

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi S1 Ilmu Komunikasi						Kode Dokumen											
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																		
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan											
Media dan Perubahan Sosial	7020103046		T=3	P=0	ECTS=4.77	6	7 Desember 2025											
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi												
			Dr. Anam Miftakhul Huda, S.Kom., M.I.Kom.			ANAM MIFTAKHUL HUDA												
Model Pembelajaran	Project Based Learning																	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																	
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																	
	CPMK - 1	Mahasiswa mampu mengevaluasi produk media dan kaitannya dengan perubahan sosial secara mandiri																
	CPMK - 2	Mahasiswa mampu mengembangkan inovasi media dan kaitannya dengan perubahan sosial secara digital melalui saluran konvensional																
	Matrik CPL - CPMK																	
		CPMK																
CPMK-1																		
CPMK-2																		
Deskripsi Singkat MK	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																	
		CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
		CPMK-1																
	CPMK-2																	
Pustaka	Sebagai Institusi sosial, media tak bisa dilihat sekadar sebagai penyalur informasi. Lebih dari itu, media menjadi elemen penting dalam proses sosial, bahkan ada yang melihat sebagai pemicu perubahan sosial. Mata Kuliah ini mengkaji peran strategis media dalam berbagai isu kehidupan, seperti pendidikan, kesehatan, ekonomi, politik dll dengan menggunakan metode metode ceramah, diskusi, dan analisis studi kasus.																	
	Utama :																	
	1. Prasad, K. (ed.). (2013). New Media and Pathways to Social Change: Shifting Development Discourses . Delhi: B.R. Publishing Corporation. 2. Della Porta, D., and Diani, M. (2006). Social Movements: An Introduction . Malden: Blackwell. 3. Berenger, R.D. (ed.). (2013). Social Media Go to War: Rage, Rebellion, and Revolution in the Age of Twitter . Spokane: Marquette. 4. Maryani, E. (2011). Media dan Perubahan Sosial . Bandung: Remaja Rosdakarya 5. McQuail, Denis. 2011. Teori Komunikasi Massa McQuail, Edisi 6 Buku 6. Jakarta: Salemba Humanika																	
Pendukung :																		

- Wijaya, R., Hilmi, A. N., Hasyiyati, A. A., Stiawan, A., Sukardani, P. S., Nurlaily, I. F., Alfurizqi, S. M. P., & Oktavictory, A. (2023). Kolaborasi internasional dalam penguatan profil pelajar Pancasila di Sekolah Menengah Atas Negeri 8 Surabaya. Pemberdayaan dan Perubahan Sosial, Universitas Negeri Surabaya. Pengabdian - Huda, A. M., Tsurayya, T., & Dharmawan, A., Ningrum, R. V., Elizabeth, E., & Sasmitaningtiyas, S. (2021). Media dan komunikasi kebencanaan: Pengaruh kampanye vaksinasi Covid-19 terhadap literasi kesehatan (studi pada mahasiswa Surabaya) (Laporan penelitian). - Prabayanti, H. R., Putri, E. A., Ningtiyas, M. J., & Fitri, R. A. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Edukasi olahraga petanque bagi siswa Labschool UNESA (Laporan Pengabdian). - Prabayanti, H. R., Irsyadillah, A. R., Rohmah, M., & Wisesa, P. A. D. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Edukasi bahaya narkoba kepada siswa-siswi Labschool UNESA dalam upaya Indonesia Bersinar (Bersih Narkoba) (Laporan Pengabdian). - Sarmini, N., Budiarti, N. F., Achmada, V., & Naviisah, K. N. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: PKK Berdaya – Penguatan kemampuan melakukan kontrol sosial menuju pemerintahan yang bebas korupsi (Laporan Pengabdian). - Jatiningsih, O., Ma'rufah, Y. A., Maharani, T. R., & Umuhidayah, D. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Penguatan nilai-nilai antikorupsi bagi perangkat desa untuk menjadi pribadi berintegritas di Kecamatan Maospati Kabupaten Magetan (Laporan Pengabdian). - Wijaya, R., Hilmi, A. N., Hasyiyati, A. A., Stiawan, A., & Sukardani, P. S. (2023). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Kolaborasi internasional dalam penguatan profil pelajar Pancasila di Sekolah Menengah Atas Negeri 8 Surabaya (Laporan Pengabdian). - Aji, G. G., & Setianingrum, V. M. (2021). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Produksi film dokumenter aktivitas tanggap bencana di Kabupaten Mamuju dan Majene dalam membangun reputasi UNESA sebagai kampus peduli (Laporan Pengabdian). - Warsono, & Sarmini. (2021). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Pelatihan aplikasi metode research based learning dalam pembelajaran IPS pada guru-guru SMP se-Kabupaten Nganjuk (Laporan Pengabdian). - Sarmini. (2021). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Peningkatan kemampuan guru PPKn dalam mengembangkan instrumen asesmen kompetensi minimum (AKM) dan survei karakter (Laporan Pengabdian). - Pribadi, F., Sadewo, F. S., Sukardani, P. S., & Listayani, R. H. (2024). Konstruksi Media Tentang Perempuan Pelaku Kejahatan Predator Seksual Anak:(Kajian Sosiologi Komunikasi dalam Perspektif Sosiologi). RESIPROKAL: Jurnal Riset Sosiologi Progresif Aktual, 6(1), 52-65.(Publikasi)							
Dosen Pengampu		Muhammad Danu Winata, S.Sos, M.A., M.Si (Han).					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menjelaskan Peran Media dalam Masyarakat	1.Mengetahui pola dan metode perkuliahan 2.Memahami urgensi isu perubahan sosial 3.Mendiskusikan peran media	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah Diskusi 3 X 50	Ceramah Diskusi 3 X 50	Materi: Menjelaskan Peran Media dalam Masyarakat Pustaka: <i>Prasad, K. (ed.). (2013). New Media and Pathways to Social Change: Shifting Development Discourses . Delhi: B.R. Publishing Corporation.</i>	2%

