genre teks yang ditetapkan</p> <p>3.3.1.2 Mendesain perencanaan proyek</p> <p>4.3.2 Mampu melaksanakan proyek</p> <p>5.3.2.1 Menyusun kegiatan kelompok</p> <p>6.3.2.2 Melaporkan kemajuan proyek secara bertahap</p>	<p><b>Kriteria:</b> Tes kinerja (form transformation) - Menulis karangan - Bermain peran - Bercerita/percakapan</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Active learning</p> <p>Metode pembelajaran: PjBl</p> <p>Penugasan Tes kinerja (form transformation)</p> <p>• Pertemuan 9-10: Tugas 3 Penugasan berupa menulis karangan dengan tema berdasarkan teks yang dibaca (form penilaian 2&amp;4) 2 X 50</p>	-	<p><b>Materi:</b> - Menulis karangan - Bermain peran - Bercerita/percakapan <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i></p>	8%
10	<p>1. Mampu mempresentasikan/ mempublikasikan (menguji proses dan hasil belajar) tugas proyek berupa menulis karangan dengan tema berdasarkan teks yang dibaca baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C), (Sub-CPMK-KK1-3)</p> <p>2. Mampu mengevaluasi/ mengembangkan (evaluasi pengalaman) tugas proyek berupa menulis karangan dengan tema berdasarkan teks yang dibaca baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C), (Sub-CPMK-KK1-4)</p>	<p>1.3.3. Mempresentasikan/mempublikasikan hasil proyek</p> <p>2.3.3.1 form penilaian 1/</p> <p>3.3.3.2 form penilaian 2/</p> <p>4.3.3.3 form penilaian 3</p> <p>5.3.4 Mengevaluasi pengalaman</p> <p>6.3.4.1 form penilaian 4</p>	<p><b>Kriteria:</b> Tes kinerja (form transformation) - Menulis karangan - Bermain peran - Bercerita/percakapan</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Active learning</p> <p>Metode pembelajaran: PjBl</p> <p>Penugasan Tes kinerja (form transformation)</p> <p>• Pertemuan 9-10: Tugas 3 Tugas berupa menulis karangan dengan tema berdasarkan teks yang dibaca (form penilaian 2&amp;4) 2 X 50</p>	-	<p><b>Materi:</b> - Menulis karangan - Bermain peran - Bercerita/percakapan <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i></p>	10%
11	<p>1. Mampu merencanakan (menentukan pertanyaan mendasar, mendesain perencanaan proyek) tugas proyek yaitu mendesain poster dengan tema berdasarkan teks yg dibaca baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C) (Sub-CPMK-KK1-1)</p> <p>2. Mampu melaksanakan (menyusun jadwal, memonitor kemajuan proyek) tugas proyek berupa mendesain poster dengan tema berdasarkan teks yang dibaca baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C), (Sub-CPMK-KK1-2)</p>	<p>1.3.1 Mampu merencanakan</p> <p>2.3.1.1 Memilih teks sesuai genre teks yang ditetapkan</p> <p>3.3.1.2 Mendesain perencanaan proyek</p> <p>4.3.2 Mampu melaksanakan proyek</p> <p>5.3.2.1 Menyusun kegiatan kelompok</p> <p>6.3.2.2 Melaporkan kemajuan proyek secara bertahap</p>	<p><b>Kriteria:</b> Tes kinerja (form transformation) - Mendesain poster</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Active learning</p> <p>Metode pembelajaran: PjBl</p> <p>Penugasan Tes kinerja (form transformation): Mendesain poster</p> <p>Pertemuan 11-12: Tugas 4 Tugas kelompok berupa mendesain poster dengan tema berdasarkan teks yang dibaca (form penilaian 3&amp;4) 2 X 50</p>	-	<p><b>Materi:</b> Mendesain poster <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i></p>	8%

