



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jawa

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																															
Membaca Jawa	8820202065	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	2	5 Juli 2024																																																																																																															
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																																																
	Udjang Pairin		Sugeng Adipitoyo			Latif Nur Hasan, S.Pd., M.Pd.																																																																																																																
Model Pembelajaran	Case Study																																																																																																																					
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																																					
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																																																				
	CPL-4	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.																																																																																																																				
	CPL-7	Terampil berbahasa Jawa lisan dan tulis dalam aksara Jawa dan Latin sesuai kaidah;																																																																																																																				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																																					
	CPMK - 1	Memanfaatkan IPTEKS untuk mendapatkan, mengumpulkan, dan mengolah berbagai dasar-dasar teori filologi, pendekatan dan metode dan penerapannya dalam rangka peningkatan keterampilan analisis dalam bidang filologi serta penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jawa di sekolah.																																																																																																																				
	CPMK - 2	Menguasai konsep teoretis tentang pendekatan dan metode dan penerapannya, serta mampu memformulasikan dalam penyelesaian berbagai permasalahan analisis naskah-naskah lama Jawa secara prosedural.																																																																																																																				
	CPMK - 3	Mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data, dan memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi dalam penyelesaian dan pemecahan permasalahan analisis naskah-naskah lama Jawa di sekolah.																																																																																																																				
	CPMK - 4	Memiliki komitmen dan sikap tanggung jawab pada kinerja pembelajaran sendiri dan kelompok dalam pemecahan berbagai permasalahan dasar-dasar filologi di sekolah.																																																																																																																				
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																																					
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-4</th> <th>CPL-7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	CPL-3	CPL-4	CPL-7	CPMK-1	✓			CPMK-2	✓			CPMK-3			✓	CPMK-4	✓	✓																																																																																												
CPMK	CPL-3	CPL-4	CPL-7																																																																																																																			
CPMK-1	✓																																																																																																																					
CPMK-2	✓																																																																																																																					
CPMK-3			✓																																																																																																																			
CPMK-4	✓	✓																																																																																																																				
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																																						
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>																CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																						
CPMK-1																																																																																																																						
CPMK-2																																																																																																																						
CPMK-3																																																																																																																						
CPMK-4																																																																																																																						
Deskripsi Singkat MK	Pengkajian dan praktik berbagai keterampilan membaca teks beraksara Latin dan Jawa untuk peningkatan ketrampilan berbahasa serta penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jawa di sekolah dengan memanfaatkan IPTEKS yang dilandasi sikap bertanggungjawab. Mata kuliah ini disajikan dengan sistem tugas, praktik, diskusi dan presentasi, dan refleksi.																																																																																																																					

Pustaka		Utama :					
		<ol style="list-style-type: none"> Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas. Riyadi, Slamet. 1996. HA-NA-CA-RA-KA (Kelahiran, Penyusunan, Fungsi, dan Makna. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Sumardi, Muljanto. 1992. Berbagai Pendekatan dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra. Jakarta: Pustaka Sinar harap Suparno dan Mohamad Yunus, 2008. Keterampilan Menulis. Jakarta: Penerbit Universitas Terbuka. 					
		Pendukung :					
Dosen Pengampu		Prof. Dr. Udjang Pairin, M.Pd. Danang Wijoyanto, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami arah orientasi materi perkuliahan	Menjelaskan arah ori-entasi materi perkuliahan	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi 2 X 50		Materi: orientasi materi perkuliahan Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	5%
2	Memahami konsep naskah dan karakteristik	Dapat menjelaskan konsep naskah dan karakteristik	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi 2 X 50		Materi: konsep naskah dan karakteristik Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	0%
3	Memahami aneka jenis naskah dan sifatnya	Dapat menjelaskan aneka jenis naskah dan sifatnya	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi 2 X 50		Materi: aneka jenis naskah dan sifatnya Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	5%

