

	<p style="text-align: center;"><b>Universitas Negeri Surabaya</b>  <b>Fakultas PSDKU</b>  <b>Program Studi S1 Ilmu Komunikasi (Kampus Kabupaten Magetan)</b></p>						<p style="text-align: center;">Kode Dokumen</p>																																																																																											
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>																																																																																																		
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																											
Teori Komunikasi	7020702006	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=1	P=0	ECTS=1.59	2	13 Januari 2026																																																																																											
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																												
	.....		.....			MUHAMMAD DANU WINATA																																																																																												
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																																	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																	
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																																
	CPL-5	Mahasiswa mampu memahami konsep dasar ilmu komunikasi, teori-teori komunikasi, dan prinsip-prinsip komunikasi dalam berbagai konteks, termasuk interpersonal, kelompok, organisasi, dan massa.																																																																																																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																	
	CPMK - 1	Mahasiswa mampu menganalisis fenomena sosial melalui komponen konseptual dan teori-teori komunikasi.																																																																																																
	CPMK - 2	Mahasiswa secara mandiri mampu menginterpretasikan permasalahan komunikasi berdasarkan kerangka berpikir dan perspektif dalam teori komunikasi.																																																																																																
	CPMK - 3	Mahasiswa mampu berdiskusi dan mempresentasikan hasil pemikiran tentang fenomena komunikasi berdasarkan perspektif teori komunikasi.																																																																																																
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																	
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>CPMK</td> <td>CPL-3</td> <td>CPL-5</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> </table>						CPMK	CPL-3	CPL-5	CPMK-1		✓	CPMK-2		✓	CPMK-3	✓																																																																																
CPMK	CPL-3	CPL-5																																																																																																
CPMK-1		✓																																																																																																
CPMK-2		✓																																																																																																
CPMK-3	✓																																																																																																	
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																		
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th><th colspan="16">Minggu Ke</th></tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th></tr> <tr> <td>CPMK-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td></tr> <tr> <td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>														CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2															✓		CPMK-3																
CPMK																Minggu Ke																																																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																		
CPMK-1																																																																																																		
CPMK-2															✓																																																																																			
CPMK-3																																																																																																		
Deskripsi Singkat MK	Matakuliah ini mengkaji teori-teori komunikasi dalam berbagai konteks. Kajian dimulai dari sejarah perkembangan genre teori, ragam teori komunikasi, dan perkembangan lebih lanjut dari teori komunikasi. Dalam perkuliahan mahasiswa juga dituntut berdiskusi dan mempersentasikan berbagai teori dari buku dan artikel jurnal yang mengangkat kasus-kasus empirik.																																																																																																	
Pustaka	Utama :																																																																																																	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wood, Julia T. 2011. Communications Mosaics. Boston: Wadsworth.</li> <li>2. Griffin, EM. 2012. A First Look at Communication Theory (8th edition). Boston: Mc Graw Hill.</li> <li>3. Richard W dan Lynn Turner. 2010. Introducing Communication Theory: Analysis and application. Mc Graw Hill.</li> <li>4. Stephen W. Littlejohn dan Karen A. Foss. 2009. Theories of Human Communication. Waveland press Inc</li> </ol>																																																																																																	
	Pendukung :																																																																																																	
Dosen Pengampu	Putri Aisyiyah Rachma Dewi, S.Sos., M.Med.Kom. Muhammad Danu Winata, S.Sos, M.A., M.Si (Han).																																																																																																	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami definisi teori, ciri, fungsi, dan konstruksi teori.	1.Mahasiswa dapat menjelaskan definisi teori, ciri teori, dan fungsi teori. 2.Mahasiswa dapat menjelaskan pembentukan teori komunikasi. 3.Mahasiswa dapat menganalisis perkembangan dan paradigma teori komunikasi.	<b>Kriteria:</b> 1.Mahasiswa dapat menjelaskan definisi teori, ciri teori, dan fungsi teori. 2.Mahasiswa dapat menjelaskan pembentukan teori komunikasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Ceramah dan tanya jawab 3 X 50		<b>Materi:</b> Memahami definisi teori, ciri, fungsi, dan konstruksi teori. <b>Pustaka:</b> <i>Richard W dan Lynn Turner. 2010. Introducing Communication Theory: Analysis and application. Mc Graw Hill.</i>	2%
2	Memahami perbedaan 7 tradisi teori komunikasi	Mahasiswa dapat menganalisis tradisi pengembangan teori komunikasi.	<b>Kriteria:</b> 1.Mahasiswa dapat menyebutkan ragam paradigma/genre teori. 2.Mahasiswa dapat menjelaskan karakteritik paradigma/genre teori  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi. 3 X 50		<b>Materi:</b> Genre teori <b>Pustaka:</b> <i>Stephen W. Littlejohn dan Karen A. Foss. 2009. Theories of Human Communication. Waveland press Inc</i>	2%
3	Memahami dan mengaplikasikan teori interaksi simbolik dari tradisi sosio-psikologi	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori interaksi dari tradisi sosio-psikologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori interaksi dari tradisi sosio-psikologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Interaksi Simbolik <b>Pustaka:</b> <i>Griffin, EM. 2012. A First Look at Communication Theory (8th edition). Boston: Mc Graw Hill.</i>  <b>Materi:</b> Interaksi Simbolik <b>Pustaka:</b> <i>Stephen W. Littlejohn dan Karen A. Foss. 2009. Theories of Human Communication. Waveland press Inc</i>	2%
4	Memahami dan mengaplikasikan teori pelanggaran harapan dari tradisi sosio psikologi	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus komunikasi berdasarkan asumsi teori pelanggaran harapan dari tradisi sosio psikologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus komunikasi berdasarkan asumsi teori pelanggaran harapan dari tradisi sosio psikologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Expectancy Violation Theory <b>Pustaka:</b> <i>Griffin, EM. 2012. A First Look at Communication Theory (8th edition). Boston: Mc Graw Hill.</i>  <b>Materi:</b> Expectancy Violation Theory <b>Pustaka:</b> <i>Stephen W. Littlejohn dan Karen A. Foss. 2009. Theories of Human Communication. Waveland press Inc</i>	3%

