



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Gambar Bentuk	9024103019		T=3	P=0	ECTS=4.77	1	29 September 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
			Marsudi, S.Pd., M.Pd.	
Model Pembelajaran	Project Based Learning						
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	Matrik CPL - CPMK						
		CPMK					
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah untuk menjelaskan teori-teori menggambar serta penguasaan keterampilan menggambar. Bahan kajian yang diajarkan meliputi; material yang dibutuhkan untuk menggambar, teori menggambar, framing, menciptakan kontras, negative space, menciptakan bentuk dari bayangan dan cahaya. Pengaplikasian tiga prinsip dalam menggambar, serta pelatihan berbagai teknik menggambar aneka bentuk, sesuai dengan karakter dan sifat benda berdasarkan pengamatan langsung. Perkuliahan disampaikan dengan metode direct instruction, dengan strategi teori dan praktek meliputi; pemberian contoh, latihan, serta kritik atau apresiasi.						
	Pustaka						
	<p>Utama :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Layfield, Kathie. 1984. Belajar Menggambar. Jakarta: BPK Gunung Mulia. 2. Whoods, Michael. 2000. Drawing Basics an Artist 19s Guide to Mastering the Medium. New York: Watson Guptill publication. 3. Face And Figure, Sketching And Painting Out of Door. New York: Pan Book Ltd. 4. Rustarmadi. 2005. Gambar Bentuk. Surabaya: Unesa University Press 5. Hill, Andrian. 1984. Bagaimana Menggambar (Judul asli: How to Draw, diterjemahkan oleh Chusari). Bandung: Angkasa. 6. Roodwell, Jenny. 2000. Step By Step Art School Drawing 7. Edgar Loy Frankbonner. 2006. Art of Still Life Drawing, Inc. Sterling Publishing Co. <p>Pendukung :</p>						
Dosen Pengampu	Marsudi, S.Pd., M.Pd.						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Memahami dasar-dasar gambar bentuk	1. Dapat mendeskripsikan pengertian gambar bentuk 2. Dapat mendeskripsikan obyek-obyek gambar bentuk 3. Dapat mendeskripsikan Unsur-unsur Gambar Bentuk	Kriteria: 1. Tekanan garis 2. Nuansa garis 3. Komposisi 4. Kreativitas garis	Ceramah dan diskusi, practice initial ability 3 X 50			0%
2	Memahami prinsip-prinsip dasar dan tahapan gambar bentuk	1. Dapat menjelaskan prinsip-prinsip dasar gambar bentuk 2. Dapat menjelaskan prosedur/tahapan gambar bentuk 3. Dapat mengklasifikasi standar pengukuran tekanan dan nuansa teknik arsir.	Kriteria: 1. Kualitas/Plastisitas bentuk 2. Perspektif/dimensi 3. Proporsi dan komposisi 4. Gelap terang/nuansa 5. Kecermatan penggarapan	Ceramah, diskusi, baca referensi dan analisis gambar bentuk 3 X 50			0%
3	Memahami cara menggunakan, dan memilih media dan teknik yang tepat dalam gambar bentuk	1. Dapat mendeskripsikan karakteristiknya media gambar bentuk 2. Dapat menjelaskan kelebihan dan kekurangan media gambar bentuk 3. Dapat menjelaskan macam-macam teknik arsir	Kriteria: 1. Kualitas/Plastisitas bentuk 2. Perspektif/dimensi 3. Proporsi dan komposisi 4. Gelap terang/nuansa 5. Kecermatan penggarapan	Ceramah, diskusi, dan demonstrasi gambar bentuk 3 X 50			0%
4	Mampu membuat berbagai macam arsir sesuai dengan karakter, bentuk objek dan background	1. Dapat membuat arsir kesan cembung cekung, dan datar 2. Dapat membuat arsir kesan halus, sedang, dan kasar 3. Dapat membuat arsir bayangan gelap dan terang	Kriteria: 1. Kualitas/Plastisitas bentuk 2. Perspektif/dimensi 3. Proporsi dan komposisi 4. Gelap terang/nuansa 5. Kecermatan penggarapan	Demonstrasi dan latihan menggambar macam-macam arsir. menggambar bentuk subjek segi tiga prisma dan penyelesaian dengan background. 3 X 50			0%
5	Mampu menggambar bentuk dasar kubus dan balok dengan arsir	1. Dapat menggambar bentuk dasar balok dan kubus melalui pengamatan langsung 2. Dapat membuat arsir sesuai dengan karakter objek 3. Dapat menggambar bayangan	Kriteria: 1. Kualitas/Plastisitas bentuk 2. Perspektif/dimensi 3. Proporsi dan komposisi 4. Gelap terang/nuansa 5. Kecermatan penggarapan	Demonstrasi dan latihan menggambar bentuk dan penyelesaian dengan background. 3 X 50			0%
6	Mampu menggambar bentuk dasar balok, limas, dan silindris	1. Dapat menggambar bentuk balok, limas, dan silindris sesuai objek 2. Dapat membuat arsir gelap terang sesuai objeknya. 3. Dapat membuat back ground dan bayangan benda sesuai dengan objek	Kriteria: 1. Kualitas/Plastisitas bentuk 2. Perspektif/dimensi 3. Proporsi dan komposisi 4. Gelap terang/nuansa 5. Kecermatan penggarapan	Demonstrasi dan latihan menggambar bentuk balok, limas, dan silindris. 3 X 50			0%
7	Mampu menggambar bentuk bulat	1. Dapat menggambar bentuk dasar sesuai karakter objek 2. Dapat membuat arsiran sesuai dengan karakter objek 3. Dapat membuat bayangan dan back ground dengan arsir yang sesuai	Kriteria: 1. Kualitas/Plastisitas bentuk 2. Perspektif/dimensi 3. Proporsi dan komposisi 4. Gelap terang/nuansa 5. Kecermatan penggarapan	Demonstrasi dan latihan menggambar bentuk bola voley, bola tenis, bola pingpong dan bola plastic. 3 X 50			0%