2	Menjelaskan Peran Media dalam Isu Lingkungan	1. Mendefinisikan Jurnalisme Lingkungan Melacak perkembangan peran media dalam isu lingkungan 2. Mendiskusikan peran jurnalis dalam pelestarian lingkungan	Kriteria: Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	· Ceramah · Presentasi · Diskusi 6 X 50	Ceramah Diskusi 3 X 50	Materi: Menjelaskan Peran Media dalam Isu Lingkungan Pustaka: <i>Prasad, K. (ed.). (2013). New Media and Pathways to Social Change: Shifting Development Discourses . Delhi: B.R. Publishing Corporation.</i> Materi: Implementasi Perubahan Sosial Pustaka: <i>Wijaya, R., Hilmi, A. N., Hasyiyati, A. A., Stiawan, A., Sukardani, P. S., Nurlaily, I. F., Alfurizqi, S. M. P., & Oktavictory, A. (2023). Kolaborasi internasional dalam penguatan profil pelajar Pancasila di Sekolah Menengah Atas Negeri 8 Surabaya. Pemberdayaan dan Perubahan Sosial, Universitas Negeri Surabaya. Pengabdian</i> Materi: contoh perubahan sosial karena bencana Pustaka: <i>Huda, A. M., Tsuroyya, T., & Dharmawan, A., Ningrum, R. V., Elizabeth, E., & Sasmitaningtiyas, S. (2021). Media dan komunikasi kebencanaan: Pengaruh kampanye vaksinasi Covid-19 terhadap literasi kesehatan (studi pada mahasiswa Surabaya) (Laporan penelitian).</i>	2%
---	--	--	---	--	-----------------------------------	---	----

3	Menjelaskan Peran Media dalam Isu Lingkungan	Mendefinisikan Jurnalisme Lingkungan Melacak perkembangan peran media dalam isu lingkungan Mendiskusikan peran jurnalis dalam pelestarian lingkungan	Kriteria: Mengevaluasi produk media melalui sistematika analisis, nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	· Ceramah · Presentasi · Diskusi 6 X 50		Materi: Menjelaskan Peran Media dalam Isu Lingkungan Pustaka: <i>Berenger, R.D. (ed.). (2013). Social Media Go to War: Rage, Rebellion, and Revolution in the Age of Twitter . Spokane: Marquette.</i>	3%
4	Menjelaskan Peran Media dalam peristiwa konflik	Menjelaskan relasi media dan konflik Menguji Kewajiban Media dalam membangun Integrasi Masyarakat Mendiskusikan praktik media dalam perang	Kriteria: Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Presentasi Diskusi 3 X 50		Materi: Menjelaskan Peran Media dalam peristiwa konflik Pustaka: <i>Berenger, R.D. (ed.). (2013). Social Media Go to War: Rage, Rebellion, and Revolution in the Age of Twitter . Spokane: Marquette.</i> Materi: Fenomena perubahan sosial Pustaka: <i>Prabayanti, H. R., Putri, E. A., Ningtiyas, M. J., & Fitri, R. A. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Edukasi olahraga petanque bagi siswa Labschool UNESA (Laporan Pengabdian).</i> Materi: Fenomena perubahan sosial Pustaka: <i>Prabayanti, H. R., Irsyadillah, A. R., Rohmah, M., & Wisesa, P. A. D. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Edukasi bahaya narkoba kepada siswa-siswi Labschool UNESA dalam upaya Indonesia Bersih Narkoba (Laporan Pengabdian).</i>	3%

