



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																											
Analisis Wacana	8820102005	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	5	23 Januari 2024																																																											
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																												
	Dr. Fafi Inayatillah, M.Pd.		Dr. Fafi Inayatillah, M.Pd.			Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd.																																																												
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																	
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																
	CPL-8	Menguasai konsep dasar bahasa, sastra, keterampilan berbahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra; Menguasai konsep dasar dan pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian di bidang pendidikan bahasa dan sastra; Menguasai konsep teoritis perkembangan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, baik untuk penutur asli, penutur asing, maupun anak berkebutuhan khusus; Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia																																																																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																	
	CPMK - 1	-																																																																
	Matrik CPL - CPMK																																																																	
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-8</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	CPL-3	CPL-8	CPMK-1	✓	✓																																																					
	CPMK	CPL-3	CPL-8																																																															
	CPMK-1	✓	✓																																																															
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																	
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>																CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																
CPMK	Minggu Ke																																																																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																		
CPMK-1																																																																		
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini berisi Pembahasan berbagai produk kebahasaan kompleks meliputi hakikat wacana dan karakteristik komponen dalam hierarki kebahasaan melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan terstruktur, penelitian/observasi guna menghasilkan kajian berbagai produk kebahasaan (wacana) yang berkembang di masyarakat untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan serta dijadikan alternatif sumber rujukan/pengembangan penelitian selanjutnya atau dipublikasikan dalam jurnal ilmiah atau surat kabar																																																																	
Pustaka	Utama :																																																																	
	1. Brown, G. Dan G Yule. 1996. <i>Analisis Wacana</i> . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. <i>Analisis Wacana</i> . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. <i>Pengajaran Wacana</i> . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. <i>Analisis Wacana</i> . Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. <i>Discourse</i> . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. <i>Language and Power</i> . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. <i>Analisis Wacana Teori dan Metode</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. <i>Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian</i> . Malang: Bayumedia Publishing.																																																																	
	Pendukung :																																																																	
	1. -																																																																	
Dosen Pengampu	Dr. Yuniseffendri, S.Pd., M.Pd. Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd. Andik Yuliyanto, S.S., M.Si. Dr. Fafi Inayatillah, S.Pd., M.Pd.																																																																	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami sejarah perkembangan ilmu Analisis wacana	Memaparkan sejarah perkembangan semantik Menjelaskan hakikat analisis wacana	Kriteria: format penilaian dan pedoman penyekoran Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Presentasi Diskusi 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia.</i> <i>Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS.</i> <i>Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa.</i> <i>Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK.</i> <i>Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press.</i> <i>Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman.</i> <i>Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i> <i>Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006.</i>	2%

						<p><i>Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i></p>	
2	Memahami Jenis-jenis wacana	Menjelaskan jenis-jenis wacana	<p>Kriteria: pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	presentasidiskusi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: <i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul,</i></p>	2%

						<p><i>Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i></p>	
3	Memahami Struktur Wacana	Menjelaskan struktur wacana	<p>Kriteria: Pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	diskusipresentasi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: <i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode .</i></p>	2%

						<p>Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</p>	
4	Memahami Fungsi bahasa	Menjelaskan fungsi bahasa	<p>Kriteria: sesuai pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja</p>	diskusipresentasi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: <i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J.</i></p>	2%

						<p>2008. <i>Analisis Wacana Teori dan Metode</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. <i>Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian</i> . Malang: Bayumedia Publishing.</p>	
5	Memahami Fungsi Wacana	menjelaskan konsep fungsi wacana	<p>Kriteria: sesuai pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	diskusipresentasi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: Brown, G. Dan G Yule. 1996. <i>Analisis Wacana</i> . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. <i>Analisis Wacana</i> . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. <i>Pengajaran Wacana</i> . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. <i>Analisis Wacana</i>. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. <i>Discourse</i> . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. <i>Language and Power</i> . London:</p>	2%

						<p>Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</p>	
6	Memahami prinsip analisis wacana	Menjelaskan prinsip analisis wacana	<p>Kriteria: sesuai pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	diskusipresentasi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough,</p>	2%

