



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Indonesia	1000002003		T=2	P=0	ECTS=3.18	1	7 Juli 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	TIM MKWU		TIM MKWU			Dr. Him'mawan Adi Nugroho, S.Pd., M.Pd.	

Model Pembelajaran	Case Study
---------------------------	------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
----------------------------------	-----------------------------------

	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
--	---

CPMK - 1	Menjelaskan Sejarah, Kedudukan, dan Fungsi Bahasa Indonesia dalam bentuk karya 2. Mampu membaca membaca kritis dan menjelaskan fungsi dan teknik membaca kritis dalam bentuk produk 3. Memahami karakteristik bahasa Indonesia ilmiah 4. Memahami ejaan, pilihan kata, kalimat, dan paragraf dalam penggunaan bahasa Indonesia ilmiah 5. Menjelaskan etika, dan plagiasi dalam karya ilmiah dalam bentuk produk 6. Memahami penulisan proposal, laporan, dan artikel 7. Mampu melakukan keterampilan akademis: perujukan dan pengutipan 8. Mampu menyunting tulisan karya ilmiah 9. Mampu menghasilkan karya ilmiah populer dan resmi 10. Mampu menerapkan teknik presentasi yang baik
CPMK - 2	Mampu membaca membaca kritis dan menjelaskan fungsi dan teknik membaca kritis dalam bentuk produk
CPMK - 3	Memahami karakteristik bahasa Indonesia ilmiah
CPMK - 4	Memahami ejaan, pilihan kata, kalimat, dan paragraf dalam penggunaan bahasa Indonesia ilmiah
CPMK - 5	Menjelaskan etika, dan plagiasi dalam karya ilmiah dalam bentuk produk
CPMK - 6	Memahami penulisan proposal, laporan, dan artikel
CPMK - 7	Mampu melakukan keterampilan akademis: perujukan dan pengutipan
CPMK - 8	Mampu menyunting tulisan karya ilmiah
CPMK - 9	Mampu menghasilkan karya ilmiah populer dan resmi
CPMK - 10	Mampu menerapkan teknik presentasi yang baik

	Matrik CPL - CPMK
--	-------------------

	<table border="1"> <tr><td>CPMK</td></tr> <tr><td>CPMK-1</td></tr> <tr><td>CPMK-2</td></tr> <tr><td>CPMK-3</td></tr> <tr><td>CPMK-4</td></tr> <tr><td>CPMK-5</td></tr> <tr><td>CPMK-6</td></tr> <tr><td>CPMK-7</td></tr> <tr><td>CPMK-8</td></tr> <tr><td>CPMK-9</td></tr> <tr><td>CPMK-10</td></tr> </table>	CPMK	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3	CPMK-4	CPMK-5	CPMK-6	CPMK-7	CPMK-8	CPMK-9	CPMK-10
CPMK												
CPMK-1												
CPMK-2												
CPMK-3												
CPMK-4												
CPMK-5												
CPMK-6												
CPMK-7												
CPMK-8												
CPMK-9												
CPMK-10												

	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)
--	--

	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr> </tbody> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓																CPMK-2		✓															CPMK-3			✓														CPMK-4				✓		✓	✓										CPMK-5					✓												CPMK-6											✓						CPMK-7												✓	✓				CPMK-8										✓	✓						CPMK-9																	CPMK-10														✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																																																																																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																																																												
CPMK-1	✓																																																																																																																																																																																																											
CPMK-2		✓																																																																																																																																																																																																										
CPMK-3			✓																																																																																																																																																																																																									
CPMK-4				✓		✓	✓																																																																																																																																																																																																					
CPMK-5					✓																																																																																																																																																																																																							
CPMK-6											✓																																																																																																																																																																																																	
CPMK-7												✓	✓																																																																																																																																																																																															
CPMK-8										✓	✓																																																																																																																																																																																																	
CPMK-9																																																																																																																																																																																																												
CPMK-10														✓	✓	✓																																																																																																																																																																																												

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini mempelajari tentang (1) sejarah, kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia (2) membaca kritis (3) karakteristik bahasa Indonesia ilmiah (4) EyD (5) karya ilmiah (6) penulisan proposal (7) artikel dan makalah (8) penyuntingan (9) pengutipan dan daftar rujukan, dan (10) presentasi. Metode yang digunakan, yakni ceramah, diskusi, proyek, dan studi kasus.
-----------------------------	--

