



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																		
Keterampilan Menulis	8820103185	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=3 P=0 ECTS=4.77	3	6 April 2023																																																																		
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK	Koordinator Program Studi																																																																			
	-		Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.	Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd.																																																																			
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																						
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																						
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																						
	CPMK - 1	Memanfaatkan iptek sebagai media untuk menulis melalui prinsip-prinsip yang dikuasai;																																																																					
	CPMK - 2	Bertanggung jawab dan menunjukkan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan ulet dalam menyelesaikan tugas, latihan apresiasi, dan ujian yang berkaitan dengan keterampilan menulis																																																																					
	Matrik CPL - CPMK																																																																						
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="width: 50px; height: 20px;">CPMK</td></tr> <tr><td style="width: 50px; height: 20px;">CPMK-1</td></tr> <tr><td style="width: 50px; height: 20px;">CPMK-2</td></tr> </table>					CPMK	CPMK-1	CPMK-2																																																															
CPMK																																																																							
CPMK-1																																																																							
CPMK-2																																																																							
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																							
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 50px;">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																
CPMK	Minggu Ke																																																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																							
CPMK-1																																																																							
CPMK-2																																																																							
Deskripsi Singkat MK	Pembahasan aspek – aspek keterampilan menulis dalam berbagai bentuk dengan memanfaatkan konsep ejaan, diksi, kalimat, paragraf, organisasi tulisan dan teknik penulisan karya ilmiah melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan labiratoris, dan simulasi guna menghasilkan berbagai bentuk teks (sastra dan nonsastra) di bidang bahasa dan sastra Indoensia serta pembelajarannya untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran / gelar karya jurusan.																																																																						
Pustaka	Utama :																																																																						
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ahmadi, Anas. 2015. Psikologi Menulis . Yogyakarta: Ombak. 2. Bird, Carmel. 2001. Menulis dengan Emosi. Terj. Yogyakarta: Kaifa. 3. Djaelani, Anwar. 2012. Warnai Dunia dengan Menullis . Surabaya: Inpas. 4. Eneste, Pamusuk. 2009. Proses Kreatif: Jilid I – IV. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG). 5. Odell, Lee, et. Al. 2007. Element of Language . London: Harcourt Education. 6. Kisyani-Laksono, dkk. 2008 Penyuntingan . Jakarta: Universitas Terbuka. Laksana, A.S. 2013. Creative writing . Jakarta: Gagas Media. 7. Miller, Robert K. 2006. Motives for Writin. Fifth Edition . Mc-Grill: New York. Munsyi, Alif Danya. 2012. Menjadi Penulis, Siapa Takut? . Yogyakarta: Kaifa. 8. Sartre, Jean Paul. 2001. Les Mots. Terj . Jakarta: Gramedia. Siswanto, Wahyudi. 2014. Cara Menulis Cerita . Malang: Aditya Media 																																																																						
	Pendukung :																																																																						
<ol style="list-style-type: none"> 1. https://sinta.kemdikbud.go.id/journals 2. https://www.jawapos.com/opini 																																																																							
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd. Mukhzamilah, S.S., S.Pd., M.Ed.																																																																						

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami dan menguasai konsep, tujuan, manfaat, tahap - tahap, dan faktor penunjang keterampilan menulis serta hubungannya dengan keterampilan berbahasa yang lain.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Konsep, tujuan, dan manfaat keterampilan menulis. 2.Tahap - tahap dalam keterampilan menulis. 3.Faktor penunjang keterampilan menulis. 4.Hubungan keterampilan menulis dengan tiga keterampilan berbahasa yang lain. 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan kunci jawaban</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Penjelasan, diskusi terbimbing, penugasan		10%
2	Memahami dan menguasai konsep, tujuan, manfaat, tahap - tahap, dan faktor penunjang keterampilan menulis serta hubungannya dengan keterampilan berbahasa yang lain.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Konsep, tujuan, dan manfaat keterampilan menulis. 2.Tahap - tahap dalam keterampilan menulis. 3.Faktor penunjang keterampilan menulis. 4.Hubungan keterampilan menulis dengan tiga keterampilan berbahasa yang lain. 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan kunci jawaban dikonversikan dengan nilai 100</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			10%
3	Menjelaskan dan membedakan jenis karangan atau tulisan ilmiah, semi ilmiah, dan non ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1.Menjelaskan karakteristik setiap jenis karangan atau tulisan 2.Mampu membedakan jenis karangan atau tulisan 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Kontekstual dan Kooperatif Learning 2 X 50			10%
4	Memahami dan dapat menyusun perencanaan, topik dan judul, serta tahapan-tahapan dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1.Menjelaskan dan merencanakan karangan ilmiah 2.Memahami dan dapat menentukan topik dan judul karangan ilmiah 3.Menjelaskan dan menunjukkan tahapan-tahapan menulis karya ilmiah 	<p>Kriteria: Sesuai dengan rubrik kinerja</p>	Pendekatan Saintifik 2 X 50			10%

