

		Universitas Negeri Surabaya Fakultas Ilmu Pendidikan Program Studi S1 Bimbingan Dan Konseling					Kode Dokumen																																																																																						
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																																																													
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK		BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																					
Penulisan Jurnalistik		8820104213	Mata Kuliah Pilihan Program Studi		T=4 P=0 ECTS=6.36	6	3 Januari 2023																																																																																						
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																																																							
		Dr. Fafi Inayatillah, M.Pd.		Dr. Fafi Inayatillah, M.Pd.		EVI WININGSIH																																																																																							
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																												
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK CPL-2 Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan CPL-3 Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan CPL-4 Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi. CPL-11 Mampu berbicara dan menulis tentang bahasa dan sastra Indonesia dalam konteks sehari-hari/umum, akademik, dan kerja; dan mampu menggunakan salah satu dari beberapa bahasa daerah Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) CPMK - 1 mahasiswa mampu menggunakan konsep dasar jurnalistik serta menerapannya dalam karya jurnalistik melalui kegiatan tatap muka, pelatihan, tugas terstruktur, belajar mandiri, praktik, dan simulasi guna menghasilkan berbagai jenis tulisan jurnalistik untuk media massa untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan. CPMK - 2 mahasiswa mampu menggunakan konsep dasar jurnalistik serta menerapannya dalam karya jurnalistik melalui kegiatan tatap muka, pelatihan, tugas terstruktur, belajar mandiri, praktik, dan simulasi guna menghasilkan berbagai jenis tulisan jurnalistik untuk media massa untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan. Matrik CPL - CPMK <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td></td> <td>CPMK</td> <td>CPL-2</td> <td>CPL-3</td> <td>CPL-4</td> <td>CPL-11</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </table> Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td rowspan="2">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td> </tr> </table>									CPMK	CPL-2	CPL-3	CPL-4	CPL-11	CPMK-1				✓		CPMK-2					✓	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓			✓			CPMK-2							✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓
	CPMK	CPL-2	CPL-3	CPL-4	CPL-11																																																																																								
CPMK-1				✓																																																																																									
CPMK-2					✓																																																																																								
CPMK	Minggu Ke																																																																																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																													
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓			✓																																																																															
CPMK-2							✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓																																																																													
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini mengantarkan mahasiswa menguasai konsep dasar jurnalistik serta penerapannya dalam karya jurnalistik melalui kegiatan tatap muka, pelatihan, tugas terstruktur, belajar mandiri, praktik, dan simulasi guna menghasilkan berbagai jenis tulisan jurnalistik untuk media massa elektronik dan cetak untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.																																																																																												
Pustaka	Utama : 1. Anwar, Rosihan. 2004. Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. Jurnalistik Teori dan Praktik . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. Cambridge English for the Media . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. Wawasan Jurnalistik Praktis . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. Jurnalisme Televisi Indonesia . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. Catatan Jurnalistik Dasar . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. Bahasa Jurnalistik Tutor . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. Jurnalistik Praktis untuk Pemula . Bandung: Remaja Rodakarya. Santana, Septiawan. 2005. Menulis Feature . Bandung: Pustaka Bani Quraisy. Pendukung : 1. Majalah, Koran, Youtube																																																																																												
Dosen Pengampu	FAFI INAYATILLAH Dr. Fafi Inayatillah, S.Pd., M.Pd. Dr. Fafi Inayatillah, S.Pd., M.Pd.																																																																																												
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																																																																						
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																																																																								
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																																																																						

1	Menjelaskan dasar-dasar jurnalistik, pers, profesi wartawan, dan kode etik jurnalistik.	1. Menjelaskan pengertian jurnalistik 2. Menjelaskan landasan pemberitaan 3. Menjelaskan nilai berita 4. Menjelaskan hakikat pers 5. Menjelaskan profesi wartawan 6. Menjelaskan kode etik jurnalistik	Kriteria: 1.2: penjelasan benar tiap pertanyaan 2.1: penjelasan kurang benar tiap pertanyaan 3.0: penjelasan tidak benar tiap pertanyaan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	presentasi, tanya jawab, dan evaluasi 4 X 50	- -	Materi: Pengantar jurnalistik Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budiyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i> . Bandung: PT Remaja Rosdakarya. Ceramela, Nick dan Elizabeth Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutor</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	2%
---	---	--	---	---	--------	--	----

