



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																	
Poetry in EFL	8820302161		T=2 P=0 ECTS=3.18	0	1 Oktober 2024																																	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																	
		Dr. Him'mawan Adi Nugroho, S.Pd., M.Pd.																																	
Model Pembelajaran	Case Study																																					
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																					
	Matrik CPL - CPMK																																					
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center;">CPMK</td> <td colspan="14"></td> </tr> </table>						CPMK																															
	CPMK																																					
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																					
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 10%;"></td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 5%;"></td> <td style="width: 5%;">1</td> <td style="width: 5%;">2</td> <td style="width: 5%;">3</td> <td style="width: 5%;">4</td> <td style="width: 5%;">5</td> <td style="width: 5%;">6</td> <td style="width: 5%;">7</td> <td style="width: 5%;">8</td> <td style="width: 5%;">9</td> <td style="width: 5%;">10</td> <td style="width: 5%;">11</td> <td style="width: 5%;">12</td> <td style="width: 5%;">13</td> <td style="width: 5%;">14</td> <td style="width: 5%;">15</td> <td style="width: 5%;">16</td> </tr> </table>						Minggu Ke																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Minggu Ke																																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																					
Deskripsi Singkat MK	This subject explores the application of English/American poetry and English translations of poetry for English language learning in primary and secondary schools. This covers: (1) the concepts of poetry elements and the principles of using English/American poetry in EFL classrooms, (2) the steps to design a lesson plan using English/American poetry, (3) the application of English/American poetry in EFL classrooms and its reflection.																																					
Pustaka	Utama :																																					
	<ol style="list-style-type: none"> 1. [1]. Barnet, Sylvan, M. Berman, W. Burto, dan M. Stubbs. 1996. Literature for Composition: Essays, Fiction, Poetry, and Drama. New York:Harper Collins 2. [2]. Lazar, Gillian. 2009. Literature and language Teaching (19 th edition): A Guide for Teachers and Trainers. Great Britain: Cambridge University Press. 3. [3]. McCarthy, Tara. 1997 Teaching Literary Elements: Easy Strategies and Activities to Help Kids Explore and Enrich Their Experiences with Literature. New York: Scholastic Professional Books. 4. [4]. Vandergrift, Kay E. 1990. Children&rsquo;s Literature: Theory, Research, and Teaching. Colorado: Libraries Unlimited Inc. 																																					
	Pendukung :																																					
Dosen Pengampu	Nur Fauzia, S.S., M.Pd. Anis Trisusana, S.S., M.Pd.																																					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																															
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																															

1	To show understanding of poetry definition and its categories	1. To explain the definition of poetry2. To classify the examples of poetry		Explanation, Discussion, Question-Answer 2 X 50			0%
2	1. To show understanding of poetry elements (intrinsic &extrinsic)2. To examine the intrinsic and extrinsic elements of a poetry	1. To explain each literary element of poetry2. To explain each literary element of poetry		Explanation, Presentation, Discussion, Question-Answer 2 X 50			0%
3	1. To show understanding of poetry elements (intrinsic &extrinsic)2. To examine the intrinsic and extrinsic elements of a poetry	1. To explain each literary element of poetry2. To explain each literary element of poetry		Explanation, Presentation, Discussion, Question-Answer 2 X 50			0%
4	1. To show understanding of poetry elements (intrinsic & extrinsic)2. To examine the intrinsic and extrinsic elements of a poetry	1. To explain each literary element of poetry2. To explain each literary element of poetry		Explanation, Presentation, Discussion, Question-Answer 2 X 50			0%
5	1. To show understanding of poetry elements (intrinsic & extrinsic)2. To examine the intrinsic and extrinsic elements of a poetry	1. To explain each literary element of poetry2. To explain each literary element of poetry		Explanation, Presentation, Discussion, Question-Answer 2 X 50			0%
6	To show understanding of symbolism and allegory	To explain symbolism and allegory		Explanation, Presentation 2 X 50			0%
7	To show understanding of symbolism and allegory	To explain symbolism and allegory		Explanation, Presentation 2 X 50			0%
8	Ujian Tengah Semester			2 X 50			0%
9							0%
10							0%
11							0%
12							0%
13							0%
14							0%
15							0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.