5	Memahami dan mengaplikasikan teori dramatisme dari tradisi retorika	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori teori dramatisme dari tradisi retorika	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori teori dramatisme dari tradisi retorika  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja		3 x 50	<b>Materi:</b> Dramatism <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory</i> (8th edition). Boston: Mc Graw Hill. <hr/> <b>Materi:</b> Dramatism <b>Pustaka:</b> Stephen W. Littlejohn dan Karen A. Foss. 2009. <i>Theories of Human Communication</i> . Waveland press Inc	5%
6	Memahami dan mengaplikasikan teori agenda setting dari tradisi sosio-psikologi	Memahami dan mengaplikasikan teori Agenda Setting dari tradisi Sosio-psikologi	<b>Kriteria:</b> Memahami dan mengaplikasikan teori Agenda Setting dari tradisi Sosio-psikologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Agenda Setting <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory</i> (8th edition). Boston: Mc Graw Hill. <hr/> <b>Materi:</b> Agenda Setting <b>Pustaka:</b> Richard W dan Lynn Turner. 2010. <i>Introducing Communication Theory: Analysis and application</i> . Mc Graw Hill.	3%
7	Memahami dan mengaplikasikan teori Kultivasi dari tradisi Sosio-psikologi	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori kultivasi dari tradisi sosio-psikologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori kultivasi dari tradisi sosio-psikologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Cultivation Theory <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory</i> (8th edition). Boston: Mc Graw Hill. <hr/> <b>Materi:</b> Cultivation Theory <b>Pustaka:</b> Richard W dan Lynn Turner. 2010. <i>Introducing Communication Theory: Analysis and application</i> . Mc Graw Hill.	3%