2	Menjelaskan dasar-dasar jurnalistik, pers, profesi kewartawanan, dan kode etik jurnalistik.	1. Menjelaskan pengertian jurnalistik 2. Menjelaskan landasan pemberitaan 3. Menjelaskan nilai berita 4. Menjelaskan hakikat pers 5. Menjelaskan profesi kewartawanan 6. Menjelaskan kode etik jurnalistik	Kriteria: 1.2: penjelasan benar tiap pertanyaan 2.1: penjelasan kurang benar tiap pertanyaan 3.0: penjelasan tidak benar tiap pertanyaan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	presentasi, tanya jawab, dan evaluasi 4 X 50	- -	Materi: Pengantar jurnalistik Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i> . Yogyakarta: Yayasan Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy. Materi: Esensi Dasar Jurnalistik Pustaka:	2%
---	---	--	---	---	--------	---	----

3	Menjelaskan ciri-ciri bahasa Indonesia jurnalistik	1.mendaftar ciri-ciri bahasa Indonesia jurnalistik menjelaskan ciri-ciri bahasa Indonesia jurnalistik 2.Penanda kebahasaan jurnalis	Kriteria: 1.2: identifikasi benar 2.1: identifikasi kurang benar 3.0: identifikasi salah untuk tiap ciri 5.1: penjelasan kurang benar untuk tiap ciri 6.0: penjelasan tidak benar untuk tiap ciri Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasi, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi dan Tanya Jawab 4 X 50	Penugasan dan presentasi	Materi: Youtube, majalah, newsletter, buletin Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	2%
---	--	---	---	--------------------------------------	--------------------------	---	----

4	Mengidentifikasi karakteristik berita televisi	Mengidentifikasi karakteristik berita televisi	Kriteria: 1.2: identifikasi benar 2.1: identifikasi kurang benar 3.0: identifikasi salah Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 4 X 50		Materi: karakteristik berita Pustaka: Materi: karakteristik berita Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Paktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	2%
---	--	--	--	---	--	--	----

5	Menulis teks berita televisi	Menulis teks berita televisi	Kriteria: 1. Penilaian isi (60%): judul, teras, isi, tubuh berita, ekor berita 2. Penilaian bahasa (30%): diksi, ejaan, tata kalimat 3. Penilaian teknis (10%): sesuai struktur Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Praktik menulis berita langsung 4 X 50	Luring	Materi: Menulis teks berita Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i>. Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i>. Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i>. Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i>. Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i>. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i>. Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i>. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i>. Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	4%
---	------------------------------	------------------------------	---	--	--------	---	----

6	Menyunting teks berita televisi	menyunting teks berita televisi	Kriteria: 1.2: melakukan tugas menyunting dengan tepat 2.1: melakukan tugas menyunting kurang tepat 3.0: tidak melakukan tugas menyunting Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Praktik menyunting berita langsung 4 X 50	Daring	Materi: Menyunting Berita Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Paktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	2%
---	---------------------------------	---------------------------------	--	--	--------	---	----

7	membandingkan karakteristik berita mendalam	menjelaskan karakteristik berita mendalam	Kriteria: 1.2: jawaban benar untuk tiap butir soal 2.1: jawaban kurang benar untuk tiap butir soal 3.0: jawaban tidak benar untuk tiap butir soal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 4 X 50		Materi: Berita Cetak, Berita Langsung, Feature Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Paktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	2%
---	---	---	--	---	--	---	----

8	UTS-Proyek Membuat Mading	Pembuat rancangan mading, membuat mading, presentasi mading dalam pameran	Kriteria: 1. Produk kualitas tulisan teks berita 1 —30 2. Produk masing 1--30 3. desain mading 1--20 4. presentasi 1--20 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	proyek membuat mading 4 X 50	4 X 50	Materi: Materi 1--7 Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutor</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	10%
---	------------------------------	---	---	------------------------------------	--------	--	-----

9	menulis berita langsung mendalam	menulis berita langsung (straight news)	Kriteria: 1. Penilaian isi (60%) 2. Penilaian bahasa (30%) 3. Penilaian teknis (10%) Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Praktik menulis mendalam 4 X 50		Materi: Berita Mendalam Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budiyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana. R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	4%
---	----------------------------------	---	---	------------------------------------	--	--	----

10	menyunting berita mendalam	menyunting berita mendalam	Kriteria: 1.2: melakukan tugas menyunting dengan tepat 2.1: melakukan tugas menyunting kurang tepat 3.0: tidak melakukan tugas menyunting Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	praktik menyunting teks berita 4 X 50	Daring	Materi: Berita Mendalam Pustaka:	2%
----	----------------------------	----------------------------	---	--	--------	---	----

