



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																	
Fonologi	8820102043	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	1	12 Desember 2023																																																	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																		
	Prof. Dr. Bambang Yulianto, M.Pd. dan Abdul Aziz Khoiri, S.Pd., M.Pd.		Prof. Dr. Bambang Yulianto, M.Pd.			Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd.																																																		
Model Pembelajaran	Case Study																																																							
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																							
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																							
	CPMK - 1	-																																																						
	Matrik CPL - CPMK																																																							
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16"></td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td colspan="16"></td> </tr> </table>							CPMK																	CPMK-1																															
CPMK																																																								
CPMK-1																																																								
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																								
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>							CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																
CPMK	Minggu Ke																																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																								
CPMK-1																																																								
Deskripsi Singkat MK	Pembahasan konsep teoretis dan aplikatif tata bunyi bahasa Indonesia yang meliputi produksi bunyi bahasa (fon) dan penataan fonem sebagai dasar pengajaran bahasa dan keterampilan berbahasa Indonesia serta penelitian bahasa melalui kegiatan perkuliahan, pemantapan teori tata bunyi bahasa, praktik analisis kasus tata bunyi bahasa, dan presentasi guna menghasilkan berbagai tulisan ilmiah tentang sistem bunyi bahasa Indonesia dan daerah dengan metode deskriptif dan generatif yang dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan.																																																							
Pustaka	Utama :																																																							
	<ol style="list-style-type: none"> Yulianto, Bambang. 1989. Fonologi. Jurusan Pendidikan dan Bahasa Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Surabaya. Chaer, Abdul. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Rineka Cipta Setyaningsih, Yuliana dan Rahardi, Kunjana. Fonologi Bahasa Indonesia. Universitas Sanata Dharma. Buku. 																																																							
Pustaka	Pendukung :																																																							
	<ol style="list-style-type: none"> Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarta: Rineka Cipta 																																																							
Dosen Pengampu	Prof. Dr. H. Bambang Yulianto, M.Pd. Dr. Agusniar Dian Savitri, S.S., M.Pd. Arie Yuanita, S.S., M.Si. Abdul Aziz Khoiri, S.Pd., M.Pd.																																																							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																																	
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																																			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																																	

1	Memahami definisi ilmu Fonologi	Menjelaskan objek kajian, kedudukan, dan manfaat fonologi bahasa Indonesia	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi dan Penugasan 2 X 50 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarta: Rineka Cipta</i>	5%
---	---------------------------------	--	--	--	--	--	----

2	Memahami manfaat kajian fonologi dalam bidang pendidikan	Menjelaskan jenis-jenis kajian fonologi yang dapat dilakukan dan manfaatnya di bidang pendidikan	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi dan Penugasan 2 X 50 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
---	--	--	--	--	--	---	----

3	Memahami fona dan lambang IPA	Menjelaskan definisi fona dan lambang IPA	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi dan Penugasan 2 X 50 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
---	-------------------------------	---	--	--	--	---	----

4	Transkripsi fonetis	Melakukan transkripsi fonetis	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Brainstorming dan Diskusi 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
---	---------------------	-------------------------------	--	-------------------------------------	--	---	----

5	Memahami proses terjadinya bunyi bahasa	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mengidentifikasi organ bunyi bahasa 2.Menggambar organ bunyi bahasa 3.Menjelaskan proses terjadinya bunyi bahasa 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi kelompok 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
---	---	--	--	----------------------------	--	---	----

6	Memahami dan mengidentifikasi bunyi konsonan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan proses terjadinya bunyi konsonan (daerah artikulasi dan cara artikulasi) 2. Menggambarkan proses terjadinya bunyi konsonan 3. Menamai bunyi konsonan 4. Mengklasifikasikan konsonan bahasa Indonesia dalam bagan konsonan 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi kelompok 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
---	--	---	--	----------------------------	--	---	----

7	Memahami dan mengidentifikasi bunyi konsonan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan proses terjadinya bunyi konsonan (daerah artikulasi dan cara artikulasi) 2. Menggambarkan proses terjadinya bunyi konsonan 3. Menamai bunyi konsonan 4. Mengklasifikasikan konsonan bahasa Indonesia dalam bagan konsonan 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi kelompok 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
---	--	---	--	----------------------------	--	---	----

8	UTS	Menjawab Soal UTS	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Mengerjakan soal 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	10%
---	-----	-------------------	--	----------------------------	--	---	-----