Pustaka	Utama :
----------------	----------------

<ol style="list-style-type: none"> Ahmadi, Anas. 2015. Psikologi Menulis. Yogyakarta: Ombak. Alwi, Hasan, dkk. 2014. Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia (Edisi 3). Jakarta: Balai Pustaka. Arifin, Zaenal dan Amran Tasal. 2004. Cermat Berbahasa. Jakarta: Akademika Pressindo. Axelrod, R.B. & Cooper, C.R. 2010. Guide to Writing. Benforok: Boston. Badan Bahasa. 2015. Kamus Besar Bahasa Indonesia (daring). www.kbbidaring.kemendikbud 							
Pendukung :							
<ol style="list-style-type: none"> Badan Bahasa. 2015. Kamus Besar Bahasa Indonesia (daring). www.kbbidaring.kemendikbud Dalman. 2014. Keterampilan Menulis. Jakarta: Raja Grafindo Persada. Depdiknas. 2015. Ejaan Bahasa Indonesia. Jakarta: Depdiknas. (Peraturan Pemerintah No.50 Tahun 2015) Depdiknas. 2020. Ejaan Yang Disempurnakan. Jakarta: Depdiknas. Sugono, Dendy, dkk. 2003a. Pengindonesiaan Istilah Asing dalam Bahasa Indonesia. Jakarta: PB. Suhertuti, dkk. 2011. Bahasa Indonesia sebagai Sarana Komunikasi Ilmiah. Bogor: Irham Publishing. Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah. Jakarta: Rajawali Pers. 							
Dosen Pengampu		Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd. Dr. Syamsul Sodik, M.Pd. Drs. Parmin, M.Hum. Dr. Suhartono, M.Pd. Arie Yuanita, S.S., M.Si. Prima Vidya Asteria, S.Pd., M.Pd. Dr. Riki Nasrullah, M.Hum.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menjelaskan Sejarah, Kedudukan, dan Fungsi Bahasa Indonesia dalam bentuk karya/produk	a. menjelaskan sejarah bahasa Indonesia b. menjelaskan kedudukan bahasa Indonesia c. menjelaskan fungsi bahasa Indonesia d. menghasilkan produk tentang Sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	Kriteria: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	a. observasi dan pengumpulan data tentang sejarah, fungsi, dan kedudukan bahasa Indonesia 2x50 menit	a. Mahasiswa berdiskusi untuk menentukan pertanyaan mendasar (permasalahan) tentang Sejarah, fungsi, dan kedudukan bahasa Indonesia. b. Mahasiswa Menyusun rencana proyek yang didasarkan permasalahan (proyek berupa penelitian sederhana). c. Menyusun jadwal pelaksanaan proyek yang telah ditentukan. d. Memantau kemajuan proyek mahasiswa dengan cara presentasi kemajuan proyek dan hasil yang telah diperoleh. e. Penilaian produk proyek yang berupa pelaporan hasil analisis terhadap Sejarah, fungsi, dan kedudukan bahasa Indonesia yang berbentuk karya ilmiah: artikel populer, artikel jurnal, artikel proseding, poster ilmiah, video dokumenter/demonstrasi/sosialisasi. 2x50 menit	Materi: Sejarah, Kedudukan, dan Fungsi Bahasa Indonesia Pustaka: Tim. 2015. Menulis Ilmiah: Buku Ajar MPK Bahasa Indonesia. Surabaya: Unesa Press.	2%