8	Dapat membuktikan kemampuan menggambar bentuk elaborasi kubistis, silindris dan eliptis	Dapat menggambar bentuk tangan manusia bercincin	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Latihan Elaborasi bentuk kubistis, silindris dan eliptis 3 X 50			0%
9	Mampu menggambar bentuk menggambar bentuk benda transparan.	1. Dapat menggambar bentuk dasar sesuai bentuk objek 2. Dapat membuat arsiran sesuai dengan karakter dan warna objek 3. Dapat membuat bayangan	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Demonstrasi dan latihan menggambar bentuk benda transparan 3 X 50			0%
10	Mampu menggambar benda bentuk silindris dan bulat dengan teknik arsir bebas	1. Dapat menggambar bentuk dasar sesuai bentuk silindris 2. Dapat membuat arsiran sesuai dengan karakter dan warna objek silindris 3. Dapat membuat bayangan	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Demonstrasi dan latihan menggambar benda bentuk silindris dan bulat dengan teknik arsir bebas 3 X 50			0%
11	Mampu menggambar bentuk objek kombinasi silindris, bertekstur, beraturan dengan ukuran bervariasi	Dapat menggambar bentuk subjek kombinasi silindris, bertekstur, beraturan dengan ukuran bervariasi. 1. Dapat menggambar bentuk dasar sesuai bentuk objek silindris 2. Dapat membuat arsiran sesuai dengan karakter dan warna objek 3. Dapat membuat bayangan	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Latihan menggambar bentuk batang, bentuk daun, bentuk bunga dan bentuk buah. 3 X 50			0%
12	Mampu menggambar bentuk objek drapery.	Dapat menggambar bentuk subjek drapery kain. 1. Kemampuan menggambar bentuk objek lipatan pada kain, kertas atau batu. 2. Dapat membuat arsiran sesuai dengan karakter dan warna objek 3. Dapat membuat bayangan	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Latihan menggambar bentuk objek lipatan pada kain, kertas atau batu. 3 X 50			0%
13	Mampu menggambar perpaduan produk hasil industri dan kerajinan	Dapat menggambar perpaduan produk hasil industri drapery pada kain dan kerajinan topeng 1. Dapat menggambar bentuk dasar sesuai bentuk objek topeng 2. Dapat membuat arsiran sesuai dengan karakter dan warna objek/topeng. 3. Dapat membuat back ground yang serasi	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Latihan menggambar bentuk objek perpaduan produk hasil industri dan kerajinan 3 X 50			0%

14	Mampu menggambar bentuk objek manusia	1. Kemampuan menggambar bentuk wajah objek manusia 2. Dapat membuat arsiran sesuai dengan karakter dan warna objeknya 3. Dapat menyajikan hasil gambarnya	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Latihan menggambar bentuk wajah objek manusia 3 X 50			0%
15	Mampu menggambar objek hewan.	Dapat menggambar bentuk subjek bergerak, menekankan pada kecepatan, tekstur, komposisi dan keseimbangan.	Kriteria: 1.Kualitas/Plastisitas bentuk 2.Perspektif/dimensi 3.Proporsi dan komposisi 4.Gelap terang/nuansa 5.Kecermatan penggarapan	Latihan menggambar bentuk objek hewan 3 X 50			0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.