



**Universitas Negeri Surabaya  
Program Studi S1 MKDU**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Agama Islam	1000002026		T=2	P=0	ECTS=3.18	2	29 November 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	TIM MKWU		TIM MKWU			.....	

**Model Pembelajaran** Case Study

**Capaian Pembelajaran (CP)** CPL-PRODI yang dibebankan pada MK

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)**

<b>CPMK - 1</b>	Memfaatkan sumber belajar dan media pembelajaran berbantuan TIK untuk menelusuri data/informasi dalam rangka pembelajaran Pendidikan Agama Islam meliputi wawasan/pengetahuan tentang Islam, sikap keberagamaan, keterampilan menjalankan ajaran Islam, komitmen terhadap Islam, kepercayaan diri sebagai seorang muslim, dan kecakapan dalam melaksanakan ajaran agama. Dalam konstelasi psiko-sosial, baik sebagai pribadi, anggota keluarga, anggota masyarakat, maupun sebagai Warga Negara Indonesia.
<b>CPMK - 2</b>	Mengenal konsep teoritis tentang Islamic knowledge sesuai dengan sumber referensi.
<b>CPMK - 3</b>	Memiliki pola pikir, pola sikap, dan pola tindak yang mencerminkan kepribadian muslim yang baik yang memiliki kecakapan dalam menjalankan ajaran agama.
<b>CPMK - 4</b>	Membuat keputusan dengan berpedoman pada konsep teoritis ajaran Islam untuk berkontribusi dalam menganalisis kasus dan menyelesaikan masalah.
<b>CPMK - 5</b>	Memiliki sikap dan perilaku yang bertanggungjawab yang mencerminkan sebagai muslim yang baik dan bagian dari Warga Negara yang baik dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara.

**Matrik CPL - CPMK**

CPMK
CPMK-1
CPMK-2
CPMK-3
CPMK-4
CPMK-5

**Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓										
CPMK-2							✓	✓								
CPMK-3										✓	✓					
CPMK-4												✓	✓		✓	
CPMK-5														✓		✓

**Deskripsi Singkat MK** Memberikan bekal terbentuknya kepribadian mahasiswa secara utuh (kaffah) dengan menjadikan ajaran Islam sebagai landasan berpikir, bersikap, dan berperilaku dalam pengembangan keilmuan dan profesinya. Kepribadian yang utuh hanya dapat diwujudkan apabila dalam pada diri setiap mahasiswa tertanam iman dan takwa kepada Allah Swt. Keimanan dan ketakwaan, hanya akan terwujud apabila ditopang dengan pengembangan elemen-elemennya, yakni: wawasan/pengetahuan tentang Islam (Islamic knowledge), sikap keberagamaan (religion disposition/attitude), keterampilan menjalankan ajaran Islam (Islamic skills), komitmen terhadap Islam (Islamic commitment), kepercayaan diri sebagai seorang muslim (moslem confidence), dan kecakapan dalam melaksanakan ajaran agama (Islamic competence). Dalam konstelasi psiko-sosial, baik sebagai pribadi, anggota keluarga, anggota masyarakat, maupun sebagai warga negara Indonesia. Mata kuliah ini menjunjung tinggi nilai-nilai ketuhanan, kemanusiaan, persatuan, musyawarah, dan keadilan dalam bingkai Pancasila dan NKRI. Perkuliahan ini juga mengintegrasikan materi Pendidikan Anti Korupsi dan moderasi beragama. Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem analisis studi kasus, presentasi dan diskusi, tugas proyek/penyelesaian masalah (problem solving), dan refleksi.

**Pustaka**

**Utama :**

- Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.