5	Menjelaskan Peran Media dalam peristiwa konflik	Menjelaskan relasi media dan konflik Menguji Kewajiban Media dalam membangun Integrasi Masyarakat Mendiskusikan praktik media dalam perang	Kriteria: Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi Diskusi 3 X 50		Materi: Menjelaskan Peran Media dalam peristiwa konflik Pustaka: <i>Berenger, R.D. (ed.). (2013). Social Media Go to War: Rage, Rebellion, and Revolution in the Age of Twitter . Spokane: Marquette.</i> Materi: Media dan konflik Pustaka: <i>Berenger, R.D. (ed.). (2013). Social Media Go to War: Rage, Rebellion, and Revolution in the Age of Twitter . Spokane: Marquette.</i> Materi: Fenomena perubahan sosial Pustaka: <i>Sarmini, N., Budiarti, N. F., Achmada, V., & Naviisah, K. N. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: PKK Berdaya – Penguatan kemampuan melakukan kontrol sosial menuju pemerintahan yang bebas korupsi (Laporan Pengabdian).</i> Materi: Fenomena perubahan sosial Pustaka: <i>Jatiningsih, O., Ma'rufah, Y. A., Maharani, T. R., & Umuhidayah, D. (2022). Pemberdayaan dan perubahan sosial: Penguatan nilai-nilai antikorupsi bagi perangkat desa untuk menjadi pribadi berintegritas di Kecamatan Maospati Kabupaten Magetan (Laporan Pengabdian).</i>	2%
6	Menjelaskan Peran Media dalam Pendidikan	Menjelaskan relasi media dan pendidikan Menguji Kewajiban Media dalam mencerdaskan masyarakat	Kriteria: Melakukan analisis yang sistematis, nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi Diskusi 6 X 50		Materi: Menjelaskan Peran Media dalam Pendidikan Pustaka: <i>Maryani, E.</i>	2%

		Mendiskusikan praktik media dalam mendidik masyarakat				(2011). <i>Media dan Perubahan Sosial</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya Materi: Fenomena perubahan sosial Pustaka: Wijaya, R., Hilmi, A. N., Hasyiyati, A. A., Stiawan, A., & Sukardani, P. S. (2023). <i>Pemberdayaan dan perubahan sosial: Kolaborasi internasional dalam penguatan profil pelajar Pancasila di Sekolah Menengah Atas Negeri 8 Surabaya</i> (Laporan Pengabdian). Materi: Aji, G. G., & Setianingrum, V. M. (2021). <i>Pemberdayaan dan perubahan sosial: Produksi film dokumenter aktivitas tanggap bencana di Kabupaten Mamuju dan Majene dalam membangun reputasi UNESA sebagai kampus peduli</i> (Laporan Pengabdian). Pustaka: Aji, G. G., & Setianingrum, V. M. (2021). <i>Pemberdayaan dan perubahan sosial: Produksi film dokumenter aktivitas tanggap bencana di Kabupaten Mamuju dan Majene dalam membangun reputasi UNESA sebagai kampus peduli</i> (Laporan Pengabdian). Materi: Contoh implementasi media dan perubahan sosial Pustaka: Pribadi, F., Sadewo, F. S., Sukardani, P. S., & Listayani, R. H. (2024). <i>Konstruksi Media Tentang Perempuan Pelaku Kejahatan Predator Seksual Anak: (Kajian Sosiologi Komunikasi dalam Perspektif</i>
--	--	---	--	--	--	--

