



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jawa**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																
Penulisan Karya Ilmiah	8820202094		T=2 P=0 ECTS=3.18	4	30 September 2024																																
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>																																
	Dr. Octo Dendy Andriyanto, M.Pd.		Prof. Dr. Udjang Pairin, M.Pd.		Latif Nur Hasan, S.Pd., M.Pd.																																
<b>Model Pembelajaran</b>	Project Based Learning																																				
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																				
	Matrik CPL - CPMK																																				
		CPMK																																			
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																				
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="15" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="width: 5%;">1</td> <td style="width: 5%;">2</td> <td style="width: 5%;">3</td> <td style="width: 5%;">4</td> <td style="width: 5%;">5</td> <td style="width: 5%;">6</td> <td style="width: 5%;">7</td> <td style="width: 5%;">8</td> <td style="width: 5%;">9</td> <td style="width: 5%;">10</td> <td style="width: 5%;">11</td> <td style="width: 5%;">12</td> <td style="width: 5%;">13</td> <td style="width: 5%;">14</td> <td style="width: 5%;">15</td> <td style="width: 5%;">16</td> </tr> </table>				CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																					
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Deskripsi Matakuliah: Pengkajian penciptaan tulisan ilmiah, artikel, kolom, feature, dan teknik penulisannya untuk peningkatan keterampilan menyelesaikan permasalahan penulisan karya ilmiah serta penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jawa di sekolah dengan memanfaatkan IPTEKS yang dilandasi sikap bertanggungjawab. Mata kuliah ini disajikan dengan sistem tugas, praktik, diskusi dan presentasi, dan refleksi.																																				
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																				
	1. Referensi: Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Suksesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton & Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.																																				
<b>Pendukung :</b>																																					
<b>Dosen Pengampu</b>	Dr. Octo Dendy Andriyanto, S.Pd., M.Pd.																																				
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)																														
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																														

1	Pengertian Karya tulis Ilmiah dan manfaatnya	mampu menjelaskan Pengertian Karya tulis Ilmiah dan manfaatnya	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:</li> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Karya tulis Ilmiah dan manfaatnya <b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Sucsesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	0%
2	Tujuan penulisan karya ilmiah	mampu menjelaskan Tujuan penulisan karya ilmiah	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:</li> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Tujuan penulisan karya ilmiah <b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Sucsesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	0%

3	Konsep dan syarat tulisan ilmiah	mampu menjelaskan Konsep dan syarat tulisan ilmiah	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> </ol> </li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Konsep dan syarat tulisan ilmiah <b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Sucsesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	0%
4	Ciri tulisan ilmiah	mampu mengidentifikasi Ciri tulisan ilmiah	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> </ol> </li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> karakteristik tulisan ilmiah <b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Sucsesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	0%

5	Jenis dan bentuk karya ilmiah	mampu menjelaskan Jenis dan bentuk karya ilmiah	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> </ol> </li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> mampu menjelaskan Jenis dan bentuk karya ilmiah</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Suksesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	0%
6	Kerangka dan sistematika penulisan karya ilmiah	mampu mengidentifikasi Kerangka dan sistematika penulisan karya ilmiah	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> </ol> </li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Kerangka dan sistematika penulisan karya ilmiah</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Suksesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	0%

7	Teknik penulisan karya ilmiah	mampu menjelaskan Teknik penulisan karya ilmiah	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:</li> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Teknik penulisan karya ilmiah</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Erlangga.</p> <p>Hariston, Maxine C. 1991. <i>Sucesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition</i>. New York: W.W. Norton &amp; Co.</p> <p>Huda, Nuril dkk. 2000. <i>Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah</i>. Malang: Universitas Negeri Malang.</p> <p>Surahmad, Winarno. 1988. <i>Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi</i>. Bandung: Tarsito.</p>	0%
8	UTS	UTS	<p><b>Kriteria:</b> UTS</p>	UTS 2 X 50		<p><b>Materi:</b> UAS</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Erlangga.</p> <p>Hariston, Maxine C. 1991. <i>Sucesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition</i>. New York: W.W. Norton &amp; Co.</p> <p>Huda, Nuril dkk. 2000. <i>Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah</i>. Malang: Universitas Negeri Malang.</p> <p>Surahmad, Winarno. 1988. <i>Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi</i>. Bandung: Tarsito.</p>	15%

