



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																
Semiotik***	8820102146		T=2 P=0 ECTS=3.18	8	6 Oktober 2024																																
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																
		Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd.																																
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																				
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																				
	Matrik CPL - CPMK																																				
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16"></td> </tr> </table>					CPMK																															
CPMK																																					
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																					
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																					
Deskripsi Singkat MK	Mengkaji dasar-dasar semiotika, bahasa dan perilaku individual, teori makna, ikon, tanda, kode, dan lambang, denotasi dan konotasi, serta mitos dan metafora dengan menggunakan metode direct instruction dan cooperative learning .																																				
Pustaka	Utama :																																				
	1. Deely, John. 1990. Basic of Semiotics . Bloomington: Indiana University Press. 2. Budiman, K. 2011. Semiotika Visual – Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas . Yogyakarta: Jalasutra. 3. Allen, G. 2003. Roland Barthes . London: Routledge																																				
Dosen Pengampu	Pendukung :																																				
	Dr. Heny Subandiyah, M.Hum. Rahmi Rahmayati, S.Pd., M.Pd.																																				
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																														
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																														
1	Mahasiswa mengikuti perkuliahan sesuai kontrak belajar yang telah disepakati bersama	Mahasiswa menyepakati kontrak perkuliahan	Kriteria: -	Ceramah diskusi kesepakatan 3 X 50			0%																														

2	Memahami alasan, fungsi dan tujuan mempelajari semiotik	Menjelaskan alasan pentingnya memiliki pengetahuan mengenai semiotik Menjelaskan sejarah semiotik Menjelaskan tujuan semiotik	Kriteria: Lembar penilaian	Ceramah dan diskusi 3 X 50			0%
3	Memahami kegunaan teori-teori semiotik	Mengenalkan teori-teori semiotik Menjelaskan teori segitiga semiotik	Kriteria: Lembar penilaian	Ceramah dan diskusi 3 X 50			0%
4	Memahami konsep semiotik dari C.S. Pierce	Mahasiswa menjelaskan konsep semiotik dari C.S. Pierce	Kriteria: Lembar penilaian	Ceramah dan diskusi 3 X 50			0%
5	Memahami konsep semiotik dari Ferdinand de Saussure	Menjelaskan konsep semiotik dari Ferdinand de Saussure	Kriteria: Lembar penilaian	Ceramah dan diskusi 3 X 50			0%
6	Memahami konsep semiotik dari Ferdinand de Saussure	Menjelaskan konsep semiotik dari Ferdinand de Saussure	Kriteria: Lembar penilaian	Ceramah dan diskusi 3 X 50			0%
7	Memahami konsep semiotik dari Roland Barthes	Menjelaskan konsep Roland Barthes	Kriteria: Lembar penilaian	Ceramah dan diskusi 3 X 50			0%
8	Memahami materi pertemuan 1-7	Menjelaskan materi pertemuan 1-7	Kriteria: Lembar penilaian	Tes 3 X 50			0%
9	Memahami konsep semiotik dari Baudrillard	Menjelaskan konsep semiotik dari Baudrillard	Kriteria: Lembar penilaian	Ceramah dan presentasi mahasiswa 3 X 50			0%
10	Memahami konsep semiotik dari Jacques Derrida	Menjelaskan konsep semiotik dari Jaques Derrida	Kriteria: Lembar penilaian	Presentasi mahasiswa dan diskusi 3 X 50			0%
11	Memahami konsep Umberto	Menjelaskan konsep semiotik dari Umberto	Kriteria: Lembar penilaian	Presentasi dan diskusi 3 X 50			0%
12	Memahami bahasa dan perilaku bahasa individu	Mengidentifikasi bahasa dan perilaku bahasa individual	Kriteria: Lembar penilaian	Presentasi dan diskusi 3 X 50			0%
13	Memahami ikon dan tanda	Mengidentifikasi ikon dan tanda	Kriteria: Lembar penilaian	Presentasi dan diskusi 3 X 50			0%
14	Memahami denotasi dan konotasi	Menjelaskan denotasi dan konotasi	Kriteria: Lembar penilaian	Presentasi dan diskusi 3 X 50			0%
15	Memahami mitos dan metafora	Menjelaskan mitos dan metafora	Kriteria: Lembar penilaian	Presentasi dan diskusi 3 X 50			0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.