5	Memahami dan dapat menyusun perencanaan, topik dan judul, serta tahapan-tahapan dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan dan merencanakan karangan ilmiah 2. Memahami dan dapat menentukan topik dan judul karangan ilmiah 3. Menjelaskan dan menunjukkan tahapan-tahapan menulis karya ilmiah 	Kriteria: Sesuai dengan rubrik kinerja	Pendekatan Saintifik 2 X 50		0%
6	Memahami dan dapat menyusun perencanaan, topik dan judul, serta tahapan-tahapan dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan dan merencanakan karangan ilmiah 2. Memahami dan dapat menentukan topik dan judul karangan ilmiah 3. Menjelaskan dan menunjukkan tahapan-tahapan menulis karya ilmiah 	Kriteria: Sesuai dengan rubrik kinerja	Pendekatan Saintifik 2 X 50		0%
7	Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan ejaan bahasa Indonesia dalam menulis karya ilmiah 2. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan pilihan kata (diksi) dalam menulis karya ilmiah 3. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan kalimat efektif dalam menulis karya ilmiah 4. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menyusun paragraf dalam menulis karya ilmiah 	Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian	Pendekatan Saintifik 4 X 50		0%

8	Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan ejaan bahasa Indonesia dalam menulis karya ilmiah 2. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan pilihan kata (diksi) dalam menulis karya ilmiah 3. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan kalimat efektif dalam menulis karya ilmiah 4. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menyusun paragraf dalam menulis karya ilmiah 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pendekatan Saintifik 4 X 50			10%
9	Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan ejaan bahasa Indonesia dalam menulis karya ilmiah 2. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan pilihan kata (diksi) dalam menulis karya ilmiah 3. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan kalimat efektif dalam menulis karya ilmiah 4. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menyusun paragraf dalam menulis karya ilmiah 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Pendekatan Saintifik 4 X 50			0%

10	Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan ejaan bahasa Indonesia dalam menulis karya ilmiah 2. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan pilihan kata (diksi) dalam menulis karya ilmiah 3. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan kalimat efektif dalam menulis karya ilmiah 4. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menyusun paragraf dalam menulis karya ilmiah 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Pendekatan Saintifik 4 X 50			0%
11	Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan ejaan bahasa Indonesia dalam menulis karya ilmiah 2. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan pilihan kata (diksi) dalam menulis karya ilmiah 3. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan kalimat efektif dalam menulis karya ilmiah 4. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menyusun paragraf dalam menulis karya ilmiah 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Pendekatan Saintifik 4 X 50			0%

12	Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan ejaan bahasa Indonesia dalam menulis karya ilmiah 2. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan pilihan kata (diksi) dalam menulis karya ilmiah 3. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan kalimat efektif dalam menulis karya ilmiah 4. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menyusun paragraf dalam menulis karya ilmiah 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Pendekatan Saintifik 4 X 50			0%
13	Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam menulis karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan ejaan bahasa Indonesia dalam menulis karya ilmiah 2. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan pilihan kata (diksi) dalam menulis karya ilmiah 3. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menggunakan kalimat efektif dalam menulis karya ilmiah 4. Memahami, menguasai konsep, dan dapat menyusun paragraf dalam menulis karya ilmiah 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Pendekatan Saintifik 4 X 50			0%
14	Memahami konsep dan dapat menyunting karya ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami konsep penyuntingan 2. Menyunting karya ilmiah 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan rubrik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Diskusi dan penugasan 2 X 50			0%
15	Menyusun kutipan dan daftar pustaka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyusun aneka jenis kutipan 2. Menyusun daftar pustaka 	<p>Kriteria: Kesesuaian dengan kunci dan rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Diskusi dan penugasan 2 X 50			0%

16	Menyusun kutipan dan daftar pustaka	1.Menyusun aneka jenis kutipan 2.Menyusun daftar pustaka	Kriteria: Kesesuaian dengan kunci dan rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	2 X 50		50%
----	-------------------------------------	---	---	--------	--	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	28.33%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	8.33%
3.	Penilaian Portofolio	53.33%
		89.99%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodi yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Indonesia



Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0011058005

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Indonesia



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 29 September 2024 Jam 22:32 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

