

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Jurnalistik membahas tentang sejarah pers, nilai berita, teknik penulisan berbagai jenis produk jurnalistik, kode etik, serta teknik tata letak media. Pembelajaran berlangsung selama satu semester dengan metode yang mencakup presentasi, diskusi, praktik pencarian dan penulisan berita, serta tugas kelompok untuk membuat koran kelas. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, penilaian kinerja, dan portofolio.						
Pustaka	Utama :	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bill Kovach & Tom Rosentiel. 2014. Elemen-elemen Jurnalisisme. 2. Asep Syamsul M. Romli., 2012, Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online, Nuansa Cendekia: Bandung 3. Mencher, Melvin. Melvin Mencher's News Reporting and Writing. McGraw-Hill Education, 2010. 4. BBC World service Trust dan British Council, Buku Panduan Praktis Bagi Wartawan , Jakarta, 2003. 5. Ward, Stephen J. A. Ethics and the Media: An Introduction. Cambridge University Press, 2011. 					
	Pendukung :	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta 2. Bambang Bujono (ed.), Seandainya Saya Wartawan TEMPO , ISAI, Jakarta, 1996. 					
Dosen Pengampu	Dr. Eko Pamuji, M.I.Kom. Gilang Gusti Aji, S.I.P., M.Si.						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalistik dan sejarah perkembangannya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan sejarah awal pers 2. Mendefinisikan jurnalistik 3. Membedakan jurnalistik dengan ragam penulisan lainnya 	Kriteria: Aktifitas Partisipatif Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	kuliah tanya-jawab, diskusi		Materi: Definisi Jurnalistik dan Sejarah Perkembangannya Pustaka: <i>Bill Kovach & Tom Rosentiel. 2014. Elemen-elemen Jurnalisisme.</i>	2%
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tugas dan fungsi media dalam masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan ragam fungsi media 2. Memberikan contoh kasus peran media terhadap isu di masyarakat 	Kriteria: Mencari contoh pemberitaan yang merepresentasikan fungsi kontrol media Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Kelas Tanya - Jawab, Diskusi 3 X 50		Materi: Tugas dan Fungsi Jurnalistik Bagi Masyarakat Pustaka: <i>Bill Kovach & Tom Rosentiel. 2014. Elemen-elemen Jurnalisisme.</i>	3%
3	Mahasiswa mampu memberikan contoh tentang berita berkualitas berdasarkan nilai berita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan mendefinisikan berita 2. Kemampuan menyebutkan macam nilai berita 3. Kemampuan mengidentifikasi news value berita yang ada di media cetak 4. Kemampuan membedakan berita dan feature 	Kriteria: 3 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Kelas Tanya-Jawab 3 X 50		Materi: Kualitas Berita di Tengah Masyarakat Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i> Materi: Teknik Menulis Berita Pustaka: <i>Mencher, Melvin. Melvin Mencher's News Reporting and Writing. McGraw-Hill Education, 2010.</i>	2%
4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Menguraikan 5w 1H 2. Menyusun kerangka berita 3. Mengenal bentuk-bentuk penulisan berita 	Kriteria: Melakukan praktik lapangan mencari ide berita dan membuat kerangka penulisannya Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Tanya Jawab , Diskusi 3 X 50		Materi: Menulis Berita Pustaka: <i>Mencher, Melvin. Melvin Mencher's News Reporting and Writing. McGraw-Hill Education, 2010.</i> Materi: Teknik melakukan peliputan Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i>	3%

5		<ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu membuat judul berita yang baik dan benar 2.Membuat lead berita 	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kuliah Tanya-Jawab 3 X 50		Materi: Menulis Berita Pustaka: <i>Mencher, Melvin. Melvin Mencher's News Reporting and Writing. McGraw-Hill Education, 2010.</i> Materi: Panduan Menentukan Lead Berita Pustaka: <i>BBC World service Trust dan British Council, Buku Panduan Praktis Bagi Wartawan , Jakarta, 2003.</i>	3%
6	Mahasiswa mampu menulis berita	<ol style="list-style-type: none"> 1.Membedakan fakta dan opini 3.mampu menulis naskah berita radio 4.mampu menulis naskah berita televisi mampu menulis nakah berita untuk koran 2.Menentukan narasumber berita 3.Mampu menulis naskah berita radio 	Kriteria: penugasan mengubah berita koran menjadi naskah berita televisi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	3 X 50		Materi: Reporting news Pustaka: <i>Mencher, Melvin. Melvin Mencher's News Reporting and Writing. McGraw-Hill Education, 2010.</i>	0%
7	Mahasiswa mengetahui objektivitas berita berdasarkan prinsip etika jurnalistik, keakuratan informasi, dan kelengkapan data	<ol style="list-style-type: none"> 1. menjelaskan konsep obyektifitas berita Westerstahl 2.Mengerti framing berita 3.Mengerti bahaya dan manfaat stereotype 	Kriteria: penugasan mencari bias obyektifitas berita yang ada di media massa Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Tanya - jawab 3 X 50		Materi: Konsep Objektivitas Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i>	0%

