



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum  
Program Studi S1 Ilmu Komunikasi**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>												
Riset Media	7020103074		T=3 P=0 ECTS=4.77	6	22 November 2024												
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>												
	.....		.....		Dr. Anam Miftakhul Huda, S.Kom., M.I.Kom.												
<b>Model Pembelajaran</b>	Project Based Learning																
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	Matrik CPL - CPMK																
	CPMK																
	<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matakuliah ini mengembangkan keterampilan mahasiswa dalam melakukan penelitian dengan objek media massa, baik dari sisi produksi, distribusi, maupun konsumsi media. Mahasiswa akan menjalani pengalaman belajar yang lengkap, tidak memahami konsep riset media, paradigma, desain penelitian, berbagai strategi penelitian media massa, tetapi juga dapat menyelesaikan proposal penelitian media. Sehingga mata kuliah ini mendukung dalam menyiapkan skripsi mahasiswa																
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berger, Arthur Asa, Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approach , Sage Publications, UK, 2000</li> <li>2. Creswell, John W.2003. Research Design ; Quantitative, Qualitative, and Mixed Method Approaches . Sage</li> <li>3. Eriyanto. 2015. Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya. Jakarta : Kencana</li> <li>4. Eriyanto. 2001. Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media . Yogyakarta: LKiS.</li> <li>5. Kriyantono, Rachmat, 2007. Teknik Praktis Riset Komunikasi , Jakarta: Kencana prenada media group</li> <li>6. Littlejohn, Stephen W., Foss, Karen.2011. Teori Komunikasi : Theories Of Human Communication . Jakarta : Salemba Humanika</li> <li>7. Wimmer, Roger D. And Dominick, Joseph R., Mass Media Research; An Introduction , Thomson Wadsworth, USA, 2006</li> </ol>																
	<b>Pendukung :</b>																
<b>Dosen Pengampu</b>	Vinda Maya Setianingrum, S.Sos., M.A. Dr. Anam Miftakhul Huda, S.Kom., M.I.Kom.																
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>										
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>												

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa memahami capaian pembelajaran (output) dalam mata kuliah Riset dan media	- Memahami RPS - Memahami kontrak perkuliahan Memahami capaian pembelajaran dan target yang harus terpenuhi dalam mata kuliah Riset dan Evaluasi Media	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 20	- Kuliah, ceramah - Tanya jawab. - Diskusi 3 X 50			0%
2	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep tentang Riset Media dan permasalahan berkaitan dengan media	- Menjelaskan Konsep Riset media massa - Menjelaskan Urgensi Mengevaluasi Media Menjelaskan Jenis-jenis penelitian media	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 20	- Kuliah mimbar - Tanya jawab. Diskusi 3 X 50			0%
3	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep tentang Riset Media dan permasalahan berkaitan dengan media	- Menjelaskan Konsep Riset media massa - Menjelaskan Urgensi Mengevaluasi Media Menjelaskan Jenis-jenis penelitian media	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 20	- Kuliah mimbar - Tanya jawab. Diskusi 3 X 50			0%
4	Mahasiswa memahami tentang paradigma dalam riset media.	- Menjelaskan paradigma penelitian media - Menjelaskan perbedaan tiga pendekatan	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 100	- Kuliah Mimbar - Diskusi - Tanya jawab. 3 X 50			0%
5	Mahasiswa memahami tentang paradigma dalam riset media.	- Menjelaskan paradigma penelitian media - Menjelaskan perbedaan tiga pendekatan	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 100	- Kuliah Mimbar - Diskusi - Tanya jawab. 3 X 50			0%
6	Mahasiswa memahami pendekatan kuantitatif dan kualitatif dalam penelitian media	- Mampu menjelaskan karakter penelitian kuantitatif dan kualitatif - Mampu menjelaskan perbedaan pendekatan kualitatif dan kuantitatif	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 100	- Kuliah mimbar - Tanya jawab. - Diskusi - Pemutaran video program siaran 3 X 50			0%
7	Mahasiswa memahami pendekatan kuantitatif dan kualitatif dalam penelitian media	- Mampu menjelaskan karakter penelitian kuantitatif dan kualitatif - Mampu menjelaskan perbedaan pendekatan kualitatif dan kuantitatif	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 100	- Kuliah mimbar - Tanya jawab. - Diskusi - Pemutaran video program siaran 3 X 50			0%
8	mahasiswa mampu mengerjakan soal tes tertulis	mengerjakan soal 1 sampai 5	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 100	tes tulis 2 X 50			0%

9	Mahasiswa memahami Prosedur penelitian analisis isi kuantitatif	- Menjelaskan konsep analisis isi kuantitatif - Menjelaskan tema penelitian analisis isi - Menjelaskan prosedur Membaca hasil penelitian	<b>Kriteria:</b> nilai maksimal 30	- Kuliah mimbar - Tanya jawab. Diskusi 3 X 50			0%
10							0%
11							0%
12							0%
13							0%
14							0%
15							0%
16							0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

