



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Vokasi  
Program Studi D4 Transportasi**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																
Bahasa Jepang	3930102068	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	1	15 Januari 2025																																
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>																																
	.....		.....		Dr. Anita Susanti, S.Pd., M.T.																																
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																				
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																				
	Matrik CPL - CPMK																																				
		CPMK																																			
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																				
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 5%;">1</td> <td style="width: 5%;">2</td> <td style="width: 5%;">3</td> <td style="width: 5%;">4</td> <td style="width: 5%;">5</td> <td style="width: 5%;">6</td> <td style="width: 5%;">7</td> <td style="width: 5%;">8</td> <td style="width: 5%;">9</td> <td style="width: 5%;">10</td> <td style="width: 5%;">11</td> <td style="width: 5%;">12</td> <td style="width: 5%;">13</td> <td style="width: 5%;">14</td> <td style="width: 5%;">15</td> <td style="width: 5%;">16</td> </tr> </table>				CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																					
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b> 1. Japan Foundation, 2020. Irodori : Japanese fo Life in Japan. The Japan Foundation, Saitama  <b>Pendukung :</b>																																				
<b>Dosen Pengampu</b>	Dra. Yovinza Bethvine Sopaheluwakan, M.Pd. Dra. Parastuti, M.Pd. Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.																																				
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)																														
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																														
1		Mahasiswa mampu memahami dasar-dasar Bahasa Jepang secara umum.	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu memahami dasar-dasar Bahasa Jepang secara umum.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partipasif, Penilaian Portofolio	Pada Tatap Muka 1, Mahasiswa diharapkan memahami Jepang sebagai bahasa, dan pengetahuan umum mengenai Bahasa dan Budaya Jepang. 2x45 Menit			3%																														

2		Mahasiswa mampu memahami dan menghafal huruf Hiragana	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman dan Ketepatan dalam menulis huruf Hiragana.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Pada Tatap Muka 2, Mahasiswa belajar mengenai huruf-huruf yang digunakan dalam Bahasa Jepang. pada kesempatan ini, mahasiswa diperkenalkan huruf hiragana. 2 x 45 Menit			3%
3	Mahasiswa mampu memahami dan menghafal huruf Katakana	Mahasiswa mampu memahami dan menghafal huruf Katakana.	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman dan Ketepatan dalam menulis huruf Katakana.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Pada Tatap Muka 2, Mahasiswa telah belajar mengenai huruf-huruf yang digunakan dalam Bahasa Jepang. salah satunya adalah huruf Hiragana. pada Tatap muka 3 ini, Mahasiswa mempelajari huruf Katakana. 2 x 45 Menit			3%
4	Mahasiswa mampu memahami dan menghafal huruf Hiragana dan Katakana	Mahasiswa mampu memahami dan menghafal dengan baik, huruf Hiragana dan Katakana.	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman dan Ketepatan dalam menulis huruf Hiragana dan Katakana.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes</p>	Pada pertemuan yang lalu, mahasiswa telah belajar mengenai huruf Hiragana dan Katakana, maka pada Tatap Muka 4 ini, mahasiswa diharapkan dapat memantapkan pemahaman dan hafalan huruf Hiragana dan Katakana, sehingga kedepannya akan lebih mudah dalam pembelajaran Bahasa Jepang. 2 x 45 Menit			8%
5	Mahasiswa mampu memahami sapaan-sapaan dalam Bahasa Jepang.	Mahasiswa mampu memahami sapaan-sapaan dalam Bahasa Jepang	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman Bahasa Jepang dasar, Greetings in Japanese.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pada Tatap Muka 5, Pembelajaran mulai memasuki ke materi inti. pada pertemuan kali ini, membahas buku Irodori Bab 1 dengan topik はじめの日本語 : おはようございます 2x45 Menit			3%
6	Mahasiswa mampu memahami sapaan-sapaan dalam Bahasa Jepang.	Mahasiswa mampu memahami ungkapan maaf dan ungkapan Paham/tidak paham dalam Bahasa Jepang	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman Bahasa Jepang dasar, Greetings in Japanese.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pada Tatap Muka 5, Pembelajaran mulai memasuki ke materi inti. pada pertemuan kali ini, membahas buku Irodori Bab 2 dengan topik はじめの日本語 : すみません、よくわかりません 2x45 Menit			3%