12	<p>1. Mampu mempresentasikan/ mempublikasikan (menguji proses dan hasil belajar) tugas proyek berupa mendesain poster dengan tema berdasarkan teks yang dibaca baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C). (Sub-CPMK-KK1-3)</p> <p>2. Mampu mengevaluasi/ mengembangkan (evaluasi pengalaman) tugas proyek berupa mendesain poster dengan tema berdasarkan teks yang dibaca baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C). (Sub-CPMK-KK1-4)</p>	<p>1.3.3. Mempresentasikan/mempublikasikan hasil proyek</p> <p>2.3.3.1 form penilaian 1/ 3.3.3.2 form penilaian 2/ 4.3.3.3 form penilaian 3 5.3.4 Mengevaluasi pengalaman 6.3.4.1 form penilaian 4</p>	<p><b>Kriteria:</b> Tes kinerja (form transformation) - Mendesain poster</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Active learning</p> <p>Metode pembelajaran: PjBl</p> <p>Penugasan Tes kinerja (form transformation): Mendesain poster</p> <p>Tugas 4: Pertemuan 11-12 Tugas kelompok berupa mendesain poster dengan tema berdasarkan teks yang dibaca (form penilaian 3&amp;4) 2 X 50</p>	-	<p><b>Materi:</b> Mendesain poster <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i></p>	10%
13	<p>1. Mampu merencanakan (menentukan pertanyaan mendasar, mendesain perencanaan proyek) tugas proyek berupa pembuatan e-buletin tematik baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C). (Sub-CPMK-KK1-1)</p> <p>2. Mampu melaksanakan (menyusun jadwal, memonitor kemajuan proyek) tugas proyek berupa pembuatan buletin tematik baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C). (Sub-CPMK-KK1-2)</p> <p>3. Mampu mengoperasikan dan mengembangkan TIK disertai pemanfaatan beragam sumber belajar baik cetak maupun digital guna mendukung pengerjaan tugas proyek berbasis GC. (Sub-CPMK-KU1-1,2)</p>	<p>1.3.1 Mampu merencanakan</p> <p>2.3.1.1 Memilih teks sesuai genre teks yang ditetapkan</p> <p>3.3.1.2 Mendesain perencanaan proyek</p> <p>4.3.2 Mampu melaksanakan proyek</p> <p>5.3.2.1 Menyusun kegiatan kelompok</p> <p>6.3.2.2 Melaporkan kemajuan proyek secara bertahap</p>	<p><b>Kriteria:</b> Tes kinerja (form transformation) - Penyusunan e-buletin tematik</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Active learning</p> <p>Metode pembelajaran: PjBl</p> <p>Penugasan Tes kinerja (form transformation): Penyusunan e-buletin tematik</p> <p>Tugas 5: Pertemuan 13-15 Tugas kelompok berupa pembuatan buletin tematik berbahasa Jepang (1, 2, &amp; 4) 2 X 50</p>	-	<p><b>Materi:</b> Penyusunan e-buletin tematik <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i></p>	8%
14	<p>Mampu mempresentasikan/ mempublikasikan (menguji proses dan hasil belajar) tugas proyek berupa pembuatan e-buletin tematik baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C). (Sub-CPMK-KK1-3)</p>	<p>1.3.3. Mempresentasikan/mempublikasikan hasil proyek</p> <p>2.3.3.1 form penilaian 1/ 3.3.3.2 form penilaian 2/ 4.3.3.3 form penilaian 3</p>	<p><b>Kriteria:</b> Tes kinerja (form transformation) - Penyusunan e-buletin tematik</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Active learning</p> <p>Metode pembelajaran: PjBl</p> <p>Penugasan Tes kinerja (form transformation): Penyusunan e-buletin tematik</p> <p>Tugas 5: Pertemuan 13-15 Tugas kelompok berupa pembuatan buletin tematik berbahasa Jepang (1, 2, &amp; 4)</p>	<p>Mempresentasikan produk berupa e-buletin tematik 2x50</p>	<p><b>Materi:</b> Penyusunan e-buletin tematik <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i></p> <p><b>Materi:</b> Penyusunan e-buletin tematik <b>Pustaka:</b> 2. <i>Berbagai aplikasi LMS dari berbagai sumber digital.</i></p>	8%

15	Mampu mengevaluasi/mengembangkan (evaluasi pengalaman) tugas proyek berupa pembuatan e-buletin tematik baik secara individual maupun kelompok, dengan mengedepankan kemahiran abad-21 (6C). (Sub-CPMK-KK1-4)	1.3.4 Mengevaluasi pengalaman 2.3.4.1 form penilaian 4	<b>Kriteria:</b> 1. Tes kinerja (form transformation) - Penyusunan e-buletin tematik 2. Partisipasi aktif dalam kegiatan kelompok selama pengerjaan proyek  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Bentuk pembelajaran: Active learning  Metode pembelajaran: PjBl  Penugasan Tes kinerja (form transformation): Penyusunan e-buletin tematik  Tugas 5: Pertemuan 13-15 Tugas kelompok berupa pembuatan buletin tematik berbahasa Jepang (1, 2, & 4) -	Mengevaluasi kegiatan penyusunan e-buletin tematik 2 x 50	<b>Materi:</b> Penyusunan e-buletin tematik <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i>  <b>Materi:</b> Penyusunan e-buletin tematik <b>Pustaka:</b> 2. <i>Berbagai aplikasi LMS dari berbagai sumber digital.</i>	8%
16	Mempublikasikan e-buletin tematik yang telah dibuat melalui jejaring media sosial (Sub-CPMK KK1-3; KU1-2)	1.3.4 Mengevaluasi pengalaman 2.3.4.1 form penilaian 4	<b>Kriteria:</b> Indikator penilaian pada pertemuan 13-15  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	PjBl pada sintaks mempublikasikan karya -	Mempublikasikan hasil kinerja/projek berupa e-buletin tematik di media sosial (instagram, FB, WAG, Youtube, dll)	<b>Materi:</b> Mempublikasikan hasil karya (proyek) berupa e-buletin tematik <b>Pustaka:</b> 1. <i>Berbagai teks dari berbagai sumber referensi cetak maupun digital.</i>	20%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	12%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	51%
3.	Penilaian Portofolio	8.5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	19%
5.	Tes	9.5%
		100%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodi yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dibebankan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dibebankan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diami dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 2 Januari 2024

Koordinator Program Studi S1 Pendidikan  
Bahasa Jepang



Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0027108007

UPM Program Studi S1 Pendidikan  
Bahasa Jepang



Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0029037902



File PDF ini digenerate pada tanggal 5 Juli 2024 Jam 00:01 menggunakan aplikasi RPS OBE SiDia Uhesa