



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Vokasi  
Program Studi D4 Tata Busana**

Kode  
Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																					
Teknologi Menjahit & K3	9441003092		T=1 P=2 ECTS=4.77	1	21 Agustus 2023																																																																																																					
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>																																																																																																					
	Dr.Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.		Dr. Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.		Dr. Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.																																																																																																					
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																																																																																									
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>																																																																																																									
<b>CPL-3</b>	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																																									
<b>CPL-5</b>	Mampu memanfaatkan ipteks dan memiliki konsep teoritis secara mendalam tentang fashion design meliputi tekstil, desain, produksi dan kewirausahaan serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah procedural.																																																																																																									
<b>CPL-8</b>	Mampu mengaplikasikan berbagai teknik pembuatan pola dan teknologi menjahit dalam pembuatan busana sesuai standar industri																																																																																																									
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>																																																																																																									
<b>CPMK - 1</b>	mampu memahami tentang K3, alat jahit serta teknik menjahit dan penyelesaian serta menerapkannya pada fragmen																																																																																																									
<b>CPMK - 2</b>	Memahami K3																																																																																																									
<b>CPMK - 3</b>	Memahami dan mengoperasikan alat jahit																																																																																																									
<b>CPMK - 4</b>	Memahami dan mampu membuat macam-macam teknik jahit dan penyelesaian busana																																																																																																									
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>																																																																																																									
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-5</th> <th>CPL-8</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>					CPMK	CPL-3	CPL-5	CPL-8	CPMK-1	✓			CPMK-2	✓			CPMK-3		✓		CPMK-4			✓																																																																																	
CPMK	CPL-3	CPL-5	CPL-8																																																																																																							
CPMK-1	✓																																																																																																									
CPMK-2	✓																																																																																																									
CPMK-3		✓																																																																																																								
CPMK-4			✓																																																																																																							
	<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																																																									
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td> </tr> </tbody> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓							✓									CPMK-2		✓															CPMK-3			✓	✓	✓	✓	✓										CPMK-4									✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																										
CPMK-1	✓							✓																																																																																																		
CPMK-2		✓																																																																																																								
CPMK-3			✓	✓	✓	✓	✓																																																																																																			
CPMK-4									✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																																																										
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matakuliah ini berisi pengkajian teori tentang mesin industri garmen yang meliputi macam-macam mesin jahit ( home sewing machine, heavy-duty home machine, industrial sewing machines, serger & overlock machines, specialized machines ), aksesoris mesin, cara penggunaan mesin, menyesuaikan tegangan, macam-macam setikan, macam-macam lapisan, perawatan dan perbaikan mesin. Teori tentang K3 yang meliputi definisi, ujuan, prinsip, ruang lingkup K3 di industry garment. Menerapkan macam-macam mesin dan aksesoris dalam membuat project antara lain membuat kerutan, memasang elastic, memasang bisban, melipat dan menjahit garis leher, lubang ikat pinggang, kelim pakaian jeans, hiasan saku sisi dan penerapan pada produk																																																																																																									
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Blodget, Clifford L. 2013. The Sewing Machine Master Guide: from basic to expert . Blodget Publishing.</li> <li>2. Landon, Nancy. 2018. Singer: The Complete Photo Guide to Sewing: 3rd edition. Minneapolis: Creative Publishing.</li> <li>3. Lundstrom, Johanna. 2019. Master the Coverstich Machine: the complete coverstich sewing guide.</li> <li>4. Smith, Alison. 2018. The Sewing Book. New York: DK Publishing.</li> <li>5. Yellen, Gail Patrice. 2015. Serger Essentials: master the basics &amp; beyond. Georgetown: Fraser Direct.</li> </ol>																																																																																																									
	<b>Pendukung :</b>																																																																																																									