2	Mampu membaca kritis dan menjelaskan fungsi dan teknik membaca kritis dalam bentuk produk	a. menjelaskan ragam membaca kritis b. menyimpulkan dan menilai informasi dari teks yang dibaca secara kritis. c. Menghasilkan produk tentang membaca kritis	Kriteria: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Submit hasil penilaian teks yang dibaca secara kritis Submit hasil kerja/produk tentang membaca kritis 2x50 menit	a. Mahasiswa membaca kritis teks dan mendiskusikannya. b. Mahasiswa berdiskusi tentang hasil penilaian terhadap teks yang dibaca. 2x50 menit	Materi: Sejarah, Kedudukan, dan Fungsi Bahasa Indonesia Pustaka: Tim. 2015. Menulis Ilmiah: Buku Ajar MPK Bahasa Indonesia. Surabaya: Unesa Press.	2%
3	Memahami Karakteristik bahasa Indonesia ilmiah	a. menjelaskan karakteristik Bahasa Indonesia ilmiah b. menentukan kesalahan Bahasa Indonesia ragam ilmiah dalam karya populer dan resmi	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Submit hasil analisis tentang karakteristik bahasa Indonesia ilmiah 2x50 menit	a. mahasiswa melakukan tanya jawab dan diskusi tentang karakteristik bahasa Indonesia ilmiah. b. Mahasiswa menganalisis bahasa Indonesia yang ada dalam contoh karya ilmiah c. Mahasiswa mempresentasikan hasil analisis 2x50 menit	Materi: karakteristik bahasa Indonesia ilmiah Pustaka: Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah. Jakarta: Rajawali Pers. Materi: karakteristik bahasa Indonesia ilmiah Pustaka: Suhertuti, dkk. 2011. Bahasa Indonesia sebagai Sarana Komunikasi Ilmiah. Bogor: Irham Publishing.	2%
4	Menghasilkan analisis penggunaan ejaan, pilihan kata, kalimat, dan paragraf bahasa Indonesia yang disajikan dalam bentuk produk: Ejaan (4) Kalimat efektif (5) Paragraph (6)	a. Memahami ejaan yang benar dan salah dalam penggunaan bahasa Indonesia b. Memahami kosakata baku dan tidak baku dalam bahasa Indonesia c. Menyusun kalimat efektif dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah. d. Menyusun dan mengembangkan paragraph dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Submit hasil analisis dan produk tentang ejaan, kosakata baku, kalimat, dan paragraph yang ada di ruang publik 2x50 menit	a. Mahasiswa berdiskusi untuk menentukan pertanyaan mendasar (permasalahan) tentang penggunaan bahasa Indonesia (ejaan, kalimat, paragraph) dalam ruang public/karya ilmiah b. Mahasiswa Menyusun rencana proyek yang didasarkan permasalahan penggunaan bahasa Indonesia di ruang publik (proyek berupa penelitian sederhana). c. Menyusun jadwal pelaksanaan proyek yang telah ditentukan. d. Memantau kemajuan proyek mahasiswa dengan cara presentasi kemajuan proyek dan hasil yang telah diperoleh. e. Penilaian produk proyek yang berupa pelaporan hasil analisis terhadap kesalahan bahasa Indonesia dalam ruang publik yang berbentuk karya ilmiah: artikel populer, artikel jurnal, artikel proseding, poster ilmiah, video dokumenter/demonstrasi/sosialisasi. 2x50 menit	Materi: kosakata baku dan nonbaku Pustaka: Badan Bahasa. 2015. Kamus Besar Bahasa Indonesia (daring). www.kbbidaring.kemendikbud Materi: ejaan bahasa Indonesia Pustaka: Depdiknas. 2020. Ejaan Yang Disempurnakan. Jakarta: Depdiknas.	5%