**Pendukung :**

1. Alquran dan Terjemahannya. 2014. Jakarta : Kementerian Agama Republik Indonesia
2. Ausop, Asep Zaenal. 2014. Islamic Character Building. Bandung : Salamadani
3. Achmad Sauqi. 2010. Meraih Kedamaian Hidup; Kisah Spiritualitas Orang Modern. Yogyakarta: Sukses Offset
4. Juhaya S. Praja. 2002. Filsafat dan Metodologi Ilmu dalam Islam dan Penerapannya di Indonesia. Jakarta: Teraju
5. Maman. 2012. Pola Berpikir Sains Membangkitkan kembali Tradisi Keilmuan Islam. Bogor: QMM Publishin
6. Munawar Rahmat. 2010. Pendidikan Insan Kamil Berbasis Sufisme Syaththariah. Bandung: ADPISI Press
7. Mustaqim, Abdul. 2012. Epistemologi Tafsir Kontemporer. Yogyakarta: LKIS
8. Nurholis Madjid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka
9. -. 2008. Islam Agama Peradaban. Jakarta: Paramadina
10. Sukidi. 2002. Kecerdasan Spiritual. Jakarta: Gramedia
11. Syahidin. 2005. Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid. Bandung: CV Alfabeta
12. Tim Penulis Kemendikbud. 2014. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
13. Tim Dosen PAI-Unesa. 2010. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Surabaya: Unesa University Press
14. Toshihiko, Izutsu. 2003. Konsep-konsep Etika Religius dalam Al-Quran. (Penerjemah AE Priyono dkk.). Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya

Dosen Pengampu

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami hakikat PAI di PT dan masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan tujuan dan fungsi PAI di PTU</li> <li>2. Menjelaskan argumentasi filosofis dan teologis PAI diajarkan di PTU</li> <li>3. Menunjukkan sikap/perilaku positif dalam mengikuti perkuliahan Pendidikan Agama Islam</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS</li> <li>2.2. Tes Pengetahuan</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	Memberi kuliah, tanya jawab, diskusi 2x50	Mimbar kuliah, tanya jawab, diskusi melalui ruang zoom/gmeet 2 x 50	<p><b>Materi:</b> Hakikat PAI di Perguruan Tinggi dan Masyarakat</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p><b>Materi:</b> Tujuan dan fungsi PAI PAI</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen PAI-Unesa. 2010. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Surabaya: Unesa University Press</i></p>	3%
2	Memahami cara beragama yang baik sebagai jalan menuju tuhan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan konsep nilai-nilai moral dan norma-norma agama sebagai salah satu determinan dalam membangun karakter bangsa</li> <li>2. Menjelaskan urgensi nilai-nilai spiritualitas Islam sebagai salah satu determinan dalam pembangunan bangsa yang berkarakter</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS</li> <li>2.2. Aktif memberikan pendapat/argumen</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	Menjelaskan alasan mengapa manusia perlu beragama beserta contohnya. Menjelaskan fungsi agama bagi manusia beserta contohnya. 2x50	identifikasi manusia perlu beragama ceramah dan tanya jawab melalui Zoom Meetings/ruang Gmeet 2x50	<p><b>Materi:</b> pai</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p><b>Materi:</b> karakter Islam</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Ausop, Asep Zaenal. 2014. Islamic Character Building. Bandung : Salamadani</i></p>	3%

3	Memahami iman, islam, dan ihsan dalam perspektif cinta	<p>1. Menjelaskan konsep iman, islam, dan ihsan</p> <p>2. Menjelaskan urgensi integrasi iman, islam, dan ihsan</p> <p>3. Memberikan contoh sikap dan perbuatan yang mengaktualisasikan iman, islam, dan ihsan</p>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS</p> <p>2.2. Mahasiswa memberikan pendapat/argumentasi melalui partisipasi kelas</p> <p>3.3. Tes lisan</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	<p>- Menjelaskan konsep iman, islam, dan ihsan</p> <p>- Menjelaskan urgensi integrasi iman, islam, dan ihsan</p> <p>- Memberikan contoh sikap dan perbuatan yang mengaktualisasikan iman, islam, dan ihsan</p> <p>2x50</p>	<p>Mimbar kuliah, tanya jawab, diskusi melalui zoom meeting/Gmeet</p> <p>2 x 50</p>	<p><b>Materi:</b> pai</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Iman, Islam dan Ihsan</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen PAI-Unesa. 2010. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Surabaya: Unesa University Press</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> ihsan sebagai implementasi dari iman</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Sukidi. 2002. Kecerdasan Spiritual. Jakarta: Gramedia</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Ihsan sebagai implementasi Konsep Iman</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Toshihiko, Izutsu. 2003. Konsep-konsep Etika Religius dalam Al-Quran. (Penerjemah AE Priyono dkk.). Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya</i></p>	4%
---	--	---	--	--	---	--	----

