



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum**  
**Program Studi S1 Ilmu Komunikasi (Kampus Kabupaten Magetan)**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan	
Teknik Penulisan Karya Ilmiah	7020702021		T=0	P=0	ECTS=0	1	30 Januari 2025	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi		
	.....		Jauhar Wahyuni, M.Ikom			Muhammad Danu Winata, S.Sos, M.A., M.Si (Han).		
Model Pembelajaran	Project Based Learning							
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>							
	CPL-1	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya						
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan						
	CPL-10	Mahasiswa memiliki pemahaman yang mendalam tentang etika dalam komunikasi, khususnya dalam konteks digital, serta mampu menerapkan prinsip-prinsip etis dalam setiap kegiatan komunikasi dan bisnis.						
	CPL-11	Mahasiswa mampu bekerja dalam tim, menunjukkan keterampilan kepemimpinan, serta berkolaborasi untuk mencapai tujuan komunikasi yang diinginkan.						
	CPL-12	Mahasiswa mampu menyusun dan menyampaikan presentasi yang efektif dan persuasif, serta memiliki keterampilan negosiasi untuk berinteraksi dengan masyarakat, audiens, klien, mitra, dan segmentasi yang dituju						
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>							
	CPMK - 1	Mahasiswa mampu menganalisis perbedaan antara karya tulis ilmiah dan non-ilmiah, serta mengidentifikasi elemen-elemen utama dari struktur karya ilmiah yang sesuai dengan kaidah akademik.						
	CPMK - 2	Mahasiswa mampu menguraikan proses penelusuran pustaka secara kritis, serta mengklasifikasikan sumber-sumber ilmiah yang relevan untuk mendukung argumen dalam karya ilmiah.						
	CPMK - 3	Mahasiswa mampu mengevaluasi kualitas referensi yang digunakan dalam karya ilmiah dengan mempertimbangkan faktor keabsahan, relevansi, dan keandalannya, serta menilai pengaruh plagiarisme terhadap kredibilitas tulisan.						
	CPMK - 4	Mahasiswa mampu menilai efektivitas pengorganisasian gagasan dalam sebuah karya ilmiah, serta membandingkan kualitas tulisan dengan standar akademik yang diakui secara nasional dan internasional.						
	CPMK - 5	Mahasiswa mampu menganalisis struktur dan alur logika dalam karya ilmiah, serta mengevaluasi konsistensi antara perumusan masalah, metode penelitian, dan kesimpulan yang dihasilkan.						
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>							
		CPMK	CPL-1	CPL-3	CPL-10	CPL-11	CPL-12	
		CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	
	CPMK-2	✓	✓	✓	✓	✓		
	CPMK-3	✓	✓	✓	✓	✓		
	CPMK-4	✓	✓	✓	✓	✓		
	CPMK-5	✓	✓	✓	✓	✓		
<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>								

	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	CPMK-1	✓	✓														
	CPMK-2			✓											✓		
	CPMK-3				✓	✓		✓	✓								
	CPMK-4						✓			✓		✓					
	CPMK-5										✓		✓	✓	✓		✓
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini disusun untuk meningkatkan kemampuan menulis karya ilmiah. Mahasiswa diharapkan dapat membedakan antara karya tulis ilmiah dan non-ilmiah, melakukan pencarian karya tulis dari berbagai sumber, melakukan pengutipan pustaka, memahami plagiarisme serta cara menghindarinya. Selain itu, mahasiswa juga diharapkan mampu mempraktikkan penulisan serta memahami proses pengajuan artikel ke jurnal ilmiah.																
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Bailey, Stephen. 2015. Academic Writing: A Handbook for International Students. Abingdon: Routledge 5.</li> <li>Dalman. 2012. Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Rajawali Press</li> <li>Hacker, Diana. 2009. Rules for Writers (6th edition). Boston &amp; New York: Bedford/St</li> <li>Swales, John M. dan Christine B. Feak. 2001. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills. Ann Arbor: Michigan University Press</li> <li>Raimes, Ann. 2005. Keys for Writer (4th edition). Boston &amp; New York: Houghton Mifflin.</li> </ol>															
	<b>Pendukung :</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Keraf, G. (1993). Pedoman penulisan karya ilmiah. Gramedia Pustaka Utama.</li> <li>Amirin, T. M. (2014). Menulis karya ilmiah: Panduan praktis. Raja Grafindo Persada.</li> <li>Susilo, E. (2011). Teknik menulis ilmiah: Panduan praktis bagi mahasiswa. Bumi Aksara.</li> </ol>															
<b>Dosen Pengampu</b>	Jauhar Wahyuni, M.I.Kom. Muhammad Danu Winata, S.Sos, M.A., M.Si (Han). RIZQI MUTQIYAH																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)										
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)												
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)										
1	Mahasiswa mampu memahami proses perkuliahan serta hasil akhir yang diharapkan dari setiap tahapan pembelajaran.	Mahasiswa dapat berpartisipasi aktif selama perkuliahan berlangsung, baik hadir secara fisik pun aktif bertanya	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa aktif dalam proses perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran tatap muka di kelas 2x45 menit		<b>Materi:</b> Kontrak Perkuliahan  <b>Pustaka:</b>  <b>Materi:</b> Perkenalan  <b>Pustaka:</b> Bailey, Stephen. 2015. Academic Writing: A Handbook for International Students. Abingdon: Routledge 5.	2%										
2	Memahami jenis karya tulis	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi jenis-jenis karya tulis</li> <li>Menjelaskan jenis-jenis karya tulis dan contohnya</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> Mampu mengidentifikasi jenis-jenis karya tulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Ceramah dan diskusi 2x45 menit		<b>Materi:</b> Dalman. 2012. Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Rajawali Press  <b>Pustaka:</b>	3%										
3	Memahami struktur karya ilmiah	Memahami struktur karya ilmiah	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu Memahami struktur karya ilmiah  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah dan Diskusi 2x45 menit		<b>Materi:</b> Dalman. 2012. Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Rajawali Press  <b>Pustaka:</b>	3%										

