



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jawa

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| <ol style="list-style-type: none"> 1. Brown, H. Douglas. 1980. <i>Principles of Language Learning and Teaching</i>. New Jersey: Prentice Hall. Inc. 2. Subyakto, Sri Utari-N. 1993. <i>Metodologi Pengajaran Bahasa</i>. Jakarta: Gramedia. 3. Suyatno. 2004. <i>Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra</i>. Surabaya: SIC. 4. Ginnis, Paul. 2008. <i>Trik & Taktik Mengajar</i>. Jakarta: P.T. Indeks. 5. Sanjaya, Wina. 2008. <i>Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan)</i>. Jakarta: Kencana Prenada Media Group. 6. Gani, Rizanur. 1988. <i>Pengajaran Sastra Indonesia: Respons dan Analisis</i>. Jakarta: P2LPTK Depdikbud. | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|-----|--|---------------------|
| Pendukung : | | | | | | | |
| Dosen Pengampu | | Drs. Sukarman, M.Si. Meinita Instantiani, S.Pd., M.Pd. | | | | | |
| Mg Ke- | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran [Pustaka] | Bobot Penilaian (%) |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Menguasai peta konsep mata kuliah Pembelajaran Inovatif | Menjelaskan peta konsep pembelajaran inovatif bahasa dan sastra | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menjelaskan peta konsep pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan peta konsep pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan peta konsep pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p> | Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan 2 X 50 | | <p>Materi: konsep mata kuliah Pembelajaran Inovatif Pustaka: <i>Brown, H. Douglas. 1980. Principles of Language Learning and Teaching. New Jersey: Prentice Hall. Inc.</i></p> | 5% |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|----|
| 2 | Menguasai karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa | Menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p> | Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan 2 X 50 | | <p>Materi: karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa dan sastra Pustaka: Brown, H. Douglas. 1980. <i>Principles of Language Learning and Teaching</i>. New Jersey: Prentice Hall. Inc.</p> <p>Materi: karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa dan sastra Pustaka: Sanjaya, Wina. 2008. <i>Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan)</i>. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</p> | 5% |
|---|--|--|--|--|--|---|----|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|----|
| 3 | Menguasai karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa (materi lanjutan) | Menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p> | Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan 2 X 50 | | <p>Materi: karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa dan sastra Pustaka: <i>Brown, H. Douglas. 1980. Principles of Language Learning and Teaching. New Jersey: Prentice Hall. Inc.</i></p> <p>Materi: karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa dan sastra Pustaka: <i>Sanjaya, Wina. 2008. Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</i></p> <p>Materi: karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa Pustaka: <i>Subyakto, Sri Utari-N. 1993. Metodologi Pengajaran Bahasa. Jakarta: Gramedia.</i></p> | 5% |
|---|--|--|--|--|--|---|----|

