



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan												
Pembelajaran Inovatif II	8820103092		T=3 P=0 ECTS=4.77	5	25 September 2024												
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi												
		Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd.												
Model Pembelajaran	Project Based Learning																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	Matrik CPL - CPMK																
		CPMK															
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Deskripsi Singkat MK	Pembahasan aspek-aspek pematapan kompetensi akademik kependidikan dan kompetensi akademik bidang studi dan pematapan kemampuan awal calon guru dalam mengembangkan perangkat pembelajaran BSI serta keterampilan berbahasa melalui penelaahan kurikulum dan perangkat pembelajaran yang digunakan guru, penelaahan strategi pembelajaran, penelaahan sistem evaluasi, perancangan RPP, pengembangan media pembelajaran, pengembangan bahan ajar, dan pengembangan perangkat evaluasi untuk menghasilkan berbagai tulisan ilmiah yang dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan																
Pustaka	Utama :																
	1. Referensi: Arend, Richard. 2001. Learning to Teach. New York: McGraw-Hill Blandford, S. 2000. Managing Professional Development in Schools. London: Routledge. Brown, H.D. 2008. Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa. Jakarta: Kedubes USA (Person Education Inc.) pen: Noor Choliz & Yusi A. Pareanom. CLS. 2012. (Online) Diaz-Maggioli, Gabriel. 2004. Teacher Centered Professional Development. Alexandria, VA : Association for Supervision and Curriculum Development. Jhonson Elaine B. 2002. Contextual Teaching and Learning. California: Corwin Press Suyatno. 2004. Teknik Pengajaran Bahasa. Surabaya: SIC.																
	Pendukung :																
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Suyatno, M.Pd. Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd. Prima Vidya Asteria, S.Pd., M.Pd.																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)										
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)												
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)										

1	Memahami hakikat pembelajaran bahasa yang inovatif	Menjelaskan hakikat pembelajaran bahasa yang inovatif	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi Makalah kelompok 1 dan 2 3 X 50			0%
2	Memahami hakikat pembelajaran bahasa yang inovatif	Menjelaskan hakikat pembelajaran bahasa yang inovatif	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi Makalah kelompok 1 dan 2 3 X 50			0%
3	Memahami hakikat Talkshow dan diskusi	Menjelaskan hakikat talkshow dan diskusi	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi tentang hakikat talkshow dan diskusiMakalah kelompok 3 dan 4 3 X 50			0%
4	Memahami hakikat Talkshow dan diskusi	Menjelaskan hakikat talkshow dan diskusi	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi tentang hakikat talkshow dan diskusiMakalah kelompok 3 dan 4 3 X 50			0%
5	Drama atau sandiwara	Menjelaskan konsep drama atau sandiwara baik di Indonesia maupun di China	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi dan presentasiMakalah kelompok 5 dan 6 3 X 50			0%
6	Drama atau sandiwara	Menjelaskan konsep drama atau sandiwara baik di Indonesia maupun di China	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi dan presentasiMakalah kelompok 5 dan 6 3 X 50			0%
7	bercerita (menuturkan kisah)	Menjelaskan konsep bercerita (menuturkan kisah) baik dalam bahasa Indonesia maupun dalam bahasa Mandarin	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi dan presentasiMakalah kelompok 7 dan 8 3 X 50			0%

8	bercerita (menuturkan kisah)	Menjelaskan konsep bercerita (menuturkan kisah) baik dalam bahasa Indonesia maupun dalam bahasa Mandarin	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi dan presentasiMakalah kelompok 7 dan 8 3 X 50			0%
9	UTS	UTS	Kriteria: UTS	Mengumpulkan revisi makalah presentasi berdasarkan masukan saat presentasi kelompok 1 sampai kelompok 9 3 X 50			0%
10	Memahami konsep model-model pembelajaran	Menjelaskan model-model pembelajaran	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi dan presentasiKelompok 1 dan 2 3 X 50			0%
11	Memahami konsep model-model pembelajaran	Menjelaskan model-model pembelajaran	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Diskusi dan presentasiKelompok 1 dan 2 3 X 50			0%
12	Memfaatkan musik dan lagu yang mengandung pesan pendidikan	1.Menjelaskan musik dan lagu yang mengandung pesan pendidikan 2.Konsep musik dan lagu	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Makalah kelompok 3, 4, dan 5 3 X 50			0%
13	Memfaatkan musik dan lagu yang mengandung pesan pendidikan	1.Menjelaskan musik dan lagu yang mengandung pesan pendidikan 2.Konsep musik dan lagu	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Makalah kelompok 3, 4, dan 5 3 X 50			0%
14	Musik pengiring slide	Menjelaskan konsep musik pengiring slide	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Presentasi dan dsikusi 3 X 50			0%

15	Musik pengiring slide	Menjelaskan konsep musik pengiring slide	Kriteria: 4: uraian benar3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat1: uraiannya salah	Presentasi dan dsikusi 3 X 50			0%
16	UAS	UAS	Kriteria: UAS	UAS 3 X 50			0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.