4	Memahami Kesehatan Mental melalui Tasawuf	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan kesehatan mental dalam islam</li> <li>2. Mendiskusikan konsep wara', zuhud, muraqabah, yakin, sabar, syukur, dan tawakkal</li> <li>3. Menguraikan penyakit hati dan mensikapinya dengan pendekatan tasawwuf</li> <li>4. Mengeksplorasi contoh perilaku yang menunjukkan wara', zuhud, muraqabah, yakin, sabar, syukur, dan tawakkal</li> <li>5. Menguraikan bertasawuf dalam kehidupan modern</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS</li> <li>2.2. Tes Pengetahuan melalui partisipasi</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. menjelaskan kesehatan mental dalam islam</li> <li>b. mendiskusikan konsep wara', zuhud, muraqabah, yakin sabar, syukur dan tawakkal</li> <li>c. menguraikan penyakit hati dan cara mensikapi</li> <li>d. mengeksplorasi contoh perilaku yang menunjukkan wara', zuhud, muraqabah, yakin, sabar, syukur dan tawakkal</li> <li>e. menguraikan tasawuf dalam kehidupan modern</li> </ol>	ceramah, tanya jawab dan penyelesaian kasus 2x50	<p><b>Materi:</b> Pengantar Tasawwuf</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi).</i> Surabaya: Unesa University Press.</p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Aktualisasi tasawwuf modern</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Achmad Sauqi. 2010. Meraih Kedamaian Hidup; Kisah Spiritualitas Orang Modern.</i> Yogyakarta: Sukses Offset</p>	0%
5	Memahami Interaksi ideal bersama al-Qur'an	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan keagungan Al-Qur'an dan tujuan diturunkannya kepada manusia</li> <li>2. Menjelaskan bentuk-bentuk interaksi ideal Bersama Al-Qur'an</li> <li>3. Menunjukkan sikap bersemangat untuk membaca, merenungkan makna, serta mengamalkan kandungan Al-Qur'an</li> <li>4. Menguraikan peran dan fungsi masjid</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. soal essay</li> <li>2. Tes lisan</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	<p>Pertanyaan mendasar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apa saja interaksi yang dapat dilakukan pada al-Qur'an</li> <li>- menguraikan bentuk-bentuk interaksi ideal dengan al-Qur'an</li> <li>- memahami dasar interaksi al-Qur'an dari sumber al-Qur'an dan hadist</li> <li>- Monitoring kegiatan TQQ melalui progress kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>- menyiarkan al-Quran melalui masjid kampus</li> </ul>	Mahasiswa memahami materi yang telah diunggah di LMS dan mengakses melalui sindig 2x50	<p><b>Materi:</b> Bentuk Interaksi dan sumber hukum</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi).</i> Surabaya: Unesa University Press.</p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Peran dan Fungsi MASjid</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Syahidin. 2005. Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid.</i> Bandung: CV Alfabeta</p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Interpretasi ayat-ayat al-Qur'an</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Toshihiko, Izutsu. 2003. Konsep-konsep Etika Religius dalam Al-Quran.</i> (Penerjemah AE Priyono dkk.). Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya</p>	5%

6	Memahami Metodologi Studi Islam	<p>1.a. Menjelaskan gambaran tentang metodologi studi Islam</p> <p>2.b. Menguraikan perkembangan studi Islam</p> <p>3.c. Menguraikan pendekatan dalam studi Islam</p>	<p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	<p>a. Mimbar kuliah b. Penugasan c. Discovery learning d. Presentasi 2x50</p>	<p>ceramah, diskusi dan akses materi kuliah dari LMS 2x50</p>	<p><b>Materi:</b> Gambaran umum Metodologi Studi Islam <b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Pengantar Studi Islam <b>Pustaka:</b> <i>Maman. 2012. Pola Berpikir Sains Membangkitkan kembali Tradisi Keilmuan Islam. Bogor: QMM Publishin</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Metodologi Islam <b>Pustaka:</b> <i>Juhaya S. Praja. 2002. Filsafat dan Metodologi Ilmu dalam Islam dan Penerapannya di Indonesia. Jakarta: Teraju</i></p>	5%
---	---------------------------------	---	---	---	---	--	----