7	Mahasiswa mampu memahami ungkapan-ungkapan sapaan, maaf, mengerti / tidak mengerti dalam Bahasa Jepang	Mahasiswa mampu memahami ungkapan-ungkapan sapaan, maaf, mengerti / tidak mengerti dalam Bahasa Jepang	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman dalam ungkapan-ungkapan sapaan, maaf, mengerti / tidak mengerti dalam Bahasa Jepang</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pada Tatap Muka 7 ini, Mahasiswa akan melakukan review ulang mengenai materi Irodori Bab 1 dan Bab 2. 2 x45 Menit			8%
8	Mahasiswa mampu memahami huruf-huruf yang digunakan dalam Bahasa Jepang serta ungkapan-ungkapan dasar pada Bahasa Jepang	Mahasiswa mampu memahami huruf-huruf yang digunakan dalam Bahasa Jepang serta ungkapan-ungkapan dasar pada Bahasa Jepang	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman huruf-huruf yang digunakan dalam Bahasa Jepang serta ungkapan-ungkapan dasar pada Bahasa Jepang</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes</p>	Pada tatam muka 8, Mahasiswa melaksanakan Ujian tengah semester dengan materi huruf-huruf yang digunakan dalam Bahasa Jepang serta ungkapan-ungkapan dasar pada Bahasa Jepang. 2x45 Menit			15%
9	Mahasiswa mampu melakukan 自己紹介 atau perkenalan diri dalam bahasa Jepang.	Mahasiswa mampu memahami ungkapan-ungkapan perkenalan diri dalam Bahasa Jepang	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman dalam ungkapan-ungkapan perkenalan diri dalam Bahasa Jepang</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Pada Tatap Muka 9, Pembelajaran memasuki Bab 3 buku irodori dengan topik 私のこと：よろしくお願いします。 Mahasiswa mempelajari ungkapan-ungkapan penting saat memperkenalkan diri. 2x45 Menit			3%
10	Mahasiswa mampu melakukan 自己紹介 atau perkenalan diri dalam bahasa Jepang.	Mahasiswa mampu memahami ungkapan-ungkapan perkenalan diri dalam Bahasa Jepang	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman dalam ungkapan-ungkapan perkenalan diri dalam Bahasa Jepang</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pada Tatap Muka sebelumnya, Pembelajaran memasuki Bab 3 buku irodori dengan topik 私のこと：よろしくお願いします。 Pada Tatap Muka 10, Mahasiswa diharapkan telah memahami dan dapat melakukan perkenalan diri dengan Bahasa Jepang 2x45 Menit			8%
11	Mahasiswa mampu melakukan 自己紹介 atau perkenalan diri dalam bahasa Jepang.	Mahasiswa mampu memahami ungkapan-ungkapan perkenalan diri dan perkenalan teman/keluarga	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman mengenai ungkapan-ungkapan perkenalan diri dan perkenalan teman/keluarga</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes</p>	Pada Tatap Muka 11 ini, pembelajaran akan dilanjutkan dengan topik lanjutan, yaitu 私のこと：東京に住んでいます。 Mahasiswa mempelajari tentang diri sendiri dan keluarga. 2x45 Menit			3%

12	Mahasiswa mampu melakukan 自己紹介 atau perkenalan diri dalam bahasa Jepang.	Mahasiswa mampu memahami ungkapan-ungkapan perkenalan diri dan perkenalan teman/keluarga	<b>Kriteria:</b> Pemahaman mengenai ungkapan-ungkapan perkenalan diri dan perkenalan teman/keluarga  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Pada Tatap Muka 12 ini, pembelajaran akan dilanjutkan dengan topik lanjutan, yaitu 私のこと : 東京に住んでいます. Mahasiswa mempelajari tentang diri sendiri dan keluarga. 2x45 Menit			8%
13	Mahasiswa mampu melakukan 自己紹介 atau perkenalan diri dalam bahasa Jepang.	Mahasiswa mampu memahami ungkapan-ungkapan perkenalan diri dan perkenalan teman/keluarga	<b>Kriteria:</b> Pemahaman mengenai ungkapan-ungkapan perkenalan diri dan perkenalan teman/keluarga  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Pada Tatap Muka 13 ini, pembelajaran akan diisi dengan pemantapan dari sumber belajar Irodori Bab 3 dan 4 dengan topik 私のこと watashi no koto. 2x45 Menit			4%
14	Mahasiswa mampu memahami hal-hal umum dalam Kehidupan di Jepang.	Mahasiswa mampu mengungkapkan kesukaan dan ketidaksukaan, dalam bab ini makanan.	<b>Kriteria:</b> Pemahaman mengenai ungkapan-ungkapan kesukaan dan ketidaksukaan, dalam bab ini makanan.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Pada Tatap Muka 14 ini, pembelajaran akan dilanjutkan dengan topik baru, yaitu 好きな食べ物 : うどんが好きです. Mahasiswa mempelajari kesukaan dan ketidaksukaan. 2x45 Menit			3%
15	Mahasiswa mampu memahami hal-hal umum dalam Kehidupan di Jepang.	Mahasiswa mampu mengungkapkan kesukaan dan ketidaksukaan, dalam bab ini makanan.	<b>Kriteria:</b> Pemahaman mengenai ungkapan-ungkapan kesukaan dan ketidaksukaan, dalam bab ini makanan.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pada Tatap Muka 14 ini, pembelajaran akan dilanjutkan dengan topik baru, yaitu 好きな食べ物 : うどんが好きです. Mahasiswa mempelajari kesukaan dan ketidaksukaan. 2x45 Menit			10%
16			<b>Kriteria:</b> Pemahaman dalam hal-hal tentang perkenalan, pemahaman diri sendiri, serta ungkapan kesukaan dalam Bahasa Jepang.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Pada pertemuan ke 16, akan dilaksanakan Ujian Akhir semester.			15%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	47.58%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	3.75%
3.	Penilaian Portofolio	9.92%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	10.25%
5.	Tes	28.5%
		100%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 21 November 2024

Koordinator Program Studi D4  
Transportasi



Dr. Anita Susanti, S.Pd., M.T.  
NIDN 0013078003

UPM Program Studi D4  
Transportasi



Dr. Weni Rosdiana, S.Sos.,  
M.AP.  
NIDN 0023097908

File PDF ini digenerate pada tanggal 15 Januari 2025 Jam 10:53 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