					<p>Norman. 1995. <i>Language and Power</i>. London: Longman.</p> <p>Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. <i>Analisis Wacana Teori dan Metode</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</p> <p>Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. <i>Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian</i>. Malang: Bayumedia Publishing.</p>	
7	Memahami Konteks dalam kajian Analisis wacana	Menjelaskan Konteks dalam kajian Analisis wacana	<p>Kriteria: sesuai pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	DiskusiPresentasi 2 X 50	<p>Materi: -</p> <p>Pustaka: Brown, G. Dan G Yule. 1996. <i>Analisis Wacana</i>. Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia.</p> <p>Eriyanto. 2001. <i>Analisis Wacana</i>. Yogyakarta: LKIS.</p> <p>Tarigan, H.G. 1987. <i>Pengajaran Wacana</i>. Bandung: Angkasa.</p> <p>Samsuri. 1985. <i>Analisis Wacana</i>. Jakarta: P2LPTK.</p> <p>Cook, Guy. 1989. <i>Discourse</i>. Oxford:</p>	2%

Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. *Language and Power*. London: Longman.

Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. *Analisis Wacana Teori dan Metode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang: Bayumedia Publishing.

Materi: -

Pustaka:

Brown, G. Dan G Yule. 1996. *Analisis Wacana*. Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia.

Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana*. Yogyakarta: LKIS.

Tarigan, H.G. 1987. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa.

Samsuri. 1985. *Analisis Wacana*. Jakarta:

						<p><i>P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i></p>	
8	mampu menyelesaikan UTS	UTS	<p>Kriteria: pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p>	tes 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: <i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa.</i></p>	20%

						<p>Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK.</p> <p>Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman.</p> <p>Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</p> <p>Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</p>	
9	<p>mampu memahami konsep: tokoh-tokoh analisis wacana penafsiran makna wacana kohesi dan koherensi wacana lisan wacana tulis hakikat tes.</p>	<p>menjelaskan: tokoh-tokoh analisis wacana penafsiran makna wacana kohesi dan koherensi wacana lisan wacana tulis hakikat tes.</p>	<p>Kriteria: sesuai peoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>presentasi diskusi 2 X 50</p>		<p>Materi: -</p> <p>Pustaka: Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS.</p>	5%

						<p>Tarigan, H.G. 1987. <i>Pengajaran Wacana</i>. Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. <i>Analisis Wacana</i>. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. <i>Discourse</i>. Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. <i>Language and Power</i>. London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. <i>Analisis Wacana Teori dan Metode</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. <i>Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian</i>. Malang: Bayumedia Publishing.</p>	
10	Memahami konsep Koherensi dan kohesi	Menjelaskan konsep koherensi dan kohesi	<p>Kriteria: sesuai dengan pedoman penyekoran (terlampir)</p> <p>Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja</p>	diskusipresentasi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: Brown, G. Dan G Yule. 1996. <i>Analisis Wacana</i>. Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001.</p>	5%

						<p><i>Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i></p>	
11	Memahami konsep perubahan makna Mengetahui latar belakang terjadinya perubahan makna Mengetahui factor penyebab terjadinya perubahan makna	Mengklarifikasi konsep perubahan makna Menjelaskan latar belakang terjadinya perubahan makna Menguraikan factor penyebab terjadinya perubahan makna	<p>Kriteria: 1.100: Jika mampu menjelaskan materi dengan tepat dan mampu mengantisipasi setiap pertanyaan dari peserta 2.75: Jika mampu menjelaskan</p>	Presentasi Diskusi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka: <i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan</i></p>	3%