5	Menghasilkan analisis penggunaan ejaan, pilihan kata, kalimat, dan paragraf bahasa Indonesia yang disajikan dalam bentuk produk: Ejaan (4) Kalimat efektif (5) Paragraph (6)	a. Memahami ejaan yang benar dan salah dalam penggunaan bahasa Indonesia b. Memahami kosakata baku dan tidak baku dalam bahasa Indonesia c. Menyusun kalimat efektif dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah. d. Menyusun dan mengembangkan paragraf dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Submit hasil analisis dan produk tentang ejaan, kosakata baku, kalimat, dan paragraf yang ada di ruang publik 2x50 menit	a. Mahasiswa berdiskusi untuk menentukan pertanyaan mendasar (permasalahan) tentang penggunaan bahasa Indonesia (ejaan, kalimat, paragraf)dalam ruang public/karya ilmiah b. Mahasiswa Menyusun rencana proyek yang didasarkan permasalahan penggunaan bahasa Indonesia di ruang publik (proyek berupa penelitian sederhana). c. Menyusun jadwalpelaksanaan proyek yang telah ditentukan. d. Memantau kemajuan proyek mahasiswa dengan cara presentasi kemajuan proyek dan hasil yang telah diperoleh. e. Penilaian produk proyek yang berupa pelaporan hasil analisis terhadap kesalahan bahasa Indonesia dalam ruang publik yang berbentuk karya ilmiah: artikel populer, artikel jurnal, artikel proseding, poster ilmiah, video dokumenter/demonstrasi/sosialisasi. 2x50 menit	Materi: tata kalimat bahasa Indonesia Pustaka: Alwi, Hasan, dkk. 2014. <i>Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia (Edisi 3)</i> . Jakarta: Balai Pustaka. Materi: kalimat efektif Pustaka: Arifin, Zaenal dan Amran Tasai. 2004. <i>Cermat Berbahasa</i> . Jakarta: Akademika Pressindo.	3%
6	Menghasilkan analisis penggunaan ejaan, pilihan kata, kalimat, dan paragraf bahasa Indonesia yang disajikan dalam bentuk produk: Ejaan (4) Kalimat efektif (5) Paragraph (6)	a. Memahami ejaan yang benar dan salah dalam penggunaan bahasa Indonesia b. Memahami kosakata baku dan tidak baku dalam bahasa Indonesia c. Menyusun kalimat efektif dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah. d. Menyusun dan mengembangkan paragraf dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Submit hasil analisis dan produk tentang ejaan, kosakata baku, kalimat, dan paragraf yang ada di ruang publik 2x50 menit	a. Mahasiswa berdiskusi untuk menentukan pertanyaan mendasar (permasalahan) tentang penggunaan bahasa Indonesia (ejaan, kalimat, paragraf)dalam ruang public/karya ilmiah b. Mahasiswa Menyusun rencana proyek yang didasarkan permasalahan penggunaan bahasa Indonesia di ruang publik (proyek berupa penelitian sederhana). c. Menyusun jadwalpelaksanaan proyek yang telah ditentukan. d. Memantau kemajuan proyek mahasiswa dengan cara presentasi kemajuan proyek dan hasil yang telah diperoleh. e. Penilaian produk proyek yang berupa pelaporan hasil analisis terhadap kesalahan bahasa Indonesia dalam ruang publik yang berbentuk karya ilmiah: artikel populer, artikel jurnal, artikel proseding, poster ilmiah, video dokumenter/demonstrasi/sosialisasi. 2x50 menit	Materi: paragraf Pustaka: Axelrod, R.B. & Cooper, C.R. 2010. <i>Guide to Writing</i> . Benfork: Boston. Materi: paragraf Pustaka: Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. <i>Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	4%
7	Menghasilkan analisis penggunaan ejaan, pilihan kata, kalimat, dan paragraf bahasa Indonesia yang disajikan dalam bentuk produk: Ejaan (4) Kalimat efektif (5) Paragraph (6)	a. Memahami ejaan yang benar dan salah dalam penggunaan bahasa Indonesia b. Memahami kosakata baku dan tidak baku dalam bahasa Indonesia c. Menyusun kalimat efektif dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah. d. Menyusun dan mengembangkan paragraf dalam ragam bahasa Indonesia ilmiah	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Submit hasil analisis dan produk tentang ejaan, kosakata baku, kalimat, dan paragraf yang ada di ruang publik 2x50 menit	a. Mahasiswa berdiskusi untuk menentukan pertanyaan mendasar (permasalahan) tentang penggunaan bahasa Indonesia (ejaan, kalimat, paragraf)dalam ruang public/karya ilmiah b. Mahasiswa Menyusun rencana proyek yang didasarkan permasalahan penggunaan bahasa Indonesia di ruang publik (proyek berupa penelitian sederhana). c. Menyusun jadwalpelaksanaan proyek yang telah ditentukan. d. Memantau kemajuan proyek mahasiswa dengan cara presentasi kemajuan proyek dan hasil yang telah diperoleh. e. Penilaian produk proyek yang berupa pelaporan hasil analisis terhadap kesalahan bahasa Indonesia dalam ruang publik yang berbentuk karya ilmiah: artikel populer, artikel jurnal, artikel proseding, poster ilmiah, video dokumenter/demonstrasi/sosialisasi. 2x50 menit	Materi: paragraf Pustaka: Axelrod, R.B. & Cooper, C.R. 2010. <i>Guide to Writing</i> . Benfork: Boston. Materi: paragraf Pustaka: Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. <i>Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	4%
8	ujian tengah semester (UTS)	melakukan tahap proyek dengan benar; tahap proyek 70%	Kriteria: UTS Bentuk Penilaian : Tes		penilaian proyek tahap 1	Materi: bahasa Indonesia ilmiah Pustaka: Alwi, Hasan, dkk. 2014. <i>Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia (Edisi 3)</i> . Jakarta: Balai Pustaka. Materi: karakteristik bahasa Indonesia ilmiah Pustaka: Arifin, Zaenal dan Amran Tasai. 2004. <i>Cermat Berbahasa</i> . Jakarta: Akademika Pressindo. Materi: kosakata baku dan nonbaku Pustaka: Badan Bahasa. 2015. <i>Kamus Besar Bahasa Indonesia (daring)</i> . www.kbbidaring.kemendikbud Materi: ejaan bahasa Indonesia Pustaka: Depdiknas. 2020. <i>Ejaan Yang Disempurnakan</i> . Jakarta: Depdiknas.	20%

