



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum
Program Studi S1 Ilmu Hukum**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Antropologi	7420102002		T=2 P=0 ECTS=3.18	1	19 Januari 2025
OTORISASI		Pengembang RPS	Koordinator RMK		Koordinator Program Studi
			Vita Mahardhika, S.H., M.H.

Model Pembelajaran	Case Study																																	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																	
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																	
	Matrik CPL - CPMK																																	
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="width: 50px; height: 20px;">CPMK</td></tr> </table>	CPMK																																
CPMK																																		
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																		
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 50px; height: 20px;">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>		CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																		

Deskripsi Singkat MK
 Pertama, matakuliah ini membentuk skemata mahasiswa tentang konsep-konsep dasar antropologi dan konsep-konsep dasar sosiologi. Pembentukan skemata dimulai dengan memahami konsep-konsep dasar antropologi antara lain: obyek material dan formal antropologi, cabang-cabang ilmu antropologi, metode, teori-teori evolusi, evolusi dan variasi manusia, kebudayaan dan perubahannya, kerangka dan pemetaan budaya. Setelah itu mahasiswa diajak untuk memahami konsep-konsep dasar sosiologi antara lain: objek kajian, interaksi sosial, nilai dan norma sosial, sosialisasi dan pembentukan kepribadian, penyimpangan dan pengendalian sosial, struktur sosial, stratifikasi sosial, deferensiasi sosial, mobilitas sosial, lembaga-lembaga sosial, konflik dan integrasi sosial, perubahan sosial. Kedua, memberikan pengalaman belajar kepada mahasiswa menerapkan konsep-konsep dasar sosiologi dan konsep-konsep dasar antropologi yang dituangkan dalam makalah serta mempresentasikan dengan menggunakan media power point. Matakuliah ini menggunakan pendekatan ekspositori dan eksplanatori.

Pustaka

Utama :

1. Brinx, James H. 2011 . 21th Century Anthropology. A Reference Handbook. London: Sage
2. Miller, Barbara, . 2009. Cultural Anthropology . Toronto: Prentice Hall.
3. Haviland. et.al. 2008. Cultural Anthropology . The Human Challenge. Belmont, CA: Thomson Wadsworth.
4. Curry, Tim, Robert Jiobo, and Kent Schwirian. Et.Al. 2005. Sociology to the Twenty First Century . New Jersey: Upper Saddle River.
5. Narwoko, J. Dwi dan Bagong Suyanto. Editor. 2004. Sosiologi Teks Pengantar dan Terapan . Jakarta: Prenada Media.
6. Soerjono, Soekanto. 2012. Sosiologi Suatu Pengantar . Jakarta: Rajawali Press.

Pendukung :

Dosen Pengampu
 Maya Mustika Kartika Sari, S.Sos., M.IP.
 Nurul Hikmah, Lc., M.HI.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1				2 X 50			0%
2	Menguasai dan mengaplikasikan konsep-konsep dasar dan objek kajian antropologi dan sosiologi untuk menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	1. Menjelaskan objek kajian antropologi 2. Menjelaskan cabang-cabang ilmu antropologi 3. Menjelaskan metode antropologi	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%

3	Menguasai dan mengaplikasikan teori-teori Evolusi	Menjelaskan teori-teori Evolusi	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 2 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 50 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 50 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%
4	Menguasai dan mengaplikasikan konsep evolusi dan variasi manusia	Menjelaskan evolusi dan variasi manusia	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 2 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 50 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 50 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%
5	Menguasai dan mengaplikasikan konsep kebudayaan dan perubahannya	Menjelaskan kebudayaan dan perubahannya	Kriteria: Isi makalah, pertanyaan, sanggahan, dan jawaban yang logis.	Konstruktivistik/Model Cooperative Learning/Diskusi 2 X 50			0%
6	Mengidentifikasi kerangka dan pemetaan budaya	Menjelaskan kerangka dan pemetaan budaya	Kriteria: Isi makalah, pertanyaan, sanggahan, dan jawaban yang logis	Pendekatan Konstruktivistik/Cooperative Learning/Diskusi 2 X 50			0%
7	Mengidentifikasi objek kajian sosiologi	Menjelaskan objek kajian sosiologi	Kriteria: Isi makalah, pertanyaan, sanggahan, dan jawaban yang logis	Pendekatan Konstruktivistik/Cooperative Learning/Diskusi 2 X 50			0%
8				UJIAN TENGAH SEMESTER 2 X 50			0%
9	Menguasai dan mengaplikasikan konsep interaksi sosial untuk menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	Menjelaskan interaksi sosial	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Pendekatan Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%
10	Menguasai dan mengaplikasikan konsep nilai dan norma sosial, sosialisasi dan pembentukan kepribadian untuk menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	1. Menjelaskan nilai dan norma sosial 2. Menjelaskan sosialisasi dan pembentukan kepribadian	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Pendekatan Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%

11	Menguasai dan mengaplikasikan konsep penyimpangan sosial untuk menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	Menjelaskan penyimpangan sosial	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Konstruktivistik/Model Cooperative Learning/Diskusi 2 X 50			0%
12	Menguasai dan mengaplikasikan konsep untuk pengendalian sosial menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	Menjelaskan pengendalian sosial	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Pendekatan Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%
13	Menguasai dan mengaplikasikan konsep stratifikasi sosial, diferensiasi sosial, mobilitas sosial untuk menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	1.Menjelaskan stratifikasi sosial 2.Menjelaskan deferensiasi sosial 3.Menjelaskan mobilitas sosial	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%
14	Menguasai dan mengaplikasikan konsep konflik sosial dan integrasi sosial untuk menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	1.Menjelaskan konflik sosial 2.Menjelaskan integrasi sosial	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Konstruktivistik/Model Cooperative Learning/Diskusi 2 X 50			0%
15	Menguasai dan mengaplikasikan konsep lembaga sosial dan perubahan sosial untuk menelaah masalah-masalah sosial dan kebudayaan	1.Menjelaskan lembaga-lembaga sosial 2.Menjelaskan perubahan sosial	Kriteria: Penilaian tes tertulis, berisi soal-soal subyektif/uraian yang terdiri atas 4 soal. Masing-masing soal akan diberi nilai 0 - 25 yang berpedoman pada kunci jawaban. Nilai 0 diberikan pada masing-masing soal yang tidak dijawab oleh siswa, nilai 25 diberikan pada jawaban yang sesuai dengan kunci jawaban.	Behavioristik/Ekspositori/Ceramah 2 X 50			0%
16				2 X 50			0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.