7	Memahami Pentingnya Moderasi Beragama	<p>1.a. Menjelaskan pengertian moderasi beragama</p> <p>2.b. Mengidentifikasi faktor-faktor penunjang moderasi beragama</p> <p>3.c. Melakukan studi kasus tentang kemajuan teknologi informasi dan dampaknya bagi perilaku keagamaan masyarakat modern</p>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>1. Publikasi output Project based learning (PjBl) berupa video atau poster disital yang diunggah melalui media sosial (IG, youtube, tiktok)</p> <p>2. output PjBl menghasilkan karya ilmiah yang dipublikasikan melalui jurnal ilmiah</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Pembelajaran dilaksanakan dengan tahapan-tahapan sbb:</p> <p>a. Mimbar kuliah</p> <p>b. Tanya jawab tentang issue-issue aktual moderasi beragama</p> <p>c. Mengorganisasi mahasiswa memahami fenomena kasuistis tentang moderasi beragama</p> <p>d. Pendekatan pembelajaran topik menggunakan Project Based Learning (PjBl).</p> <p>e. Penugasan luar kelas pada mahasiswa melalui syi'ar keagamaan dengan memberikan kontribusi langsung pada masyarakat.</p> <p>f. Mengembangkan dan menyajikan topik pembahasan yang menghasilkan output karya digital berupa konten kreatif atau poster digital</p> <p>g. Syi'ar agama mellalui konten kreatif sebagai output project berupa video atau poster digital melalui akun media sosial (Instagram, Youtube atau tiktok) 2x50</p>	<p>Metode ceramah, tanya jawab, Diskusi Pembelajaran dilaksanakan dengan tahapan-tahapan sbb:</p> <p>a. Mimbar kuliah</p> <p>b. Tanya jawab tentang issue-issue aktual moderasi beragama</p> <p>c. Mengorganisasi mahasiswa memahami fenomena kasuistis tentang moderasi beragama</p> <p>d. Pendekatan pembelajaran topik menggunakan Project Based Learning (PjBl).</p> <p>e. Penugasan luar kelas pada mahasiswa melalui syi'ar keagamaan dengan memberikan kontribusi langsung pada masyarakat.</p> <p>f. Mengembangkan dan menyajikan topik pembahasan yang menghasilkan output karya digital berupa konten kreatif atau poster digital</p> <p>g. Syi'ar agama mellalui konten kreatif sebagai output project berupa video atau poster digital melalui akun media sosial (Instagram, Youtube atau tiktok) 2x50</p>	<p><b>Materi:</b> Penjelasan umum tentang Moderasi Beragama</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p><b>Materi:</b> Relevansi Islam dan Indonesia</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Nurcholis Madjid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka</i></p> <p><b>Materi:</b> Moderasi Beragama</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Mustaqim, Abdul. 2012. Epistemologi Tafsir Kontemporer. Yogyakarta: LKIS</i></p>	3%
8	UTS		<p><b>Kriteria:</b> test terstruktur</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>			<p><b>Materi:</b> Hakikat MKWK</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p>	20%

9	Memahami strategi membumikan islam di Indonesia melalui akulturasi budaya	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan konsep dasar, peran, dan fungsi budaya Islam</li> <li>2. Mengidentifikasi karakteristik ajaran Islam yang universal dan karakteristik kebudayaan Islam yang kosmopolit</li> <li>3. Menjelaskan pandangan Islam terhadap adat istiadat</li> <li>4. Membuat contoh akulturasi ajaran Islam dan budaya di masyarakat</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. - Mahasiswa mengakses sindig untuk membaca materi dan melihat tugas</li> <li>2.- ceramah, diskusi</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	2x50	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Akses materi kuliah dari LMS</li> <li>2. ceramah</li> <li>3. Diskusi i melalui zoom meeting/Gmeet</li> </ol> <p>2x50</p>	<p><b>Materi:</b> Akulturasi Budaya</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Islam Indonesia</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Nurcholis Madjid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Karakter Islam</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Ausop, Asep Zaenal. 2014. Islamic Character Building. Bandung : Salamadani</i></p>	5%
10	Memahami Kegiatan Ekonomi dalam Perspektif Islam	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan pengertian dan karakteristik ekonomi Islam</li> <li>2. Menguraikan akad transaksi dalam ekonomi syariah</li> <li>3. Mengidentifikasi lembaga keuangan syariah</li> <li>4. Menjelaskan larangan judi online dan game online</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tes unjuk kerja</li> <li>2. Tes Lisan</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	Discussion, question and answer, identification, assignment	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mimbar kuliah</li> <li>b. Mahasiswa menemukan dan menjelaskan fenomena praktek ekonomi masyarakat berbasis digital</li> <li>c. Discovery learning</li> <li>d. Penugasan melalui project based learning pada masyarakat yang menghasilkan output berupa konten kreatif terkait bisnis digital</li> <li>e. Publikasi video atau poster digital melalui akun media sosial (YouTube, IG atau Tiktok).</li> </ol> <p>2x50</p>	<p><b>Materi:</b> Prinsip Dasar Ekonomi Islam</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Konsep harta sebagai wasilah</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Syahidin. 2005. Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid. Bandung: CV Alfabeta</i></p>	4%

