



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ekonomika dan Bisnis
Program Studi S1 Pendidikan Akuntansi**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pengembangan Bahan Ajar	8720902130	Pengembangan bahan ajar	T=2	P=0	ECTS=3.18	3	21 November 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Suci Rohayati, S.Pd., M.Pd.		Dr. Agung Listiadi, M.Ak.			Rochmawati, S.Pd., M.Ak.	

Model Pembelajaran Project Based Learning

Capaian Pembelajaran (CP) CPL-PRODI yang dibebankan pada MK

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK - 1 Pengetahuan: Mahasiswa mampu merancang dan menyusun bahan ajar yang berorientasi pada pengembangan dimensi pengetahuan, keterampilan dan sikap sesuai dengan perkembangan peserta didik pada pembelajaran akuntansi berdasarkan aspek Keterampilan

CPMK - 2 Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja dalam pengembangan bahan ajar yang memiliki muatan pembelajaran akuntansi pada aspek Sikap: Mahasiswa mampu memiliki komitmen dan tanggungjawab dalam melaksanakan dan mengembangkan bahan ajar untuk keperluan proses pembelajaran

Matrik CPL - CPMK

	CPMK
	CPMK-1
	CPMK-2

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
CPMK-1																	
CPMK-2																	

Deskripsi Singkat MK Mata kuliah pengembangan bahan ajar merupakan mata kuliah yang dirancang untuk membantu mahasiswa mengembangkan kemampuan dalam mengembangkan bahan ajar. Mata kuliah ini akan memberikan pengetahuan dan ketrampilan tentang berbagai hal yang berkaitan dengan bahan ajar. Hal-hal yang akan dibahas dalam mata kuliah ini diantaranya adalah peran dan jenis bahan ajar, baik bahan cetak, noncetak, maupun bahan ajar display, prosedur pengembangannya, cara pemanfaatannya dalam proses pembelajaran, serta cara-cara mengevaluasinya.

Pustaka

Utama :

- Krathwohl, David R. 2002. A Revision of Bloom's Taxonomy: An Overview . Theory into Practice, (41) 4:212-26 .
- Depdiknas. 2006. Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar . Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Campbell-Smith, Shandy, dkk. 1994. Penulisan Bahan-Bahan Pelajaran Jakarta: Depdikbud .
- Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud
- Wijaya, Cece; Dadjuri, Dadjia & Rusyan, Tabrani. 1990. Upaya Pembaharuan dalam Pendidikan dan Pengajaran . Bandung: Rosdakarya

Pendukung :

Dosen Pengampu Dr. Luqman Hakim, S.Pd., S.E., M.SA.
Dr. Agung Listiadi, S.Pd., M.Ak.
Rochmawati, S.Pd., M.Ak.
Amirul Arif, S.Pd., M.Ak.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menyimpulkan kembali orientasi, ruang lingkup, tujuan dan posisi pengembangan bahan ajar	1. Memiliki orientasi awal tentang mata kuliah 2. Mengetahui ruang lingkup mata kuliah 3. Mengetahui tujuan mata kuliah 4. Mengetahui posisi mata kuliah dalam mendukung kurikulum dan pembelajaran akuntansi Sekolah	Kriteria: - Rubrik penilaian sikap (terlampir)-Kesesuaian jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif		problem based learning dan resitasi 2 X 50	Materi: 1. Ruang lingkup mata kuliah, 2. Tujuan mata kuliah, 3. Posisi mata kuliah dalam mendukung kurikulum dan pembelajaran akuntansi di Sekolah Pustaka: Krathwohl, David R. 2002. A Revision of Bloom's Taxonomy: An Overview . Theory into Practice, (41) 4:212-26 .	3%

