



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jawa

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																				
Tradisi Jawa II	8820202171	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	7	6 Maret 2025																																																																																																				
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																																					
	Sukarman		Sukarman			Latif Nur Hasan, S.Pd., M.Pd.																																																																																																					
Model Pembelajaran	Case Study																																																																																																										
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																										
	CPL-5	Menguasai konsep teoritis bahasa, sastra, budaya Jawa serta metode penelitiannya;																																																																																																									
	CPL-9	Terampil menerapkan konsep budaya berdasarkan pemahaman tradisi Jawa yang berwawasan kearifan lokal;																																																																																																									
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																										
	CPMK - 1	Memanfaatkan IPTEKS untuk mendapatkan, mengumpulkan, dan mengolah praktik berbagai tradisi upacara adat Jawa yang berkaitan dengan kehamilan dan kelahirandalam rangka peningkatan pengetahuan upacara tradisi serta penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jawa di sekolah																																																																																																									
	CPMK - 2	Menguasai konsep teoretis tentang tradisi upacara adat Jawa yang berkaitan dengan kehamilan dan kelahiran, serta mampu memformulasikan dalam penyelesaian berbagai permasalahan praktik tradisi Jawa secara prosedural.																																																																																																									
	CPMK - 3	Mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data, dan memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi dalam penyelesaian dan pemecahan permasalahan praktik tradisi Jawa yang mendukung pembelajaran bahasa Jawa di sekolah.																																																																																																									
	CPMK - 4	Memiliki komitmen dan sikap tanggung jawab pada kinerja pembelajaran sendiri dan kelompok dalam pemecahan berbagai permasalahan praktik tradisi tentang kehamilan dan kelahiran yang mendukung pembelajaran bahasa dan sastra Jawa di sekolah.																																																																																																									
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																										
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-5</th> <th>CPL-9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	CPL-5	CPL-9	CPMK-1	✓	✓	CPMK-2	✓	✓	CPMK-3	✓	✓	CPMK-4	✓	✓																																																																																					
CPMK	CPL-5	CPL-9																																																																																																									
CPMK-1	✓	✓																																																																																																									
CPMK-2	✓	✓																																																																																																									
CPMK-3	✓	✓																																																																																																									
CPMK-4	✓	✓																																																																																																									
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																											
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																
CPMK	Minggu Ke																																																																																																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																											
CPMK-1																																																																																																											
CPMK-2																																																																																																											
CPMK-3																																																																																																											
CPMK-4																																																																																																											
Deskripsi Singkat MK	Pengkajian berbagai tradisi upacara adat Jawa yang berkaitan dengan siklus hidup dan kolektif masyarakat untuk peningkatan keterampilan penyelesaian masalah upacara tradisi serta penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jawa di sekolah dengan memanfaatkan IPTEKS yang dilandasi sikap bertanggungjawab. Mata kuliah ini disajikan dengan sistem tugas, praktik, diskusi dan presentasi, dan refleksi.																																																																																																										
Pustaka	Utama :																																																																																																										

1. Referensi:
2. Hardjowirogo. 1979. Adat Istiadat Jawa. Bandung: PATMA.
3. Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
4. Mulder, Niel. 1994. Individu and Society In Java, Cltural Analisis. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
5. Purwadi. 2004. Tata Cara Pernikahan Pengantin Jawa. Yogyakarta: Media Abadi.
6. Hariwijaya. 2005. Perkawinan Adat Jawa. Yogyakarta: Media Abadi.
7. Rostiyati, Ani. Dkk. 1995. Fungsi Upacara Tradisional bagi Masyarakat Pendukungnya Masa Kini. Yogyakarta: Depdikbud.