9	Memahami pengertian dan jenis karya ilmiah	a. menjelaskan pengertian dan jenis karya ilmiah b. menjelaskan sistematika karya ilmiah c. menjelaskan langkah-langkah penulisan karya ilmiah	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Submit hasil diskusi tentang karya ilmiah 2x50 menit	a. mahasiswa melakukan tanya jawab dan diskusi tentang pengertian dan jenis karya ilmiah b. Mahasiswa berdiskusi tentang penyusunan kerangka karya ilmiah 2x50 menit	Materi: karya ilmiah Pustaka: Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. <i>Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah</i> . Jakarta: Rajawali Pers. Materi: karya ilmiah Pustaka: Suhertuti, dkk. 2011. <i>Bahasa Indonesia sebagai Sarana Komunikasi Ilmiah</i> . Bogor: Irfham Publishing.	2%
10	Memahami Etika dan Plagiasi dalam Karya Ilmiah	a. mampu memahami pengertian etika, plagiat/ plagiarisme, plagiator b. mampu memahami prinsip etika penulisan karya ilmiah; c. mampu memahami kode etik penulis dan bentuk pelanggaran etika penulisan; d. mampu memahami jenis plagiat/plagiarisme; e. mampu memahami strategi menghindari plagiat/plagiarisme; a. mampu memahami hukum dan sanksi plagiat/plagiarisme	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Submit hasil diskusi tentang karya ilmiah dan kode etik (etika dan plagiasi) karya ilmiah. 2x50 menit	a. mahasiswa melakukan tanya jawab dan diskusi tentang pengertian dan jenis karya ilmiah b. Mahasiswa berdiskusi tentang kode etik (etika dan plagiasi) dalam karya ilmiah c. Mahasiswa mempresentasikan hasil diskusi. 2x50 menit	Materi: etika penulisan dan plagiasi Pustaka: Arifin, Zaenal dan Amran Tasai. 2004. <i>Cermat Berbahasa</i> . Jakarta: Akademika Pressindo. Materi: etika penulisan dan plagiasi Pustaka: Ahmadi, Anas. 2015. <i>Psikologi Menulis</i> . Yogyakarta: Ombak.	2%
11	Memahami penulisan proposal, laporan, dan artikel	a. Memahami penulisan proposal dan laporan penelitian b. Memahami penulisan artikel jurnal dan proseding c. Menentukan kesalahan berbahasa dan sistematika yang terdapat dalam proposal, laporan, artikel jurnal, dan proseding	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Submit hasil diskusi tentang hasil analisis tentang kesalahan berbahasa dalam penulisan laporan/proposal/ artikel 2x50 menit	a. tanya jawab dan diskusi tentang penulisan proposal dan laporan penelitian b. tanya jawab dan diskusi tentang penulisan artikel jurnal dan proseding. c. Analisis kesalahan berbahasa dan sistematika pada contoh artikel/proposal/laporan 2x50 menit	Materi: proposal, laporan, artikel Pustaka: Axelrod, R.B. & Cooper, C.R. 2010. <i>Guide to Writing</i> . Benfor: Boston. Materi: proposal, laporan, artikel Pustaka: Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. <i>Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah</i> . Jakarta: Rajawali Pers. Materi: artikel Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Menulis</i> . Jakarta: Raja Grafindo Persada.	2%
12	Mampu menyusun daftar rujukan dan teknik pengutipan	a. Memahami teknik pengutipan dan daftar rujukan b. Menentukan dan menuliskan pengutipan dengan tepat c. Menyusun dan menuliskan daftar rujukan dengan tepat.	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	a. tanya jawab dan diskusi tentang teknik pengutipan dan rujukan b. Analisis kesalahan berbahasa dan sistematika pada contoh artikel/proposal/laporan. c. Menyusun daftar rujukan dan pengutipan berdasarkan sumber yang diberikan. 2x50 menit	a. presentasi, tanya jawab, dan diskusi tentang teknik pengutipan dan rujukan 2x50 menit	Materi: pengutipan dan rujukan Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Menulis</i> . Jakarta: Raja Grafindo Persada. Materi: pengutipan dan rujukan Pustaka: Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. <i>Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	5%