4	Menelusuri karya ilmiah	1.1. menggunakan sumber-sumber yang relevan untuk melakukan penelusuran karya ilmiah 2.2. menelusuri karya ilmiah sesuai dengan bidang keilmuan dan topik kajian yang dipilih	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa dapat mengutip dari Jurnal atau Artikel yang relevan dengan topik kajian penelitian yang mereka pilih <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah dan Praktek 2x45 menit		<b>Materi:</b> M. dan Christine B. Feak. 2001. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills. Ann Arbor: Michigan University Press <b>Pustaka:</b>	2%
5	Menelusuri karya ilmiah & menggunakan sumber-sumber yang relevan untuk melakukan penelusuran karya ilmiah	1.1. menggunakan sumber-sumber yang relevan untuk melakukan penelusuran karya ilmiah 2.2. menelusuri karya ilmiah sesuai dengan bidang keilmuan dan topik kajian yang dipilih	<b>Kriteria:</b> mampu menggunakan sumber-sumber yang relevan untuk melakukan penelusuran karya ilmiah <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	ceramah dan praktek 2x45 menit		<b>Materi:</b> M. dan Christine B. Feak. 2001. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills. Ann Arbor: Michigan University Press <b>Pustaka:</b>	5%
6	Mahasiswa melakukan kajian terhadap karya ilmiah dengan menggunakan parafrase dan standar kutipan yang ideal dan bebas dari plagiarisme	1.1. Memahami plagiarisme 2.2. Mengutip pendapat pakar menggunakan parafrase dan sesuai dengan kaidah penulisan	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu melakukan kajian terhadap karya ilmiah dengan menggunakan parafrase dan standar kutipan yang ideal dan bebas dari plagiarisme <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Ceramah dan praktek 2x45 menit		<b>Materi:</b> Raimes, Ann. 2005. Keys for Writer (4th edition). Boston & New York: Houghton Mifflin. <b>Pustaka:</b>	5%
7	Mahasiswa melakukan kajian terhadap karya ilmiah dengan menggunakan parafrase dan standar kutipan yang ideal dan bebas dari plagiarisme	1.1. Memahami plagiarisme 2.2. Mengutip pendapat pakar menggunakan parafrase dan sesuai dengan kaidah penulisan	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu melakukan kajian terhadap karya ilmiah dengan menggunakan parafrase dan standar kutipan yang ideal dan bebas dari plagiarisme <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Ceramah dan Praktek 2x45 menit		<b>Materi:</b> Raimes, Ann. 2005. Keys for Writer (4th edition). Boston & New York: Houghton Mifflin. <b>Pustaka:</b>	5%
8	Ujian Tengah Semester	Mahasiswa bekerja sama secara berkelompok untuk menghasilkan karya tulis ilmiah	<b>Kriteria:</b> mahasiswa dapat menyusun karya ilmiah secara berkelompok sesuai ketentuan yang telah diberikan <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project membuat Artikel & Karya Ilmiah secara berkelompok 2x45 menit		<b>Materi:</b> Menulis karya tulis ilmiah sesuai panduan buku <b>Pustaka:</b> <i>Amirin, T. M. (2014). Menulis karya ilmiah: Panduan praktis. Raja Grafindo Persada.</i>	20%