Pendukung :

Dosen Pengampu

Drs. Sukarman, M.Si.
Drs. Sugeng Adipitoyo, M.Si.
Yohan Susilo, S.Pd., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menguasai konsep, ruang lingkup Tradisi masyarakat Jawa	Menjelaskan konsep, ruang lingkup Tradisi masyarakat Jawa	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	ceramah diskusi discovery learning 2 X 50	ceramah diskusi discovery learning 2 X 50	<p>Materi: tradisi</p> <p>Pustaka: <i>Hardjowirogo. 1979. Adat Istiadat Jawa. Bandung: PATMA.</i></p> <p>Materi: tradisi</p> <p>Pustaka: <i>Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.</i></p>	5%

2	Pemahaman mengenai masyarakat dan budaya Jawa	Mampu memahami lingkungan sosial masyarakat dan budaya Jawa	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	ceramah, diskusi 2 X 50	ceramah, diskus 2 X 50	<p>Materi: Masyarakat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.</i></p> <hr/> <p>Materi: Budaya</p> <p>Pustaka: <i>Mulder, Niel. 1994. Individu and Society In Java, Ctural Analisis. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</i></p>	5%
---	---	---	--	----------------------------	---------------------------	--	----

3	Pemahaman mengenai tata cara Upacara Adat Jawa Masa Melahirkan	Mampu memahami Upacara Adat Jawa Masa Melahirkan	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	ceramah diskusi 2 X 50	ceramah diskusi 2 X 50	<p>Materi: Upacara adat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.</i></p> <hr/> <p>Materi: Upacara adat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Rostiyati, Ani. Dkk. 1995. Fungsi Upacara Tradisional bagi Masyarakat Pendukungnya Masa Kini. Yogyakarta: Depdikbud.</i></p>	0%
---	--	--	--	---------------------------	---------------------------	---	----

4	Pemahaman mengenai tata cara Upacara Adat Jawa Masa Anak-anak s/d Meninggal	Mampu menguasai konsep Upacara Adat Jawa Masa Anak-anak s/d Meninggal	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	diskusi ceramah 2 X 50	diskusi ceramah 2 X 50	<p>Materi: Upacara adat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.</i></p> <hr/> <p>Materi: Upacara adat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Purwadi. 2004. Tata Cara Pernikahan Pengantin Jawa. Yogyakarta: Media Abadi.</i></p> <hr/> <p>Materi: Upacara adat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Hariwijaya. 2005. Perkawinan Adat Jawa. Yogyakarta: Media Abadi.</i></p>	0%
---	---	---	--	---------------------------	---------------------------	--	----

5	Menguasai konsep tradisi neloni-mitoni pada masa kehamilan	mampu menguasai konsep tradisi neloni-mitoni pada masa kehamilan	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p>	diskusi, ceramah 2 X 50	diskusi, ceramah 2 X 50	<p>Materi: Upacara adat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.</i></p> <hr/> <p>Materi: Upacara adat Jawa</p> <p>Pustaka: <i>Rostiyati, Ani. Dkk. 1995. Fungsi Upacara Tradisional bagi Masyarakat Pendukungnya Masa Kini. Yogyakarta: Depdikbud.</i></p>	5%
---	--	--	--	----------------------------	----------------------------	---	----

6	Pemahaman mengenai konsep petungan Jawa	mampu menjelaskan mengenai petungan Jawa	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p>	ceramah, tanya jawab, diskusi 2 X 50	ceramah, tanya jawab, diskusi 2 X 50	<p>Materi: Adat Jawa Pustaka: <i>Hardjowirogo. 1979. Adat Istiadat Jawa. Bandung: PATMA.</i></p> <hr/> <p>Materi: Petungan Pustaka: <i>Purwadi. 2004. Tata Cara Pernikahan Pengantin Jawa. Yogyakarta: Media Abadi.</i></p>	5%
---	---	--	--	---	---	---	----