2	Memahami peran bahan ajar dan ragam jenis bahan ajar cetak dan non cetak yang relevan dalam pembelajaran akuntansi	1.Menjelaskan peran bahan ajar dalam pembelajaran akuntansi 2.Mengidentifikasi jenis bahan ajar cetak dan non cetak yang relevan dengan pembelajaran akuntansi	Kriteria: 1.Kriteria : Rubrik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja	problem based learning dan resitasi 2 X 50	Materi: 1. Peran bahan ajar dalam pembelajaran akuntansi, 2. Jenis bahan ajar cetak dan non cetak yang relevan dengan pembelajaran akuntansi Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	4%
3	Mahasiswa mampu mengidentifikasi faktor-faktor yang harus dipertimbangkan dalam pengembangan bahan ajarMahasiswa mampu menganalisis prosedur yang harus dilalui dalam pengembangan bahan ajar	1.Mengidentifikasi faktor-faktor yang harus dipertimbangkan dalam pengembangan bahan ajar 2.Menganalisis prosedur yang harus dilalui dalam pengembangan bahan ajar	Kriteria: 1.Criteria: Rubric deskriptif 2.Form: test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	problem based learning dan resitasi 2 X 50	Materi: 1. Faktor-faktor yang harus dipertimbangkan dalam pengembangan bahan ajar, 2. Prosedur yang harus dilalui dalam pengembangan bahan ajar Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	4%
4	Menganalisis persamaan dan perbedaan bahan ajar berbasis cetak beserta pemanfaatannya	Membandingkan (persamaan dan perbedaan) pemanfaatan modul/handout/LKPD dalam pembelajaran seni budaya	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	problem based learning dan resitasi 2 x 50	Materi: (persamaan dan perbedaan) pemanfaatan modul/handout/LKPD dalam pembelajaran seni budaya Pustaka: <i>Depdiknas. 2006. Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar . Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.</i>	4%
5	Menganalisis persamaan dan perbedaan bahan ajar berbasis non-cetak beserta pemanfaatannya	Membandingkan (persamaan dan perbedaan) pemanfaatan bahan ajar non cetak (media audio, visual, multimedia, berbantuan komputer) dalam pembelajaran Akuntansi	Kriteria: 1.Kriteria: Rubrik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Problem Based Learning dan Resitasi 2 x 50	Materi: (persamaan dan perbedaan) pemanfaatan bahan ajar non cetak (media audio, visual, multimedia, berbantuan komputer) dalam pembelajaran Akuntansi Pustaka: <i>Depdiknas. 2006. Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar . Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.</i>	4%
6	Memahami ruang lingkung dan pemanfaatan literature review dalam pengembangan bahan ajar	- Mengidentifikasi ruang lingkung pemanfaatan internet sebagai sumber belajar- Mereview literature relevan (memiliki kebaharuan) yang bersumber dari internet	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Problem Based Learning dan Resitasi 2x50	Materi: ruang lingkung dan pemanfaatan literature review dalam pengembangan bahan ajar Pustaka: <i>Depdiknas. 2006. Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar . Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.</i>	3%
7	Memahami model, prosedur evaluasi formatif bahan ajar cetak dan non cetak	Mengidentifikasi model dan prosedur evaluasi formatif bahan ajar (cetak/non cetak)	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Problem Based Learning dan Resitasi 2x50	Materi: Model dan prosedur evaluasi formatif bahan ajar (cetak/non cetak) Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	3%
8	UTS	UTS	Kriteria: Nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes		Materi: UTS Pustaka:	20%
9	Menerapkan tahapan/langkah-langkah pengembangan bahan ajar secara sistematis(drafting)	- Merancang pengembangan bahan ajar cetak/non cetak untuk dimanfaatkan dalam pembelajaran seni budaya di sekolah- Menerapkan tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (drafting 1)- Memberikan masukan/saran/perbaikan	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Problem Based Learning dan Resitasi 2X50	Materi: 1. Pengembangan bahan ajar cetak/non cetak untuk dimanfaatkan dalam pembelajaran seni budaya di sekolah, 2. Tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (drafting 1), 3. Memberikan masukan/saran/perbaikan Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	3%
10	Menerapkan tahapan/langkah-langkah pengembangan bahan ajar secara sistematis(drafting)	Merancang pengembangan bahan ajar cetak/non cetak untuk dimanfaatkan dalam pembelajaran seni budaya di sekolah- Menerapkan tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (drafting 1)- Memberikan masukan/saran/perbaikan	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Problem Based Learning dan Resitasi 2X50	Materi: 1. Pengembangan bahan ajar cetak/non cetak untuk dimanfaatkan dalam pembelajaran seni budaya di sekolah, 2. Tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (drafting 1), 3. Memberikan masukan/saran/perbaikan Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	4%

11	Menerapkan tahapan/langkah-langkah pengembangan bahan ajar secara sistematis (editing)	Menerapkan tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (editing 1) Memberikan masukan/saran/perbaikan/umpan balik	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Problem Based Learning dan Resitasi 2x50	Materi: Tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (editing 1) Memberikan masukan/saran/perbaikan/umpan balik Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	4%
12	Menerapkan tahapan/langkah-langkah pengembangan bahan ajar secara sistematis (editing)	Menerapkan tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (editing 1) Memberikan masukan/saran/perbaikan/umpan balik	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Problem Based Learning dan Resitasi 2x50	Materi: Tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (editing 1) Memberikan masukan/saran/perbaikan/umpan balik Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	4%
13	Menerapkan tahapan/langkah-langkah pengembangan bahan ajar secara sistematis(revising)	- Menerapkan tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (Memberikan masukan/saran/perbaikan	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Problem Based Learning dan Resitasi 2x50	Materi: Tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (Memberikan masukan/saran/perbaikan Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	4%
14	Menerapkan tahapan/langkah-langkah pengembangan bahan ajar secara sistematis(revising)	- Menerapkan tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (Memberikan masukan/saran/perbaikan	Kriteria: 1.Kriteria: Rubik deskriptif 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Problem Based Learning dan Resitasi 2x50	Materi: Tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (Memberikan masukan/saran/perbaikan Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	3%
15	Menyimpulkan kembali keseluruhan tahapan pengembangan bahan ajar (cetak/non cetak)	Menerapkan tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (publishing)	Kriteria: 1.Kriteria: Rubrik penilaian 2.Form: Non-test Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Problem Based Learning dan Resitasi 2X50	Materi: Tahapan pengembangan bahan ajar secara sistematis (publishing) Pustaka: <i>Wahyudin, Dinn & Kartawinata, Handy. 1998. Penulisan Bahan Ajar . Jakarta: Depdikbud</i>	3%
16	UAS	UAS	Kriteria: Nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Tes	UAS	Materi: UAS Pustaka:	30%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	53%
2.	Praktik / Unjuk Kerja	2%
3.	Tes	45%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Akuntansi

UPM Program Studi S1 Pendidikan
Akuntansi



Rochmawati, S.Pd., M.Ak.
NIDN 0003058013



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 21 November 2024 Jam 23:13 menggunakan aplikasi RPS-OBE S1Dia Unesa