11	menulis ficer (feature)	menulis ficer (feature)	Kriteria: 1. Penilaian isi (60%) 2. Penilaian bahasa (30%) 3. Penilaian teknis (10%) Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Praktik menulis ficer luring 4 X 50		Materi: Ficer Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i>. Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i>. Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i>. Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i>. Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i>. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i>. Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana. R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i>. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i>. Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	4%
----	-------------------------	-------------------------	--	--	--	---	----

12	menyunting ficer	menyunting ficer	Kriteria: 1.2: melakukan tugas menyunting dengan tepat 2.1: melakukan tugas menyunting kurang tepat 3.0: tidak melakukan tugas menyunting Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Praktik menyuntingDiskusi suntingan 4 X 50		Materi: Menyunting ficer Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: <i>Media Abadi</i> Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Paktik</i> . Bandung: <i>PT Remaja Rodakarya</i>. Ceramela, Nick dan Elizabeth Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: <i>Cambridge University Press</i>. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: <i>Cinta Pena</i>. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: <i>Kepustakaan Populer Gramedia</i>. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: <i>Kompas</i>. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik</i> <i>Tutur</i> . Yogyakarta: <i>Yayasan Pustaka Nusantara</i>. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: <i>Remaja Rosdakarya</i>. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: <i>Pustaka Bani Quraisy</i>.	2%
----	------------------	------------------	---	--	--	--	----

13	Membuat majalah	membentuk tim redaksi melakukan rapat redaksi merancang konsep majalah melakukan proses kerja penerbitan majalah (meliput, menulis, menyunting) mempresentasikan rancangan majalah (naskah dan rancangan desain/layout) mempresentasikan proses dan hasil majalah	Kriteria: 1. Penilaian proses 40 2.1. membentuk tim redaksi majalah (4) 3.2. melakukan rapat redaksi (4) 4.3. merancang konsep majalah (4) 5.4. membagi tugas (4) 6.5. melakukan proses kerja penerbitan majalah (meliput, menulis, menyunting) (18) 7.6. mempresentasikan rancangan majalah (6) 8. Penilaian produk majalah 60 9.1. Tulisan/karya (isi, bahasa, teknis)* (40) 10.2. Desain (10) 11.3. Layout (10) 12. Penilaian kelompok 13. tiap indikator dinilai secara kelompok kecuali tulisan 14. melakukan/membuat maksimal 15. ya = 1 skor maksimal 16. kurang = ½ skor maksimal 17. tidak = 0 18. Penilaian individu 19. *) tulisan/ karya dinilai secara individu 20. nilai tulisan: Isi (20) 21. bahasa (10) 22. teknis (10) 23. isi/bahasa/teknis bagus 24. ya = skor maksimal 25. kurang = ½ skor maksimal 26. tidak = 0 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Pembelajaran berbasis proyek 4 X 50		Materi: Majalah Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i>. Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i>. Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i>. Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i>. Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i>. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i>. Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana. R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i>. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i>. Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	4%
----	-----------------	---	--	-------------------------------------	--	--	----

14	Membuat majalah	membentuk tim redaksi melakukan rapat redaksi merancang konsep majalah melakukan proses kerja penerbitan majalah (meliput, menulis, menyunting) mempresentasikan rancangan majalah	Kriteria: 1. Penilaian proses 40 2.1. membentuk tim redaksi majalah (4) 3.2. melakukan rapat redaksi (4) 4.3. merancang konsep majalah (4) 5.4. membagi tugas meliput (4) 6.5. melakukan proses kerja penerbitan majalah (meliput, menulis, menyunting) (18) 7.6. mempresentasikan rancangan majalah (6) 8. Penilaian produk majalah 60 9.1. Tulisan/karya (isi, bahasa, teknis)* (40) 10.2. Desain (10) 11.3. Layout (10) 12. Penilaian kelompok 13. tiap indikator dinilai secara kelompok kecuali tulisan 14. melakukan/membuat maksimal 15. ya = 1 skor maksimal 16. kurang = ½ skor maksimal 17. tidak = 0 18. Penilaian individu 19. *) tulisan/ karya dinilai secara individu 20. nilai tulisan: Isi (20) 21. bahasa (10) 22. teknis (10) 23. isi/bahasa/teknis bagus 24. ya = skor maksimal 25. kurang = ½ skor maksimal 26. tidak = 0 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran berbasis proyek 4 X 50		Materi: Youtube, majalah, newsletter, buletin Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i>. Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i>. Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i>. Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i>. Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i>. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i>. Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i>. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i>. Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	4%
----	-----------------	--	--	-------------------------------------	--	---	----

