



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Filsafat Ilmu	9024102054	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	4	11 September 2020
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Tri Cahyo Kusumandyoko, S.Sn., M.Ds.		Marsudi, S.Pd., M.Pd.			Marsudi, S.Pd., M.Pd.	

Model Pembelajaran	Case Study
---------------------------	------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
----------------------------------	--

CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan
CPL-10	Mampu mengkaji karya Desain Komunikasi Visual yang berorientasi pada pendekatan teoretik dan kontekstual dengan mengikuti perkembangan teknologi terkini.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK - 1	Memahami hakikat & Ruang lingkup Filsafat Ilmu
CPMK - 2	Menganalisis Objek studi filsafat dan Ilmu Pengetahuan
CPMK - 3	Memahami Landasan Penelaahan Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi
CPMK - 4	Menganalisis Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan
CPMK - 5	Memahami Filsafat, Ipteks dan Budaya

Matrik CPL - CPMK

CPMK	CPL-3	CPL-10
CPMK-1	✓	
CPMK-2	✓	✓
CPMK-3	✓	
CPMK-4	✓	✓
CPMK-5		✓

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✓	✓														
CPMK-2			✓													
CPMK-3				✓	✓	✓	✓							✓		
CPMK-4								✓	✓	✓	✓					
CPMK-5												✓	✓		✓	✓

Deskripsi Singkat MK	Memahami hakikat & Ruang lingkup Filsafat Ilmu ; Objek studi filsafat dan Ilmu Pengetahuan; Landasan Penelaahan Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi; Sejarah Perkembangan Ilmu Pengetahuan; Struktur Ilmu Pengetahuan; Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan; Logika ilmu dan metode Berpikir ilmiah; Filsafat Ilmu dan Teknologi; Moralitas Ilmu Pengetahuan; Filsafat, Ipteks dan Budaya.
-----------------------------	--

Pustaka	Utama :
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adib, Mohammad, 2015, Filsafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, Aksiologi, dan logika Ilmu Pengetahuan . Yogyakarta: Pustaka Pelajar 2. Bakhtiar Amsal, 2011, Filsafat Ilmu. Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada 3. Liang Gie, The, 2012, Pengantar Filsafat Ilmu . Yogyakarta: Liberty 4. Pramono, Made, dkk, 2005, Filsafat Ilmu: Kajian Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Ilmu . Surabaya: Unesa University Press

		Pendukung :					
Dosen Pengampu		MUHAJIR Meirina Lani Anggapuspa, S.Sn., M.Sn.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami hakikat & Ruang lingkup Filsafat Ilmu	1.1. Menjelaskan hakikat filsafat ilmu 2.2. Menjelaskan kegunaan filsafat ilmu	Kriteria: Mampu Menjelaskan Hakikat dan kegunaan Filsafat Ilmu Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab 2 X 50		Materi: Hakikat dan kegunaan Filsafat Ilmu Pustaka: <i>Bakhtiar Amsal, 2011, Filsafat Ilmu. Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada</i>	5%
2	Memahami Filsafat, Ilmu, dan Filsafat Ilmu	1.1. Membuat peta konsep Filsafat, Ilmu, dan Filsafat Ilmu 2.2. Menjelaskan konsep Filsafat, Ilmu, dan Filsafat Ilmu	Kriteria: Mampu menjelaskan konsep Filsafat, Ilmu, dan Filsafat Ilmu Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, Tanya jawab 2 X 50		Materi: Memahami konsep Filsafat, Ilmu, dan Filsafat Ilmu Pustaka: <i>Liang Gie, The, 2012, Pengantar Filsafat Ilmu . Yogyakarta: Liberty</i>	5%
3	Menganalisis Objek studi filsafat dan Ilmu Pengetahuan	1. Menjelaskan perbedaan objek studi dan sudut pandang antara filsafat dan ilmu pengetahuan 2. Memerinci dasar-dasar pemahaman ilmu pengetahuan	Kriteria: Mampu menganalisis Objek studi filsafat dan Ilmu Pengetahuan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: Objek studi filsafat dan Ilmu Pengetahuan Pustaka: <i>Adib, Mohammad, 2015, Filsafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, Aksiologi, dan logika Ilmu Pengetahuan . Yogyakarta: Pustaka Pelajar</i>	5%
4	Memahami Landasan Penelaahan Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi	1.1. Menjelaskan tentang landasan ontologis (objek yang ditelaah ilmu) 2.2. Menjelaskan tentang landasan epistemologis (Cara yang digunakan untuk mengkaji ilmu) 3.3. Menjelaskan tentang landasan aksiologis (manfaat/kegunaan ilmu yang dikaji)	Kriteria: Mampu memahami Landasan Penelaahan Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab, penugasan 2 X 50		Materi: Landasan Penelaahan Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Pustaka: <i>Adib, Mohammad, 2015, Filsafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, Aksiologi, dan logika Ilmu Pengetahuan . Yogyakarta: Pustaka Pelajar</i>	5%
5	Memahami Landasan Penelaahan Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi	1.1. Menjelaskan tentang landasan ontologis (objek yang ditelaah ilmu) 2.2. Menjelaskan tentang landasan epistemologis (Cara yang digunakan untuk mengkaji ilmu)	Kriteria: Mampu memahami Landasan Penelaahan Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab, penugasan 2 X 50		Materi: landasan aksiologis (manfaat/kegunaan ilmu yang dikaji) Pustaka: <i>Adib, Mohammad, 2015, Filsafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, Aksiologi, dan logika Ilmu Pengetahuan . Yogyakarta: Pustaka Pelajar</i>	5%