						<i>Sosiologi).</i> RESIPROKAL: <i>Jurnal Riset Sosiologi Progresif Aktual, 6(1), 52-65. (Publikasi)</i>	
7	Menjelaskan Peran Media dalam Pendidikan	Menjelaskan relasi media dan pendidikan Menguji Kewajiban Media dalam mencerdaskan masyarakat Mendiskusikan praktik media dalam mendidik masyarakat	Kriteria: Mengevaluasi produk media melalui sistematika analisis, nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Presentasi Diskusi 6 X 50		Materi: Menjelaskan Peran Media dalam Pendidikan Pustaka: Maryani, E. (2011). <i>Media dan Perubahan Sosial</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya Materi: Fenomena perubahan sosial Pustaka: Warsono, & Sarmini. (2021). <i>Pemberdayaan dan perubahan sosial: Pelatihan aplikasi metode research based learning dalam pembelajaran IPS pada guru-guru SMP se-Kabupaten Nganjuk</i> (Laporan Pengabdian). Materi: Fenomena perubahan sosial Pustaka: Sarmini. (2021). <i>Pemberdayaan dan perubahan sosial: Peningkatan kemampuan guru PPKn dalam mengembangkan instrumen asesmen kompetensi minimum (AKM) dan survei karakter</i> (Laporan Pengabdian).	3%
8	Ujian Sub Sumatif	Mengukur pemahaman dengan tes tulis, nilai maksimal 100	Kriteria: Nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Tes	3 X 50			15%
9	Menjelaskan Peran Media dalam Kesehatan	Menjelaskan relasi media dan kesehatan Menjelaskan Kampanye Kesehatan Mendiskusikan praktik media dalam Penyuluhan Kesehatan	Kriteria: Menyusun konsep kampanye kesehatan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah Diskusi Presentasi 3 X 50		Materi: Menjelaskan Peran Media dalam Kesehatan Pustaka: McQuail, Denis. 2011. <i>Teori Komunikasi Massa</i> McQuail, Edisi 6 Buku	2%

10	Menjelaskan Peran Media dalam Kesehatan	Memproduksi produk media berkaitan dengan penyuluhan kesehatan	Kriteria: Nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	CeramahDiskusi Presentasi 3 X 50		Materi: Menjelaskan Peran Media dalam Kesehatan Pustaka: <i>McQuail, Denis. 2011. Teori Komunikasi Massa McQuail, Edisi 6 Buku</i>	3%
11	mahasiswa mampu mendesain dan memproduksi konten politik	Mampu menyusun proposal konten politik	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pra produksi		Materi: Political movement Pustaka: <i>Della Porta, D., and Diani, M. (2006). Social Movements: An Introduction . Malden: Blackwell.</i>	3%
12	Mampu memproduksi konten politik	Mampu memanajemen proses produksi konten	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Produksi		Materi: Political movement Pustaka: <i>Della Porta, D., and Diani, M. (2006). Social Movements: An Introduction . Malden: Blackwell.</i>	5%
13	Mampu memproduksi konten politik	Mampu memanajemen proses pasca-produksi konten	Kriteria: 3 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pascap-produksi		Materi: Political movement Pustaka: <i>Della Porta, D., and Diani, M. (2006). Social Movements: An Introduction . Malden: Blackwell.</i>	5%
14		Mampu mendapatkan klien untuk konten sosial	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pitching klien dan pra produksi			5%
15	Melakukan produksi konten berstandar industri	Mampu melakukan produksi hingga pasca produksi	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	Produksi dan pasca-produksi		Materi: Produksi konten Pustaka: <i>Della Porta, D., and Diani, M. (2006). Social Movements: An Introduction . Malden: Blackwell.</i>	10%
16	Gelar karya produksi media	Gelar karya produksi media	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk			Materi: Media and social development Pustaka: <i>Della Porta, D., and Diani, M. (2006). Social Movements: An Introduction . Malden: Blackwell.</i>	35%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	36%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	43%
3.	Penilaian Praktikum	5%
4.	Tes	16%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 14 Januari 2025

Koordinator Program Studi S1
Ilmu Komunikasi



ANAM MIFTAKHUL HUDA
NIDN 0731038602

UPM Program Studi S1 Ilmu
Komunikasi



NIDN 0006087109

File PDF ini digenerate pada tanggal 2025 Jan 29 36 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