9	Penulisan jurnal dan artikel	mampu mengidentifikasi penulisan jurnal dan artikel	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:</li> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Penulisan jurnal dan artikel</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988.</p> <p><i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Sucsessfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	0%
10	Menulis essai	mampu menulis essai	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:</li> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> Menulis essai</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988.</p> <p><i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. Sucsessfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi . Bandung: Tarsito.</i></p>	5%

11	mengidentifikasi struktur makalah	mampu menulis makalah dengan baik	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> </ol> </li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> mengidentifikasi struktur makalah</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia .</i> Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. <i>Sucesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition .</i> New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. <i>Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah .</i> Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. <i>Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi .</i> Bandung: Tarsito.</p>	0%
12	mencermati penulisan tugas akhir skripsi	mampu mengidentifikasi struktur skripsi	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> </ol> </li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> mencermati penulisan tugas akhir skripsi</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia .</i> Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. <i>Sucesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition .</i> New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. <i>Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah .</i> Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. <i>Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi .</i> Bandung: Tarsito.</p>	0%

13	menguasai hal ihwal tata penulisan; tata ejaan, kebakuan bahasa, pengutipan, kalimat efektif, penulisan rujukan.	mampu mengidentifikasi dan menerapkan tata penulisan; tata ejaan, kebakuan bahasa, pengutipan, kalimat efektif, penulisan rujukan dalam karya ilmiah.	<b>Kriteria:</b> 1. Kriteria penilaian 2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut: 3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2) 4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3) 5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<b>Materi:</b> tata penulisan; tata ejaan, kebakuan bahasa, pengutipan, kalimat efektif, penulisan rujukan dalam karya ilmiah <b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. <i>Sucesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition</i> . New York: W.W. Norton & Co. Huda, Nuril dkk. 2000. <i>Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah</i> . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. <i>Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi</i> . Bandung: Tarsito.	0%
14			<b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	praktik			10%

15	presentasi akademis/ forum ilmiah	mampu melaksanakan presentasi akademis/ forum ilmiah dengan baik!	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian</li> <li>2. Penilaian yang dilakukan terhadap aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai berikut:</li> <li>3.1. Partisipasi saat perkuliahan melalui pengamatan (bobot 2)</li> <li>4.2. Tugas diakses melalui presentasi dan laporan hasil diskusi kelompok, dan laporan studi kasus secara individu. Nilai dirata-rata dan diberi bobot (3)</li> <li>5. Tes subsumatif, dilakukan untuk mengakses semua indikator selama setengah semester melalui ujian tulis, dan tugas analisis</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	Kontekstual, pembelajaran langsung, tanya jawab, Presentasi dan diskusi, penugasan, presentasi. 2 X 50		<p><b>Materi:</b> mampu melaksanakan presentasi akademis/ forum ilmiah dengan baik!</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. <i>Sucesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition</i> . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. <i>Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah</i> . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. <i>Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi</i> . Bandung: Tarsito.</p>	0%
16	UAS	UAS	<p><b>Kriteria:</b> UAS</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	UAS 2 X 50		<p><b>Materi:</b> UAS</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Referensi:</i> Akhadiah, Sabarti, dkk. 1988. <i>Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Erlangga. Hariston, Maxine C. 1991. <i>Sucesfull Writing: a Rhetoric for Advanced Composition</i> . New York: W.W. Norton &amp; Co. Huda, Nuril dkk. 2000. <i>Menulis Artikel untuk Jurnal Ilmiah</i> . Malang: Universitas Negeri Malang. Surahmad, Winarno. 1988. <i>Paper, Skripsi, Tesis, dan Disertasi</i> . Bandung: Tarsito.</p>	20%

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	35%
		35%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 2 Juni 2024

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Bahasa Dan Sastra  
Jawa



Latif Nur Hasan, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0001108801

UPM Program Studi S1  
Pendidikan Bahasa Dan Sastra  
Jawa



Respati Retno Utami, S.Pd.,  
M.Pd.  
NIDN 0012129107

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 September 2024 Jam 00:43 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

**VALID**