6	Memahami Sejarah Perkembangan Ilmu Pengetahuan	1.1. Menjelaskan sejarah perkembangan ilmu pengetahuan 2.2. Menjelaskan perkembangan ilmu pengetahuan setelah abad ke 17	Kriteria: Mampu memahami Sejarah Perkembangan Ilmu Pengetahuan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi, Tanya jawab 2 X 50		Materi: Sejarah Perkembangan Ilmu Pengetahuan Pustaka: <i>Pramono, Made, dkk, 2005, Filsafat Ilmu: Kajian Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Ilmu . Surabaya: Unesa University Press</i>	5%
7	Memahami Sejarah Perkembangan Ilmu Pengetahuan	1.1. Menjelaskan sejarah perkembangan ilmu pengetahuan 2.2. Menjelaskan perkembangan ilmu pengetahuan setelah abad ke 17 3.3. Menjelaskan aspek-aspek positif spirit Renaisans	Kriteria: Mampu memahami Sejarah Perkembangan Ilmu Pengetahuan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi, Tanya jawab 2 X 50		Materi: Memahami Sejarah Perkembangan Ilmu Pengetahuan Pustaka: <i>Pramono, Made, dkk, 2005, Filsafat Ilmu: Kajian Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Ilmu . Surabaya: Unesa University Press</i>	5%
8	UTS	Indikator dan bahan kajian mengacu pertemuan 1 hingga 7	Kriteria: Mampu menganalisis Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi 2 X 50		Materi: UTS Pustaka: <i>Bakhtiar Amsal, 2011, Filsafat Ilmu. Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada</i>	15%
9	Menganalisis Ilmu Pengetahuan	1.1. Menjelaskan definisi & jenis ilmu pengetahuan 2.2. Menjelaskan hakikat dan sumber pengetahuan.	Kriteria: Mampu menganalisis Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi dan Tanya jawab 2 X 50		Materi: Definisi, hakikat dan sumber pengetahuan. Pustaka: <i>Liang Gie, The, 2012, Pengantar Filsafat Ilmu . Yogyakarta: Liberty</i>	5%
10	Menganalisis Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan	1.1. Menjelaskan hakikat teori kebenaran ilmu 2.2. Memerinci teori kebenaran Ilmu Pengetahuan terdiri atas: koherensi, korespondensi, positivistik, pragmatik, esensialistik, konstruktivistik, religiusistik	Kriteria: Mampu menganalisis Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab, penugasan 2 X 50		Materi: Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan Pustaka: <i>Adib, Mohammad, 2015, Filsafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, Aksiologi, dan logika Ilmu Pengetahuan . Yogyakarta: Pustaka Pelajar</i>	5%
11	Menganalisis Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan	1.1. Menjelaskan hakikat teori kebenaran ilmu 2.2. Memerinci teori kebenaran Ilmu Pengetahuan terdiri atas: koherensi, korespondensi, positivistik, pragmatik, esensialistik, konstruktivistik, religiusistik	Kriteria: Mampu memerinci teori kebenaran Ilmu Pengetahuan terdiri atas: koherensi, korespondensi, positivistik, pragmatik, esensialistik, konstruktivistik, religiusistik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab, penugasan 2 X 50		Materi: Teori kebenaran Ilmu Pengetahuan terdiri atas: koherensi, korespondensi, positivistik, pragmatik, esensialistik, konstruktivistik, religiusistik Pustaka: <i>Adib, Mohammad, 2015, Filsafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, Aksiologi, dan logika Ilmu Pengetahuan . Yogyakarta: Pustaka Pelajar</i>	5%