9	Memahami dan mengidentifikasi bunyi vokal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan proses terjadinya bunyi vokal 2. Menggambarkan proses terjadinya bunyi vokal 3. Menamai bunyi vokal 4. Mengklasifikasikan vokal bahasa Indonesia dalam bagan vokal kardinal 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Inquiri Diskusi Brainstorming 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
---	---	---	--	--	--	---	----

10	Memahami dan mengidentifikasi bunyi kluster	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan proses terjadinya bunyi kluster 2. Mengklasifikasikan bunyi kluster 3. Mengidentifikasi bunyi kluster dan bukan berdasarkan fonotaktiknya 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Inquiri Diskusi Brainstorming 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
----	---	--	--	--	--	---	----

11	Memahami dan mengidentifikasi bunyi diftong	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan proses terjadinya bunyi diftong 2. Mengklasifikasikan bunyi diftong 3. Menggambarkan bunyi diftong dalam bagan vokal kardinal 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Inquiri Diskusi Brainstorming 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
----	---	--	--	--	--	---	----

12	Memahami dan mengidentifikasi fonem	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami konsep fonem 2. Mengidentifikasi fonem melalui fonemisasi 3. Mengidentifikasi alofon melalui distribusi komplementer dan variasi bebas 4. Mengidentifikasi fonem melalui pasangan minimal 5. Menganalisis fonem suatu bahasa 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Inquiri Diskusi 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
----	-------------------------------------	--	--	---------------------------	--	---	----

13	Memahami dan mengidentifikasi silabel	<ol style="list-style-type: none"> 1.Memahami konsep silabel 2.Mengidentifikasi struktur silabel 3.Mengidentifikasi pola silabel 4.Menentukan silabel terbuka dan tertutup 5.Menganalisis struktur dan pola silabel suatu bahasa 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Inquiri Diskusi 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
----	---------------------------------------	---	--	---------------------------	--	---	----

14	Memahami dan mengidentifikasi proses fonologis	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami jenis proses fonologis (asimilasi, disimilasi, metatesis, dll.) 2. Mengidentifikasi proses fonologis 3. Manfaat proses fonologis 4. Analisis proses fonologis suatu bahasa 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Inquiri Diskusi 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarata: Rineka Cipta</i>	5%
----	--	---	--	---------------------------	--	---	----

15	Fona/fonem suprasegmental	<p>1. Menjelaskan fona/fonem suprasegmental</p> <p>2. Mengidentifikasi fona/fonem suprasegmental suatu bahasa (jeda, tekanan, panjang bunyi, dll.)</p>	<p>Kriteria: -</p> <p>Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja</p>	Brainstorming Diskusi Inquiri 2 X 50		<p>Materi: -</p> <p>Pustaka: Crystal, David. 2008. <i>A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition.</i> Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. <i>Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets .</i> Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. <i>Phonology. Analysis and Theory .</i> Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. <i>Fonetik dan Fonologi .</i> Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. <i>Fonologi Bahasa Indonesia.</i> Jakarta: Rineka Cipta</p>	5%
----	---------------------------	--	--	---	--	--	----

16	<p>· Memanfaatkan IPTEKS sebagai alat bantu penulisan hasil pendataan anaptiksis dan haplologi · Menguasai konsep anaptiksis dan haplologi Mampu bertanggung jawab dalam presentasi kelompok tentang anaptiksis dan haplologi</p>	Mengidentifikasi dan menjelaskan konsep anaptiksis dan haplologi	<p>Kriteria: -</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p>	Penugasan 2 X 50 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: <i>Crystal, David. 2008. A Dictionary of Linguistic and Phonetics . Sixth Edition. Oxford: Blackwell Publishing. International Phonetic Association. 2007. Handbook of International Phonetic Association: A Guide to the use of the International Phonetic Alphabets . Cambridge: Cambridge University Press. Gussmann, Edmund. 2002. Phonology. Analysis and Theory . Cambridge: Cambridge. Yusuf, Suhendra. 1998. Fonetik dan Fonologi . Jakarta: Gramedia Muchlis. 2000. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarta: Rineka Cipta</i></p>	20%
----	---	--	--	----------------------------	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	72.5%
2.	Praktik / Unjuk Kerja	7.5%
3.	Tes	20%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Indonesia



Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0011058005

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Indonesia



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 4 Juli 2024 Jam 01:55 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