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|--|----|
| 4 | Menguasai konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | Mampu menjelaskan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk baik 2. Menjelaskan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p> | Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan 2 X 50 | | <p>Materi: konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya</p> <p>Pustaka: Suyatno. 2004. <i>Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra</i>. Surabaya: SIC.</p> <p>Materi: konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya</p> <p>Pustaka: Ginnis, Paul. 2008. <i>Trik & Taktik Mengajar</i>. Jakarta: P.T. Indeks.</p> | 5% |
| 5 | Menerapkan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | Mampu menerapkan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menerapkan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lancar dan runtut termasuk baik 2. Menerapkan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lancar dan runtut termasuk cukup 3. Tidak mampu menerapkan konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lancar dan runtut termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p> | Praktik dan Diskusi 2 X 50 | | <p>Materi: penerapan berbagai pendekatan pembelajaran khusus bahasa</p> <p>Pustaka: Brown, H. Douglas. 1980. <i>Principles of Language Learning and Teaching</i>. New Jersey: Prentice Hall. Inc.</p> <p>Materi: konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Ginnis, Paul. 2008. <i>Trik & Taktik Mengajar</i>. Jakarta: P.T. Indeks.</p> | 5% |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|----|
| 6 | Menguasai berbagai konsep model pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | Menjelaskan berbagai konsep model pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menjelaskan berbagai konsep model pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan berbagai konsep model pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan berbagai konsep model pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p> | Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan 2 X 50 | | <p>Materi: model pembelajaran bahasa dan sastra Pustaka: <i>Brown, H. Douglas. 1980. Principles of Language Learning and Teaching. New Jersey: Prentice Hall. Inc.</i></p> <p>Materi: model pembelajaran bahasa dan sastra Pustaka: <i>Subyakto, Sri Utari-N. 1993. Metodologi Pengajaran Bahasa. Jakarta: Gramedia.</i></p> | 5% |
| 7 | Mampu menerapkan metode pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | Menerapkan metode pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menerapkan metode pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lancar dan runut termasuk baik 2. Mampu menerapkan metode pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lancar dan runut termasuk cukup 3. Tidak mampu menerapkan metode pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lancar dan runut termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p> | Praktik dan Diskusi 2 X 50 | | <p>Materi: metode pembelajaran bahasa dan sastra Pustaka: <i>Brown, H. Douglas. 1980. Principles of Language Learning and Teaching. New Jersey: Prentice Hall. Inc.</i></p> <p>Materi: metode pembelajaran bahasa dan sastra Pustaka: <i>Gani, Rizanur. 1988. Pengajaran Sastra Indonesia: Respons dan Analisis. Jakarta: P2LPTK Depdikbud.</i></p> | 5% |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|---|-----|
| 8 | UTS | <p>1. Menguasai peta konsep mata kuliah Pembelajaran Inovatif</p> <p>2. Menguasai karakteristik strategi pembelajaran inovatif bahasa, sastra, dan budaya Jawa</p> <p>3. Menguasai konsep pendekatan dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa</p> <p>4. Menguasai berbagai konsep model pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa</p> | <p>Kriteria: UTS</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p> | UTS 2 X 50 | | <p>Materi: pembelajaran inovatif</p> <p>Pustaka: <i>Sanjaya, Wina. 2008. Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan).</i> Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</p> | 10% |
| 9 | Menguasai konsep dan penerapan metode khusus pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | Menjelaskan dan menerapkan konsep metode khusus dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | <p>Kriteria:</p> <p>1. Mampu menjelaskan dan menerapkan konsep metode khusus dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk baik</p> <p>2. Mampu menjelaskan dan menerapkan konsep metode khusus dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup</p> <p>3. Tidak mampu menjelaskan dan menerapkan konsep metode khusus dalam pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk kurang</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Diskusi, Tanya Jawab. Penugasan 2 X 50 | | <p>Materi: metode khusus pembelajaran bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Suyatno. 2004. Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra.</i> Surabaya: SIC.</p> <p>Materi: metode khusus pembelajaran</p> <p>Pustaka: <i>Sanjaya, Wina. 2008. Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan).</i> Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</p> | 5% |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|--|----|