13	Mampu menyusun daftar rujukan dan teknik pengutipan	a. Memahami teknik pengutipan dan daftar rujukan b. Menentukan dan menuliskan pengutipan dengan tepat c. Menyusun dan menuliskan daftar rujukan dengan tepat.	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	a. tanya jawab dan diskusi tentang teknik pengutipan dan rujukan b. Analisis kesalahan berbahasa dan sistematika pada contoh artikel/proposal/laporan. c. Menyusun daftar rujukan dan pengutipan berdasarkan sumber yang diberikan. 2x50 menit	a. presentasi, tanya jawab, dan diskusi tentang teknik pengutipan dan rujukan 2x50 menit	Materi: pengutipan dan rujukan Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Menulis</i> . Jakarta: Raja Grafindo Persada. Materi: pengutipan dan rujukan Pustaka: Wijayanti, Sri Hapsari, dkk. 2013. <i>Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	6%
14	Mampu menyunting bahasa dalam ragam ilmiah dan mendesiminasikannya	a. Menyunting penulisan kata, kalimat, ejaan, paragraf dalam artikel ilmiah b. Menyunting pengutipan dan perujukan yang ada dalam artikel ilmiah. c. Menentukan permasalahan penulisan bahasa Indonesia ragam ilmiah dan teknik pengutipan/perujukan yang terdapat dalam artikel ilmiah	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	pengumpulan data; analisis data; membuat produk 2x50 menit	a. Orientasi masalah pada mahasiswa tentang penggunaan bahasa Indonesia dalam ragam ilmiah. b. Mengorganisasi mahasiswa untuk dapat memahami kesalahan bahasa Indonesia yang terdapat dalam ragam ilmiah. c. Membimbing penyelidikan kelompok untuk mengumpulkan informasi tentang kesalahan bahasa Indonesia dalam artikel ilmiah serta mendiskusikannya secara kritis. d. Mengembangkan dan menyajikan karya berupa pelaporan hasil analisis terhadap kesalahan bahasa Indonesia dan teknik pengutipan/perujukan dalam artikel ilmiah; pelaporan dalam bentuk video presentasi, video pembelajaran, atau poster ilmiah. 2x50 menit	Materi: penyuntingan Pustaka: Arifin, Zaenal dan Amran Tasai. 2004. <i>Cermat Berbahasa</i> . Jakarta: Akademika Pressindo. Materi: penyuntingan Pustaka: Depdiknas. 2020. <i>Ejaan Yang Disempurnakan</i> . Jakarta: Depdiknas. Materi: penyuntingan Pustaka: Sugono, Dendy, dkk. 2003a. <i>Pengindonesiaan Istilah Asing dalam Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: PB.	5%
15	Mampu menerapkan presentasi ilmiah	a. menyusun media presentasi ilmiah b. mempraktikkan presentasi ilmiah c. menilai presentasi ilmiah	Kriteria: Kriteria nilai: Istimewa : 90 sd 100; Sangat baik : 76 sd 89; Rata-rata : 56 sd 75; Dibawah rata-rata: 0 sd 55 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	pengumpulan data; Mahasiswa submit hasil analisis 2x50 menit	a. Orientasi masalah pada mahasiswa tentang presentasi ilmiah. b. Mengorganisasi mahasiswa untuk dapat menilai presentasi ilmiah. c. Membimbing penyelidikan kelompok untuk mengumpulkan informasi tentang kesalahan presentasi ilmiah serta mendiskusikannya secara kritis. d. Mengembangkan dan menyajikan hasil analisis berupa artikel populer. 2x50 menit	Materi: presentasi ilmiah Pustaka: Arifin, Zaenal dan Amran Tasai. 2004. <i>Cermat Berbahasa</i> . Jakarta: Akademika Pressindo. Materi: presentasi ilmiah Pustaka: Suhertuti, dkk. 2011. <i>Bahasa Indonesia sebagai Sarana Komunikasi Ilmiah</i> . Bogor: Irfham Publishing.	5%

16	UAS	menjawab pertanyaan dengan benar	Kriteria: sesuai dengan rubrik penilaian/kunci jawaban Bentuk Penilaian : Tes	tidak ada	UAS 60 menit		30%
----	-----	----------------------------------	--	-----------	-----------------	--	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	49%
2.	Tes	50%
		99%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.