4	Memahami tulisan naskah dan latar budaya	Dapat menjelaskan tulisan naskah dan latar budaya	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi 2 X 50		<p>Materi: tulisan naskah dan latar budaya Pustaka: <i>Riyadi, Slamet. 1996. HA-NA-CA-RA-KA (Kelahiran, Penyusunan, Fungsi, dan Makna. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.</i></p>	0%
5	Memahami naskah bertuliskan huruf Ja-wa dan Arab Pegon serta sifatnya	Dapat menjelaskan nas-kah bertuliskan huruf Jawa dan Arab Pegon serta sifatnya	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi 2 X 50		<p>Materi: naskah bertuliskan huruf Ja-wa dan Arab Pegon serta sifatnya Pustaka: <i>Riyadi, Slamet. 1996. HA-NA-CA-RA-KA (Kelahiran, Penyusunan, Fungsi, dan Makna. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.</i></p>	5%
6	Memahami naskah bertuliskan huruf Ja-wa dan Arab Pegon serta sifatnya	Dapat menjelaskan nas-kah bertuliskan huruf Jawa dan Arab Pegon serta sifatnya	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi 2 X 50		<p>Materi: naskah bertuliskan huruf Ja-wa dan Arab Pegon serta sifatnya Pustaka: <i>Riyadi, Slamet. 1996. HA-NA-CA-RA-KA (Kelahiran, Penyusunan, Fungsi, dan Makna. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.</i></p>	0%
7	Memahami naskah bertuliskan huruf Ja-wa dan Arab Pegon serta sifatnya	Dapat menjelaskan nas-kah bertuliskan huruf Jawa dan Arab Pegon serta sifatnya	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p>	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi 2 X 50		<p>Materi: naskah bertuliskan huruf Ja-wa dan Arab Pegon serta sifatnya Pustaka: <i>Riyadi, Slamet. 1996. HA-NA-CA-RA-KA (Kelahiran, Penyusunan, Fungsi, dan Makna. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.</i></p>	5%

8	Mampui mengolah berbagai praktik membaca teks beraksara Latin dan Jawa.	Dapat mengolah berbagai praktik membaca teks beraksara Latin dan Jawa.	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	UTS 2 X 50		Materi: praktik membaca teks beraksara Latin dan Jawa. Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	10%
9	Memahami isi naskah yang dibahas	Dapat menjelaskan isi naskah yang dibahas dengan kritis	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: UTS Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	10%
10	Memahami isi naskah yang dibahas	Dapat menjelaskan isi naskah yang dibahas dengan kritis	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: UTS Pustaka: <hr/> Materi: karakter tulisan naskah Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	20%
11	Memahami isi naskah yang dibahas	Dapat menjelaskan isi naskah yang dibahas dengan kritis	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: membaca aksara jawa Pustaka: <i>Riyadi, Slamet. 1996. HA-NA-CA-RA-KA (Kelahiran, Penyusunan, Fungsi, dan Makna. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.</i>	0%
12	Memahami isi naskah yang dibahas	Dapat menjelaskan isi naskah yang dibahas dengan kritis	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	2 X 50		Materi: isi naskah Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	20%

13	Memahami isi naskah yang dibahas	Dapat menjelaskan isi naskah yang dibahas dengan kritis	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Karakter dan isi naskah Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	5%
14	Memahami isi naskah yang dibahas	Dapat menjelaskan isi naskah yang dibahas dengan kritis	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: isi naskah Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	0%
15	Memahami isi naskah yang dibahas	Dapat menjelaskan isi naskah yang dibahas dengan kritis	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: isi naskah Pustaka: <i>Riyadi, Slamet. 1996. HA-NA-CA-RA-KA (Kelahiran, Penyusunan, Fungsi, dan Makna. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.</i>	5%
16	Mampu memahami, isi teks bertuliskan Latin dan Jawa untuk peningkatan ketrampilan berbahasa dan penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jawa	Dapat menjelaskan isi teks bertuliskan Latin dan Jawa untuk peningkatan ketrampilan berbahasa dan penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jawa	Kriteria: 1.1. Jawaban benar, alasan benar (100). 2.2. Jawaban benar, alasan salah (60). 3.3. Jawaban salah, alasan salah (20). Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	UAS 2 X 50		Materi: UAS Pustaka: <i>Basir, Udjang Pr. M. 2014. Keterampilan Menulis. Pengantar Menulis Ilmiah dalam Tulisan Latin dan Jawa. Surabaya: Bintang Syurabayas.</i>	10%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	50%
2.	Penilaian Portofolio	20%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	20%
4.	Tes	10%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.

3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.