8			<p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Project Membuat dan Menganalisis Berita 3 X 50</p>		<p>Materi: Elemen Pustaka: <i>Bill Kovach & Tom Rosentiel. 2014. Elemen-elemen Jurnalisme.</i></p> <hr/> <p>Materi: Berita di Media Online Pustaka: <i>Asep Syamsul M. Romli., 2012, Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online, Nuansa Cendekia: Bandung</i></p> <hr/> <p>Materi: Menulis Berita Pustaka: <i>Mencher, Melvin. Melvin Mencher's News Reporting and Writing. McGraw-Hill Education, 2010.</i></p> <hr/> <p>Materi: Panduan aktivitas jurnalistik Pustaka: <i>BBC World service Trust dan British Council, Buku Panduan Praktis Bagi Wartawan , Jakarta, 2003.</i></p> <hr/> <p>Materi: Etika Pustaka: <i>Ward, Stephen J. A. Ethics and the Media: An Introduction. Cambridge University Press, 2011.</i></p> <hr/> <p>Materi: Perilaku Jurnalistik Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i></p> <hr/> <p>Materi: Praktik jurnalis Pustaka: <i>Bambang Bujono (ed.), Seandainya Saya Wartawan TEMPO , ISAI, Jakarta, 1996.</i></p>	30%
9	Mahasiwa terampil menulis feature	<ol style="list-style-type: none"> 1. mengidentifikasi tema-tema feature 2.2. memberikan contoh penulisan feature 3.3. menulis feature human interest 	<p>Kriteria: mahasiswa melakukan praktik lapangan liputan human interest</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>Kuliah Tanya Jawab, diskusi 3 X 50</p>		<p>Materi: Feature writing Pustaka: <i>BBC World service Trust dan British Council, Buku Panduan Praktis Bagi Wartawan , Jakarta, 2003.</i></p>	2%

10		<ol style="list-style-type: none"> mengenali kesalahan berbahasa dalam berita membuat judul berita yang baik menulis naskah berita yang baik dan benar dari segi tata bahasa 	<p>Kriteria: kelompok kerja mempresentasikan hasil pengamatan kesalahan berbahasa oleh media mass a di Indonesia</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Praktik 3 X 50		<p>Materi: panduan feature</p> <p>Pustaka: <i>BBC World service Trust dan British Council, Buku Panduan Praktis Bagi Wartawan , Jakarta, 2003.</i></p>	3%
11	mahasiswa mampu menemukan ide-ide penulisan untuk media	<ol style="list-style-type: none"> menyebutkan dan menjelaskan isi media selain berita mengidentifikasi rubrik-rubrik media massa mengidentifikasi ide-ide penulisan 	<p>Kriteria: Mahasiswa mengerjakan tugas menulis artikel bebas sesuai tema rubrik yang didapatkan oleh kelompoknya</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Kuliah Tanya Jawab		<p>Materi: Feature</p> <p>Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i></p>	2%
12	Mahasiswa mengetahui kode etik jurnalistik	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengerti tentang pasal pasal dalam KUH P yang bisa mengancam jurnalis Mahasiswa mengerti persoalan delik pers Mahasiswa mengerti soal hak tolak, hak jawab, & hak koreksi 	<p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Kuliah tanya jawab 3 x 50		<p>Materi: Hukum Media</p> <p>Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i></p>	5%
13	Mahasiswa mengetahui kode etik jurnalistik	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengerti tentang pasal pasal dalam KUH P yang bisa mengancam jurnalis Mahasiswa mengerti persoalan delik pers Mahasiswa mengerti soal hak tolak, hak jawab, & hak koreksi 	<p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Kuliah tanya jawab 3 x 50		<p>Materi: Hukum Media</p> <p>Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i></p>	5%
14		<ol style="list-style-type: none"> mampu menjelaskan urgensi kebebasan pers menjelaskan isi dan latar belakang munculnya amandemen pertama UU Amerika memahami dan dapat menjelaskan tentang hak informasi publik 	<p>Kriteria: Mahasiswa membuat daftar kekerasan terhadap pers selama satu tahun terakhir dan menuliskan pendapatnya dalam bentuk esai pendek</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Tanya Jawab 3 X50		<p>Materi: Pers di Indonesia</p> <p>Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i></p>	5%
15	Mahasiswa memuat konsep atau perencanaan rubrikasi media cetak kelas		<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> mahasiswa mampu mengidentifikasi rubrik media massa mampu mengkategorikan jenis khalayak media dan karakteristiknya mampu menyusun rubrikasi media yang tepat sesuai target khalayak yang dituju <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Tanya Kelas 3 X 50		<p>Materi: rubrikasi media cetak</p> <p>Pustaka: <i>BBC World service Trust dan British Council, Buku Panduan Praktis Bagi Wartawan , Jakarta, 2003.</i></p>	5%

16		Mahasiswa memuat konsep atau perencanaan rubrikasi media cetak kelas	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	UAS ; PROJECT		Materi: Menghasilkan berita untuk media cetak Pustaka: <i>Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</i>	30%
----	--	--	---	------------------	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	23%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	73.5%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	3.5%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 21 Oktober 2024

Koordinator Program Studi S1
Ilmu Komunikasi (Kampus
Kabupaten Magetan)



Muhammad Danu Winata, S.Sos,
M.A., M.Si (Han).
NIDN 0023109303

UPM Program Studi S1 Ilmu
Komunikasi (Kampus Kabupaten
Magetan)



Muhammad Danu Winata, S.Sos,
M.A., M.Si (Han).
NIDN 0023109303

VALID