7	Menguasai konsep petungan Jawa	mampu menguasai konsep petungan	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p>	Tes tertulis Tes Lisan Tes Kinerja Diskusi 2 X 50		<p>Materi: Adat Jawa Pustaka: <i>Hardjowirogo. 1979. Adat Istiadat Jawa. Bandung: PATMA.</i></p> <hr/> <p>Materi: Petungan Pustaka: <i>Purwadi. 2004. Tata Cara Pernikahan Pengantin Jawa. Yogyakarta: Media Abadi.</i></p>	5%
8	UTS	Menguasai materi pertemuan 1-7 dengan baik	<p>Kriteria: Menguasai materi pertemuan 1-7 dengan baik</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p>	2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.</i></p>	10%

9	Pemahaman mengenai tata cara Tata Upacara pernikahan	mampu memahami tata cara Tata Upacara pernikahan	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	diskusi, ceramah 2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Bratawidjaja, Wiyasa T. 1993. Upacara Tradisional Masyarakat Jawa. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.</i></p>	5%
---	--	--	--	----------------------------	--	--	----

10	Pemahaman konsep kepercayaan masyarakat Jawa terkait kehamilan dan kelahiran	mampu mengidentifikasi tata cara konsep kepercayaan masyarakat Jawa terkait kehamilan dan kelahiran	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	ceramah, diskusi 2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Purwadi. 2004. Tata Cara Pernikahan Pengantin Jawa. Yogyakarta: Media Abadi.</i></p>	5%
----	--	---	--	----------------------------	--	--	----

11	Pemahaman mengenai tata cara Tebus Kembar Mayang	mempu mengidentifikasi mengenai tata cara Tebus Kembar Mayang	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	diskusi, ceramah 2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Mulder, Niel. 1994. Individu and Society In Java, Ctural Analisis. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</i></p>	5%
----	--	---	--	----------------------------	--	--	----

12	Pemahaman mengenai tata slametan dan sejenisnya	mampu menguasai tata slametan dan sejenisnya	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	diskusi, ceramah 2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Rostiyati, Ani. Dkk. 1995. Fungsi Upacara Tradisional bagi Masyarakat Pendukungnya Masa Kini. Yogyakarta: Depdikbud.</i></p>	10%
----	---	--	--	----------------------------	--	--	-----

13	Pemahaman mengenai tradisi dan ritual kematian masyarakat jawa	mampu menguasai tata tradisi dan ritual kematian masyarakat jawa	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	diskusi, ceramah 2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Mulder, Niel. 1994. Individu and Society In Java, Ctural Analisis. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</i></p>	10%
----	--	--	--	----------------------------	--	--	-----

14	Pemahaman mengenai tradisi pembuatan rumah masyarakat jawa	mampu menjelaskan tradisi pembuatan rumah masyarakat jawa	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	diskusi, ceramah 2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Mulder, Niel. 1994. Individu and Society In Java, Cltural Analisis. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</i></p>	10%
----	--	---	--	----------------------------	--	---	-----

15	Pemahaman mengenai tradisi pembuatan rumah masyarakat jawa	mampu menjelaskan tradisi pembuatan rumah masyarakat jawa	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 2. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 3. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 4. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis kasus. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (2)) 5. Tes Sumatif dilakukan secara serempak sesuai dengan jadwal. Ujian dilakukan secara tertulis dan diberi bobot (3) <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	diskusi, ceramah 2 X 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Mulder, Niel. 1994. Individu and Society In Java, Ctural Analisis. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</i></p>	10%
16	UAS	Menguasai materi pertemuan 1-15	<p>Kriteria: Menguasai materi pertemuan 1-15 dengan baik</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p>	tes 2 x 50		<p>Materi: tradisi jawa Pustaka: <i>Rostiyati, Ani. Dkk. 1995. Fungsi Upacara Tradisional bagi Masyarakat Pendukungnya Masa Kini. Yogyakarta: Depdikbud.</i></p>	10%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	10%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	55%
3.	Penilaian Portofolio	15%
4.	Tes	20%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 22 Oktober 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan
Sastra Jawa



Latif Nur Hasan, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0001108801

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan
Sastra Jawa



Respati Retno Utami, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0012129107

File PDF ini digenerate pada tanggal 6 Maret 2025 Jam 20:12 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