9	Menulis gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi	1.1. Memahami gaya penulisan dan kutipan 2.2. Memahami gaya penulisan secara manual dan menggunakan teknologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu menulis gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah dan Diskusi 2x45 menit		<b>Materi:</b> Menjelaskan tata cara mengutip yang benar sesuai kaidah penulisan ilmiah <b>Pustaka:</b> <i>Bailey, Stephen. 2015. Academic Writing: A Handbook for International Students. Abingdon: Routledge 5.</i>	5%
10	Menulis gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi	1.1. Memahami gaya penulisan 2.2. Memahami gaya penulisan secara manual dan menggunakan teknologi	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu menulis gaya penulisan kutipan baik manual maupun menggunakan teknologi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Ceramah dan Diskusi 2x45 menit		<b>Materi:</b> Hacker, Diana. 2009. Rules for Writers (6th edition). Boston & New York: Bedford/St <b>Pustaka:</b>	5%
11	Mengaplikasikan style dalam karya ilmiah	Memahami dan Mengaplikasikan gaya penulisan ke dalam karya ilmiah	<b>Kriteria:</b> Gaya penulisan dalam karya tulis ilmiah yang dibuat mahasiswa sudah memenuhi kaidah yang berlaku  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi Kelompok 2x45 menit		<b>Materi:</b> Hacker, Diana. 2009. Rules for Writers (6th edition). Boston & New York: Bedford/St <b>Pustaka:</b>	5%
12	Mengaplikasikan style dalam karya ilmiah	Mengaplikasikan style dalam karya ilmiah	<b>Kriteria:</b> Mampu mengaplikasikan style dalam karya ilmiah  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah dan Diskusi 2x45 menit		<b>Materi:</b> Mengecek Struktur dan Penggunaan Bahasa dalam Karya Tulis Ilmiah <b>Pustaka:</b> <i>Swales, John M. dan Christine B. Feak. 2001. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills. Ann Arbor: Michigan University Press</i>	5%
13	Mengidentifikasi IMRAD dan merevisi style karya ilmiah	Menyusun karya ilmiah dummy sesuai IMRAD dan merevisi style karya ilmiah tersebut	<b>Kriteria:</b> Dummy Karya tulis ilmiah sesuai IMRAD dan revisian style karya tulis ilmiah telah dilakukan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	ceramah dan diskusi 2x45 menit		<b>Materi:</b> Hacker, Diana. 2009. Rules for Writers (6th edition). Boston & New York: Bedford/St <b>Pustaka:</b>	5%

14	Memaparkan hasil pengkajian dummy article	Menjelaskan dan memahami dummy articlei dari segi IMRAD dan style	<b>Kriteria:</b> Dummy article telah dikonsultasikan ke dosen pengampu dan telah direvisi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	presentasi kelompok 2x45 menit		<b>Materi:</b> Mengecek jenis-jenis Karya Tulis sesuai dengan topik yang dipilih mahasiswa <b>Pustaka:</b> <i>Raimes, Ann. 2005. Keys for Writer (4th edition). Boston &amp; New York: Houghton Mifflin.</i>	5%
15	Memahami proses submission karya ilmiah di jurnal	Mampu submit karya ilmiah di jurnal	<b>Kriteria:</b> Mampu submit karya ilmiah di jurnal  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	diskusi dan praktek 2x45 menit		<b>Materi:</b> Swales, John M. dan Christine B. Feak. 2001. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills. Ann Arbor: Michigan University Press <b>Pustaka:</b>	5%
16	Ujian Akhir Semester	Mahasiswa sudah mampu menuliskan karya tulis ilmiah dan memahami karya tulis ilmiah yang mereka tuliskan	<b>Kriteria:</b> Output karya tulis ilmiah bisa diteruskan ke publikasi jurnal  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Ujian Akhir Semester 2x45 menit		<b>Materi:</b> Karya tulis ilmiah sesuai format Jurnal ilmiah <b>Pustaka:</b> <i>Amirin, T. M. (2014). Menulis karya ilmiah: Panduan praktis. Raja Grafindo Persada.</i>	20%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	34.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	55.5%
3.	Penilaian Portofolio	10%
		100%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.

10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 21 Oktober 2024

Koordinator Program Studi S1  
Ilmu Komunikasi (Kampus  
Kabupaten Magetan)



Muhammad Danu Winata,  
S.Sos, M.A., M.Si (Han).  
NIDN 0023109303

**UPM** Program Studi S1 Ilmu  
Komunikasi (Kampus  
Kabupaten Magetan)



Muhammad Danu Winata,  
S.Sos, M.A., M.Si (Han).  
NIDN 0023109303

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 Januari 2025 Jam 04:40 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