12	Memahami Logika ilmu dan metode Berpikir ilmiah	1. Menjelaskan logika ilmu, terdiri atas (1) hakikat berpikir, 2. (2) pengertian dan kriteria metode berpikir ilmiah	Kriteria: Mampu memahami Logika ilmu dan metode Berpikir ilmiah Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi dan Tanya jawab 2 X 50		Materi: Pengertian dan kriteria metode berpikir ilmiah Pustaka: <i>Liang Gie, The, 2012, Pengantar Filsafat Ilmu . Yogyakarta: Liberty</i>	5%
13	Memahami Filsafat Ilmu dan Teknologi	1.1. Menjelaskan pengertian filsafat ilmu dan teknologi 2.2. Menjelaskan hubungan antara filsafat ilmu dan teknologi	Kriteria: Mampu memahami Filsafat Ilmu dan Teknologi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan tanya jawab 2 X 50		Materi: Filsafat Ilmu dan Teknologi Pustaka: <i>Pramono, Made, dkk, 2005, Filsafat Ilmu: Kajian Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Ilmu . Surabaya: Unesa University Press</i>	5%
14	Memahami Moralitas Ilmu Pengetahuan	1.1. Tanggungjawab ilmuwan 2.2. Prinsip ilmu pengetahuan 3.3. Peningkaran dan perlawanan etika	Kriteria: Mampu memahami Prinsip ilmu pengetahuan, peningkaran, dan perlawanan etika Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan tanya jawab 2 X 50		Materi: Prinsip ilmu pengetahuan, peningkaran, dan perlawanan etika Pustaka: <i>Liang Gie, The, 2012, Pengantar Filsafat Ilmu . Yogyakarta: Liberty</i>	5%
15	Memahami Filsafat, Ipteks dan Budaya	1.1. Konsep ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebudayaan 2.2. Hubungan antara ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebudayaan	Kriteria: Memahami Hubungan antara ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebudayaan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi dan tanya jawab 2 X 50		Materi: Hubungan antara ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebudayaan Pustaka: <i>Adib, Mohammad, 2015, Filsafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, Aksiologi, dan logika Ilmu Pengetahuan . Yogyakarta: Pustaka Pelajar</i>	5%
16	UAS	Indikator dan bahan kajian mengacu pada pertemuan 9 – 15	Kriteria: Mampu memahami Filsafat, Ipteks dan Budaya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Memahami Filsafat, Ipteks dan Budaya 2 X 50		Materi: Memahami Filsafat, Ipteks dan Budaya Pustaka: <i>Bakhtiar Amsal, 2011, Filsafat Ilmu. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada</i>	15%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	75%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	12.5%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	12.5%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dibebankan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dibebankan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten

- dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
 8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
 9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
 10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
 11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
 12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 24 Oktober 2024

Koordinator Program Studi S1
Desain Komunikasi Visual



Marsudi, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0018077901

UPM Program Studi S1 Desain
Komunikasi Visual



Meirina Lani Anggapuspa, S.Sn.,
M.Sn.
NIDN 0024058405

File PDF ini digenerate pada tanggal 18 Januari 2025 Jam 13:57 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