| 10 | Menguasai konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran | Menjelaskan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menjelaskan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Diskusi, Presentasi, Tanya Jawab 2 X 50 | | <p>Materi: konsep dan teknik-teknik perancangan pembelajaran Pustaka: Subyakto, Sri Utari-N. 1993. <i>Metodologi Pengajaran Bahasa</i>. Jakarta: Gramedia.</p> <p>Materi: konsep dan teknik-teknik perancangan pembelajaran Pustaka: Sanjaya, Wina. 2008. <i>Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan)</i>. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</p> | 5% |
| 11 | Menerapkan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran | Menerapkan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menerapkan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menerapkan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menerapkan konsep dan teknik-teknik yang dapat digunakan dalam perancangan pembelajaran dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Praktik dan Diskusi 2 X 50 | | <p>Materi: konsep dan teknik-teknik perancangan pembelajaran Pustaka: Subyakto, Sri Utari-N. 1993. <i>Metodologi Pengajaran Bahasa</i>. Jakarta: Gramedia.</p> <p>Materi: konsep dan teknik-teknik perancangan pembelajaran Pustaka: Sanjaya, Wina. 2008. <i>Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan)</i>. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</p> | 5% |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|-----|
| 12 | Menyusun rancangan pembelajaran berdasarkan keterampilan dasar mengajar | Menguasai dan mampu menerapkan konsep-konsep penyusunan rancangan pembelajaran berdasarkan keterampilan dasar mengajar | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menyusun rancangan pembelajaran dengan lengkap dan runtut termasuk baik 2. Mampu menyusun rancangan pembelajaran dengan setengah lengkap dan runtut termasuk cukup 3. Tidak mampu menyusun rancangan pembelajaran dengan lengkap dan runtut termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Diskusi, Tanya Jawab, Praktik 2 X 50 | | <p>Materi: menyusun rancangan pembelajaran</p> <p>Pustaka: <i>Ginnis, Paul. 2008. Trik & Taktik Mengajar. Jakarta: P.T. Indeks.</i></p> <p>Materi: menyusun rancangan pembelajaran bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Suyatno. 2004. Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra. Surabaya: SIC.</i></p> | 5% |
| 13 | Menguasai konsep dan mengaplikasikan berbagai pendekatan pengelolaan kelas | Menguasai konsep dan menerapkan berbagai pendekatan pengelolaan kelas | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menjelaskan dan menerapkan berbagai pendekatan pengelolaan kelas dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan dan menerapkan berbagai berbagai pendekatan pengelolaan kelas dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan dan menerapkan berbagai pendekatan pengelolaan kelas dengan lengkap termasuk kurang <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Diskusi, Tanya Jawab, Presentasi 2 X 50 | | <p>Materi: pendekatan pengelolaan kelas</p> <p>Pustaka: <i>Suyatno. 2004. Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra. Surabaya: SIC.</i></p> | 10% |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|--|-----|
| 14 | Menguasai karakteristik bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra. | Mengidentifikasi dan merancang bahan dan media pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa | Kriteria: 1. Mampu menjelaskan karakteristik dan mengaplikasikan media beserta bahan ajar pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan karakteristik dan mengaplikasikan media beserta bahan ajar pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan karakteristik dan mengaplikasikan media beserta bahan ajar pembelajaran bahasa, sastra, dan budaya Jawa dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Diskusi, Tanya Jawab. Presentasi 2 X 50 | | Materi: media dan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra Pustaka: <i>Brown, H. Douglas. 1980. Principles of Language Learning and Teaching. New Jersey: Prentice Hall. Inc.</i> | 10% |
| 15 | Menguasai konsep dan mampu menerapkan program pengayaan dan perbaikan | Mengidentifikasi dan merancang program pengayaan dan program perbaikan | Kriteria: 1. Mampu mengidentifikasi dan merancang program pengayaan dan perbaikan dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mengidentifikasi dan merancang program pengayaan dan perbaikan dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mengidentifikasi dan merancang program pengayaan dan perbaikan dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan 2 X 50 | | Materi: pengayaan dan perbaikan dalam proses pembelajaran bahasa beserta sastra Pustaka: <i>Suyatno. 2004. Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra. Surabaya: SIC.</i> | 5% |
| 16 | UAS | UAS | Kriteria: UAS Bentuk Penilaian : Tes | UAS 2 X 50 | | Materi: pembelajaran inovatif Pustaka: <i>Sanjaya, Wina. 2008. Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</i> | 10% |

| No | Evaluasi | Persentase |
|----|--|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipatif | 10% |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 50% |
| 3. | Penilaian Portofolio | 20% |
| 4. | Tes | 20% |
| | | 100% |

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 8 Januari 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Jawa

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Jawa



File PDF ini digenerate pada tanggal 11 Desember 2025 Jam 00:13 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa