

		<p align="center"> <b>Universitas Negeri Surabaya</b>  <b>Fakultas Bahasa dan Seni</b>  <b>Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia</b> </p>						Kode Dokumen																																											
<p align="center"><b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b></p>																																																			
<b>MATA KULIAH (MK)</b>		<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>		<b>BOBOT (sks)</b>			<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																										
Keteramp. Berbicara		8820102054			T=2	P=0	ECTS=3.18	1	19 Desember 2025																																										
<b>OTORISASI</b>		<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>																																												
		.....		.....			RESDIANTO PERMATA RAHARJO																																												
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																																		
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																		
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																		
	Matrik CPL - CPMK																																																		
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">CPMK</div>																																																	
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																		
		<table border="1"> <tr> <td>CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>																CPMK	Minggu Ke																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																			
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Pembahasan aspek-aspek keterampilan berbicara dengan memanfaatkan konsep dasar, teknik, dan prosedur berbicara melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan laboratoris, dan simulasi guna meningkatkan keterampilan berbicara monolog dan dialog di bidang bahasa dan sastra indonesia serta pembelajarannya untuk dipraktikkan di kelas dan di luar kelas.																																																		
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																																		
	1. Tarigan, Guntur. 2005. <i>Keterampilan Berbicara</i> . Bandung : Angkasa. Sriwijono, Alexander. 2008. <i>Talk inc. Point</i> . Jakarta : Gramedia. Green, Andy. 2001. <i>Kreativitas dalam Public Relations</i> . Jakarta : Erlangga. Lamerton, Jarcey. 2001. <i>Everything You Need to Know : Public Speaking</i> . London : Harper Collins. Sellnow, D. Dianna. 2005. <i>Confident Public Speaking</i> . California : Thomson Wadsworth																																																		
	<b>Pendukung :</b>																																																		
<b>Dosen Pengampu</b>	Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.																																																		
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]</b>		<b>Materi Pembelajaran [Pustaka]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>																																												
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>																																														
<b>(1)</b>	<b>(2)</b>	<b>(3)</b>	<b>(4)</b>	<b>(5)</b>	<b>(6)</b>	<b>(7)</b>	<b>(8)</b>																																												
1	Memahami konsep berbicara	Menjelaskan perbedaan berbicara dan keterampilan berbicara	<b>Kriteria:</b> 1.2: penjelasan 2 perbedaan benar 2.1: penjelasan 1 perbedaan benar 3.0: tidak ada penjelasan yang benar	tanya jawab 2 X 50			0%																																												

2	Memahami hakikat, aspek, prinsip, manfaat, dan fungsi berbicara	Menjelaskan 1. Hakikat berbicara 2. Aspek berbicara 3. Prinsip berbicara Manfaat dan fungsi berbicara	<b>Kriteria:</b> 1.2: penjelasan definisi benar 2.1: penjelasan kurang tepat 3.0: penjelasan definisi tidak benar	Tanya jawab, diskusi, penugasan 2 X 50			0%
3	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam bercerita	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam menceritakan pengalaman pribadi	<b>Kriteria:</b> 1.4: menerapkan prinsip berbicara dalam bercerita dengan tepat 2.3: menerapkan prinsip berbicara dalam bercerita dengan kurang tepat 3.2: tidak menerapkan prinsip berbicara dalam bercerita 4.0: tidak dapat bercerita	Presentasi/Praktik individu 2 X 50			0%
4	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam menyampaikan informasi	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam menyampaikan pengumuman dan melakukan wawancara	<b>Kriteria:</b> 1.4: menerapkan prinsip berbicara dalam menyampaikan pengumuman dan wawancara dengan tepat 2.3: menerapkan prinsip berbicara dalam menyampaikan pengumuman dan wawancara dengan kurang tepat 3.2: tidak menerapkan prinsip berbicara dalam menyampaikan pengumuman dan wawancara 4.0: tidak dapat menyampaikan pengumuman dan wawancara	Presentasi/Praktik individu 2 X 50			0%
5	Mampu menggunakan data objektif dalam bercerita	Mampu menceritakan tokoh idola	<b>Kriteria:</b> 1.4: menggunakan data objektif dalam bercerita dengan tepat 2.3: menggunakan data objektif dalam bercerita dengan kurang tepat 3.2: tidak menggunakan data objektif dalam bercerita 4.0: tidak dapat bercerita	Presentasi/Praktik individu 2 X 50			0%
6	Mampu bercerita dengan alat peraga	Mampu menceritakan dongeng/cerita anak dengan alat peraga	<b>Kriteria:</b> 1.4: menerapkan penggunaan alat peraga dalam bercerita dengan tepat 2.3: menerapkan penggunaan alat peraga dalam bercerita dengan kurang tepat 3.1: tidak menggunakan alat peraga dalam bercerita 4.0: tidak dapat bercerita dan tidak menggunakan alat peraga	presentasi, praktik individu 2 X 50			0%

7	Mampu menyampaikan informasi dengan alat peraga	Mampu menyampaikan informasi dengan alat peraga	<b>Kriteria:</b> 1.4: menerapkan penggunaan alat peraga dalam menyampaikan informasi dengan tepat 2.3: menerapkan penggunaan alat peraga dalam menyampaikan informasi dengan kurang tepat 3.1: tidak menggunakan alat peraga dalam menyampaikan informasi 4.0: tidak dapat menyampaikan informasi dan tidak menggunakan alat peraga	presentasi, praktik, individu 2 X 50			0%
8	UTS	UTS	<b>Kriteria:</b> UTS	UTS 2 X 50			0%
9	Mampu mengomentari karya sastra	Mampu mengomentari karya sastra berupa puisi	<b>Kriteria:</b> Kemukakan pendapatmu tentang puisi	praktik kinerja individu 2 X 50			0%
10	mampu melakukan presentasi ilmiah	mampu melakukan presentasi ilmiah dengan/tanpa media	<b>Kriteria:</b> 1.4: mempresentasikan hasil penelitian yang dibaca dengan jelas dan objektif 2.3: mempresentasikan hasil penelitian yang dibaca dengan jelas tetapi tidak objektif 3.2: mempresentasikan hasil penelitian yang dibaca dengan tidak jelas dan tidak objektif 4.0: tidak dapat mempresentasikan hasil penelitian	kinerja 2 X 50			0%
11	mampu melakukan presentasi ilmiah	mampu melakukan presentasi ilmiah dengan/tanpa media	<b>Kriteria:</b> 1.4: mempresentasikan hasil penelitian yang dibaca dengan jelas dan objektif 2.3: mempresentasikan hasil penelitian yang dibaca dengan jelas tetapi tidak objektif 3.2: mempresentasikan hasil penelitian yang dibaca dengan tidak jelas dan tidak objektif 4.0: tidak dapat mempresentasikan hasil penelitian	kinerja 2 X 50			0%

12	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam pembawa acara	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam pembawa acara	<b>Kriteria:</b> 1.4: menerapkan prinsip-prinsip pembawa acara dengan tepat 2.3: menerapkan prinsip-prinsip pembawa acara dengan kurang tepat 3.2: menerapkan prinsip-prinsip pembawa acara dengan tidak tepat 4.0: tidak dapat menerapkan prinsip pembawa acara	kinerja 2 X 50			0%
13	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam pembawa acara	Mampu menerapkan prinsip berbicara dalam pembawa acara	<b>Kriteria:</b> 1.4: menerapkan prinsip-prinsip pembawa acara dengan tepat 2.3: menerapkan prinsip-prinsip pembawa acara dengan kurang tepat 3.2: menerapkan prinsip-prinsip pembawa acara dengan tidak tepat 4.0: tidak dapat menerapkan prinsip pembawa acara	kinerja 2 X 50			0%
14	mampu melakukan debat	Melakukan pembagian peran dalam debat Melakukan debat	<b>Kriteria:</b> 1.4: mengemukakan pendapat dan menyanggah secara tepat dan dapat melakukan pembagian peran dalam debat. 2.3: mengemukakan pendapat dan menyanggah secara tepat tetapi tidak dapat melakukan pembagian peran dalam debat. 3.2: mengemukakan pendapat dan menyanggah secara tidak tepat dan tidak dapat melakukan pembagian peran dalam debat. 4.0: tidak dapat melakukan debat	penugasan/kinerja 2 X 50			0%
15	mampu melakukan debat	Melakukan pembagian peran dalam debat Melakukan debat	<b>Kriteria:</b> 1.4: mengemukakan pendapat dan menyanggah secara tepat dan dapat melakukan pembagian peran dalam debat. 2.3: mengemukakan pendapat dan menyanggah secara tepat tetapi tidak dapat melakukan pembagian peran dalam debat. 3.2: mengemukakan pendapat dan menyanggah secara tidak tepat dan tidak dapat melakukan pembagian peran dalam debat. 4.0: tidak dapat melakukan debat	penugasan/kinerja 2 X 50			0%
16							0%

**Rekap Persentase Evaluasi : Case Study**

No	Evaluasi	Persentase
		0%

**Catatan**

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.