15	Membuat majalah	membentuk tim redaksi melakukan rapat redaksi merancang konsep majalah melakukan proses kerja penerbitan majalah (meliput, menulis, menyunting)mempresentasikan rancangan majalah (naskah dan rancangan desain/layout)mempresentasikan proses dan hasil majalah	Kriteria: 1. Penilaian proses 40 2.1. membentuk tim redaksi majalah (4) 3.2. melakukan rapat redaksi (4) 4.3. merancang konsep majalah (4) 5.4. membagi tugas meliput (4) 6.5. melakukan proses kerja penerbitan majalah (meliput, menulis, menyunting) (18) 7.6. mempresentasikan rancangan majalah (6) 8. Penilaian produk majalah 60 9.1. Tulisan/karya (isi, bahasa, teknis)* (40) 10.2. Desain (10) 11.3. Layout (10) 12. Penilaian kelompok 13. tiap indikator dinilai secara kelompok kecuali tulisan 14. melakukan/membuat maksimal 15. ya = 1 skor maksimal 16. kurang = ½ skor maksimal 17. tidak = 0 18. Penilaian individu 19. *) tulisan/ karya dinilai secara individu 20. nilai tulisan: Isi (20) 21. bahasa (10) 22. teknis (10) 23. isi/bahasa/teknis bagus 24. ya = skor maksimal 25. kurang = ½ skor maksimal 26. tidak = 0 Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Pembelajaran berbasis proyek dan evaluasi akhir 4 X 50		Materi: Youtube, majalah, newsletter, buletin Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i>. Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i>. Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i>. Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i>. Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i>. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i>. Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i>. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i>. Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	4%
----	-----------------	---	---	--	--	---	----

16	UAS-Unjuk Karya Majalah	menerbitkan majalah mempresentasikan proses pembuatan majalah mempresentasikan hasil membuat majalah	Kriteria: 1. Penilaian proses 40 2.1. membentuk tim redaksi majalah (4) 3.2. melakukan rapat redaksi (4) 4.3. merancang konsep majalah (4) 5.4. membagi tugas meliput (4) 6.5. melakukan proses kerja penerbitan majalah (meliput, menulis, menyunting) (18) 7.6. mempresentasikan rancangan majalah (6) 8. Penilaian produk majalah 60 9.1. Tulisan/karya (isi, bahasa, teknis)* (40) 10.2. Desain (10) 11.3. Layout (10) 12. Penilaian kelompok 13. tiap indikator dinilai secara kelompok kecuali tulisan 14. melakukan/membuat maksimal 15. ya = 1 skor maksimal 16. kurang = ½ skor maksimal 17. tidak = 0 18. Penilaian individu 19. *) tulisan/ karya dinilai secara individu 20. nilai tulisan: Isi (20) 21. bahasa (10) 22. teknis (10) 23. isi/bahasa/teknis bagus 24. ya = skor maksimal 25. kurang = ½ skor maksimal 26. tidak = 0 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	Pembelajaran berbasis proyek UAS 4 X 50	Pembelajaran berbasis proyek 4 X 50	Materi: Youtube, majalah, newsletter, buletin Pustaka: Anwar, Rosihan. 2004. <i>Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komunikasi</i> . Yogyakarta: Media Abadi Budyanta, Muhamamad. 2007. <i>Jurnalistik Teori dan Praktik</i> . Bandung: PT Remaja Rodakarya. Ceramela, Nick dan Elizabet Lee. 2008. <i>Cambridge English for the Media</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Ermanto. 2005. <i>Wawasan Jurnalistik Praktis</i> . Yogyakarta: Cinta Pena. Hendriana, Yadi, dkk. 2012. <i>Jurnalisme Televisi Indonesia</i> . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia. Iswara, Luwi. 2005. <i>Catatan Jurnalistik Dasar</i> . Jakarta: Kompas. Rahardi, Kunjana.R. 2007. <i>Bahasa Jurnalistik Tutar</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara. Romli, Asep Syamsul M. 2003. <i>Jurnalistik Praktis untuk Pemula</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya. Santana, Septiawan. 2005. <i>Menulis Feature</i> . Bandung: Pustaka Bani Quraisy.	50%
----	-------------------------	--	---	--	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	19.33%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	40.33%
3.	Penilaian Portofolio	15%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	25.33%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 15 Desember 2023

Koordinator Program Studi S1
Bimbingan Dan Konseling



EVI WININGSIH
NIDN 0018048902

UPM Program Studi S1 Bimbingan
Dan Konseling



NIDN 0016058205

File PDF ini digenerate pada tanggal 13 September 2025 Jam 23:48 menggunakan aplikasi RPS-OBE S1Dia Unesa