11	Menegaskan Identitas Muslim di Era Global	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan cara pandang Islami dalam menyikapi modernitas</li> <li>2. Memiliki sikap terbuka, kritis, dan dinamis dalam menyikapi kemodernan</li> <li>3. Merangkum mozaik kasus modernitas bidang IPTEK, politik, sosialbudaya, ekonomi, Pendidikan dan menyajikan solusi terkait konsep tersebut</li> <li>4. Melaksanakan tugas proyek implementasi ajaran Islam dalam konteks modernitas</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Tes tulis uraian Tes lisan Tes unjuk kerja</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mimar kuliah</li> <li>b. tanya jawab mengenai issue-issue globalisasi</li> <li>c. Pendekatan pembelajaran menggunakan project based learning pada masyarakat milenial</li> <li>d. Mahasiswa menyampaikan substansi topik melalui syair keagamaan.</li> <li>e. Project menghasilkan output berupa konten kreatif</li> <li>f. Publikasi konten kreatif berupa video atau poster digital melalui akun media sosial mahasiswa</li> </ol>		<p><b>Materi:</b> Identitas MUslim di era Global</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Islam di Era Global</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Nurcholis Madjid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka</i></p>	3%
12	Memahami Pengembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi dalam Perspektif Islam	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan konsep Ilmu Pengetahuan dan Teknologi dalam Islam</li> <li>2. Merangkum faktor penyebab kemajuan dan kemunduran peradaban Islam dan kontribusinya Islam dalam peradaban dunia</li> <li>3. Merumuskan konsep integrasi IPTEK dan lmtaq</li> <li>4. Merumuskan arah pengembangan IPTEK dalam Islam</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> rubrik holistik</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>				3%
13	Memahami Politik dalam Islam	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu menjelaskan konsep politik Islam</li> <li>2. Mengidentifikasi prinsip dan macammacam politik Islam</li> <li>3. Mendeskrisikan paradigma sistem politik Islam</li> <li>4. Menjelaskan urgensi politik dalam dakwah Islam</li> <li>5. Menjelaskan penerpaan politik islam di Indonesia</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> rubrik holistik</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>				4%
14	Memahami Kesetaraan Gender dan Kekerasan Seksual dalam Pandangan Islam	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan kesetaraan gender dalam Islam</li> <li>2. Menguraikan pandnagan Islam tentang kekerasan seksual</li> <li>3. Menjelaskan kekerasan berbasis gender online dan cara menyikapinya</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> rubrik holistik</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>				4%



15	Memahami Konsep Membangun Keluarga Harmonis melalui Pernikahan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan konsep pernikahan menurut Islam dan perundang-undangan di Indonesia</li> <li>2. Mendeskripsikan prinsip-prinsip dalam membangun rumah tangga harmonis</li> <li>3. Menjelaskan hukum Islam terkait nikah sirri, nikah beda agama, nikah mut'ah, dan poligami</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> rubrik holistik  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif		lectures, religious tours, collaborative, discussions, presentations Zoom Meeting  Penugasan 14: Menjelaskan pertumbuhan dan perkembangan peradaban Islam berdasarkan referensi 1,9,12,13; Mendiskusikan faktor penyebab kemajuan dan kemunduran peradaban Islam 2 x 50		4%
16	UAS		<b>Bentuk Penilaian :</b> Tes				30%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	48.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	11.5%
3.	Tes	40%
		100%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.