			<p>materi dengan tepat dan kurang mampu mengantisipasi setiap pertanyaan dari peserta</p> <p>3.50: Jika kurang mampu menjelaskan materi dengan tepat dan kurang mampu mengantisipasi setiap pertanyaan dari peserta</p> <p>Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja</p>			<p><i>I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i></p>	
12	memahami hakikat ko-teks serta penerapannya dalam wacana	Pemahaman terhadap konsep Ko-teks dan penerapannya	Kriteria: 1.10: bila aktif berpartisipasi	Ceramah Presentasi Diskusi 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Brown, G.</i>	3%

dalam presentasi dan diskusi
2.7: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi
tai tidak aktif dalam berdiskusi (atau sebaliknya)
3.5: bila tidak aktif dalam presentasi dan berdiskusi

Bentuk Penilaian :
Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja

Dan G Yule. 1996. *Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia.*
Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS.*
Tarigan, H.G. 1987. *Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa.*
Samsuri. 1985. *Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK.*
Cook, Guy. 1989. *Discourse . Oxford: Oxford University Press.*
Fairlough, Norman. 1995. *Language and Power . London: Longman.*
Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. *Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.*
Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang:*

						Bayumedia Publishing.	
13	Memahami Prinsip analisis wacana 1 Interpretasi lokal	Pemahaman Prinsip analisis wacana 1 Interpretasi lokal	<p>Kriteria:</p> <p>1.10: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi dan diskusi</p> <p>2.7: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi tai tidak aktif dalam berdiskusi (atau sebaliknya)</p> <p>3.5: bila tidak aktif dalam presentasi dan berdiskusi</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Ceramah Presentasi Diskusi 2 X 50		<p>Materi: -</p> <p>Pustaka:</p> <p><i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah</i></p>	10%

						<i>Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i>	
14	Memahami Prinsip analisis wacana 2 Knowledge of the world	Pemahaman Prinsip analisis wacana 2 Knowledge of the world	<p>Kriteria:</p> <p>1.10: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi dan diskusi</p> <p>2.7: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi tai tidak aktif dalam berdiskusi (atau sebaliknya)</p> <p>3.5: bila tidak aktif dalam presentasi dan berdiskusi</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Ceramah Presentasi Diskusi 2 X 50		<p>Materi: -</p> <p>Pustaka: <i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan</i></p>	10%

						<p>Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</p>	
15	memahami Prinsip analisis wacana 3 Analogi	Pemahaman terhadap Prinsip analisis wacana 3 Analogi	<p>Kriteria:</p> <p>1.10: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi dan diskusi</p> <p>2.7: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi tai tidak aktif dalam berdiskusi (atau sebaliknya)</p> <p>3.5: bila tidak aktif dalam presentasi dan berdiskusi</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Ceramah Presentasi Diskusi 2 X 50		<p>Materi: -</p> <p>Pustaka: Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka</p>	10%

						<p><i>Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i></p>	
16	memahami konsep Analisis Wacana Kritis	Pemahaman terhadap konsep Analisis Wacana Kritis	<p>Kriteria:</p> <p>1.10: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi dan diskusi</p> <p>2.7: bila aktif berpartisipasi dalam presentasi tai tidak aktif dalam berdiskusi (atau sebaliknya)</p> <p>3.5: bila tidak aktif dalam presentasi dan berdiskusi</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Ceramah Presentasi Diskusi 2 X 50		<p>Materi: - Pustaka:</p> <p><i>Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana . Terjemahan I. Soetikno. Jakarta: Gramedia. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana . Yogyakarta: LKIS. Tarigan, H.G. 1987. Pengajaran Wacana . Bandung: Angkasa. Samsuri. 1985. Analisis Wacana. Jakarta: P2LPTK. Cook, Guy. 1989. Discourse . Oxford: Oxford University Press. Fairlough, Norman. 1995. Language and Power . London: Longman. Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. Analisis</i></p>	20%

						<i>Wacana Teori dan Metode . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian . Malang: Bayumedia Publishing.</i>
--	--	--	--	--	--	---

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	10%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	53.5%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	16.5%
4.	Tes	20%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 23 Januari 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Indonesia



Prof. Dr. Anas Ahmadi, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0011058005

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Indonesia



Dr. Fafi Inayatillah, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0016058205

File PDF ini digenerate pada tanggal 18 Januari 2025 Jam 14:56 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