8	UTS - Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori dari tradisi sosio-psikologi dan retorika	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis fenomena komunikasi dari perspektif tradisi sosio-psikologi dan retorika	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis fenomena komunikasi dari perspektif tradisi sosio-psikologi dan retorika  <b>Bentuk Penilaian :</b> Tes	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Mahasiswa sudah mampu menganalisis berbagai teori komunikasi dan memahami perbedaan satu dengan yang lainnya <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill.	20%
9	Memahami dan mengaplikasikan teori Uses and Gratification dari tradisi sosial-psikologi	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori teori uses and gratification dari tradisi sosio-psikologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori teori uses and gratification dari tradisi sosio-psikologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Uses and Gratification <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill.  <b>Materi:</b> Uses and Gratification <b>Pustaka:</b> Richard W dan Lynn Turner. 2010. <i>Introducing Communication Theory: Analysis and application</i> . Mc Graw Hill.	4%
10	Memahami dan mengaplikasikan teori Groupthink dari tradisi sosial-psikologi	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori teori groupthink dari tradisi sosio-psikologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori teori groupthink dari tradisi sosio-psikologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Groupthink <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill.  <b>Materi:</b> Groupthink <b>Pustaka:</b> Wood, Julia T. 2011. <i>Communications Mosaics</i> . Boston: Wadsworth.	4%
11	Memahami dan mengaplikasikan teori paradigma naratif dari tradisi retorika	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori teori paradigma naratif dari tradisi retorika	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus teori teori paradigma naratif dari tradisi retorika  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Narrative Paradigm <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill.	5%

12	Memahami dan mengaplikasikan teori standpoint dari tradisi kritis	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus menggunakan asumsi teori stand point dari tradisi kritis	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menginterpretasikan kasus-kasus menggunakan asumsi teori stand point dari tradisi kritis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Standpoint <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill. <b>Materi:</b> Standpoint Theory <b>Pustaka:</b> Wood, Julia T. 2011. <i>Communications Mosaics</i> . Boston: Wadsworth.	5%
13	Memahami dan mengaplikasikan teori kelompok bungkam dari tradisi fenomenologi kritis	Memahami dan mengaplikasikan teori kelompok bungkam dari tradisi fenomenologi kritis	<b>Kriteria:</b> Memahami dan mengaplikasikan teori kelompok bungkam dari tradisi fenomenologi kritis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Muted group <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill. <b>Materi:</b> Muted Group <b>Pustaka:</b> Wood, Julia T. 2011. <i>Communications Mosaics</i> . Boston: Wadsworth.	4%
14	Memahami dan mengaplikasikan teori akomodasi komunikasi dari tradisi sosial-psikologi	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus berdasarkan teori akomodasi komunikasi dari tradisi sosial-psikologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus berdasarkan teori akomodasi komunikasi dari tradisi sosial-psikologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Communication Accomodation Theory <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill.	4%
15	Memahami dan mengaplikasikan teori dari tradisi kritis	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori dari tradisi kritis	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori dari tradisi kritis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Presentasi, diskusi, ceramah, dan tanya jawab. 3 X 50		<b>Materi:</b> Memahami teori komunikasi dan mampu menganalisis dan membuat sintesa antara teori dan fenomena sekitar <b>Pustaka:</b> Griffin, EM. 2012. <i>A First Look at Communication Theory (8th edition)</i> . Boston: Mc Graw Hill.	4%
16	UAS - Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori dari tradisi fenomenologi dan kritis	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori dari tradisi fenomenologi dan kritis	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis kasus-kasus teori dari tradisi fenomenologi dan kritis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif, Tes	Ujian secara luring		<b>Materi:</b> Mahasiswa mengerti teori-teori komunikasi yang berkembang <b>Pustaka:</b> Wood, Julia T. 2011. <i>Communications Mosaics</i> . Boston: Wadsworth.	30%

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	58%
2.	Praktik / Unjuk Kerja	4%
3.	Tes	38%
		100%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 12 Desember 2025

Koordinator Program Studi S1  
Ilmu Komunikasi (Kampus  
Kabupaten Magetan)



MUHAMMAD DANU WINATA  
NIDN 0023109303

UPM Program Studi S1 Ilmu  
Komunikasi (Kampus Kabupaten  
Magetan)



NIDN 0004028804

File PDF ini digenerate pada tanggal 13 Januari 2026 Jam 16:15 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