		1. Handout, Modul, Video Tutorial					
<b>Dosen Pengampu</b>		Dra. Urip Wahyuningsih, M.Pd. Dr. Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mengenal konsep alat produksi busana dan penjelasan RPS	a. Mahasiswa Dapat menjelaskan ruang lingkup alat produksi busana.b. Mahasiswa Dapat menjelaskan tujuan dan fungsi alat produksi busana K3c. Mahasiswa Mampu menjelaskan macam-macam jenis dan cara kerjanya	<b>Kriteria:</b> rubrik penilaian tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Metode ceramah Penjelasan mengenai alat-alat produksi busana- Diskusi kelompok: Analisis alat-alat produksi busana- Problem Solving: Mengoperasikan alat-alat produksi busana- Tugas: Observasi fungsi, jenis dan cara kerja alat-alat produksi busana 3 X 50		<b>Materi:</b> Penjelasan RPS <b>Pustaka:</b> <i>Blodget, Clifford L. 2013. The Sewing Machine Master Guide: from basic to expert . Blodget Publishing.</i>	2%
2	Mahasiswa mengenal konsep K3 dan Alat Pelindung Diri	a. Mahasiswa Dapat menjelaskan ruang lingkup K3 dan APDb. Mahasiswa Dapat menjelaskan tujuan dan fungsi K3 dan APDc. Mahasiswa Mampu menjelaskan macam-macam jenis dan cara kerjanya K3 dan APD	<b>Kriteria:</b> rubrik penilaian tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	· Metode ceramah Penjelasan mengenai K3 dan APD- Diskusi kelompok: Analisis K3 dan APD- Problem Solving: memechkan kasus tentang K3 dan APD- Tugas: Observasi fungsi, jenis K3 dan APD 3 X 50		<b>Materi:</b> Teknik Jahit <b>Pustaka:</b> <i>Landon, Nancy. 2018. Singer: The Complete Photo Guide to Sewing: 3rd edition. Minneapolis: Creative Publishing.</i>	5%
3	Mahasiswa mengenal alat-alatproduksi busanasesuai denganfungsinya masing-masing	Mahasiswa dapat mengenal:- alat untukmendesain- alat untukmembuat pola- alat pengarsipanpola- alat pemotongbahan- alat untukmenjahit- alat untukFinishing- alat pengemas/pembungkus	<b>Kriteria:</b> rubrik penilaian tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	· Metode ceramah Penjelasan mengenai alat-alat produksi busana- Diskusi kelompok: Analisis alat-alat produksi busana- Problem Solving: Mengoperasikan alat-alat produksi busana- Tugas: Observasi fungsi, jenis dan cara kerja alat-alat produksi busana 3 X 50		<b>Materi:</b> mengoperasikan alat-alat produksi busana <b>Pustaka:</b> <i>Smith, Alison. 2018. The Sewing Book. New York: DK Publishing.</i>	10%

4	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat-alat produksi busana	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat produksi busana:- mesin jahit manual- mesin jahit semi otomatis- mesin jahit otomatis	<p><b>Kriteria:</b> rubrik penilaian sesuai proses</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>· Metode ceramah Penjelasan mengenai pengoperasian alat-alat produksi busana- Diskusi kelompok: Analisis pengoperasian alat-alat produksi busana- Problem Solving: Mengoperasikan alat-alat produksi busana- Tugas: Observasi fungsi, jenis dan cara kerja alat-alat produksi busana 3 X 50</p>		<p><b>Materi:</b> mengoperasikan alat-alat produksi busana <b>Pustaka:</b> <i>Landon, Nancy. 2018. Singer: The Complete Photo Guide to Sewing: 3rd edition. Minneapolis: Creative Publishing.</i></p>	10%
5	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat-alat produksi busana	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat produksi busana:- mesin jahit manual- mesin jahit semi otomatis- mesin jahit otomatis	<p><b>Kriteria:</b> rubrik penilaian proses kinerja</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>· Metode ceramah Penjelasan mengenai pengoperasian alat-alat produksi busana- Diskusi kelompok: Analisis pengoperasian alat-alat produksi busana- Problem Solving: Mengoperasikan alat-alat produksi busana- Tugas: Observasi fungsi, jenis dan cara kerja alat-alat produksi busana 3 X 50</p>		<p><b>Materi:</b> mengoperasikan alat-alat produksi busana <b>Pustaka:</b> <i>Smith, Alison. 2018. The Sewing Book. New York: DK Publishing.</i></p>	5%
6	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat-alat produksi busana	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat produksi busana:- mesin jahit manual- mesin jahit semi otomatis- mesin jahit otomatis	<p><b>Kriteria:</b> rubrik penilaian kinerja</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif</p>	<p>Metode ceramah Penjelasan mengenai pengoperasian alat-alat produksi busana- Diskusi kelompok: Analisis pengoperasian alat-alat produksi busana- Problem Solving: Mengoperasikan alat-alat produksi busana- Tugas: Observasi fungsi, jenis dan cara kerja alat-alat produksi busana 3 X 50</p>		<p><b>Materi:</b> mengoperasikan alat-alat produksi busana <b>Pustaka:</b> <i>Lundstrom, Johanna. 2019. Master the Coverstich Machine: the complete coverstich sewing guide.</i></p>	0%

7	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat-alat produksi busana	Mahasiswa dapat mengoperasikan alat produksi busana:- mesin jahit manual- mesin jahit semi otomatis- mesin jahit otomatis	<b>Kriteria:</b> rubrik penilaian kinerja <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- Metode ceramah Penjelasan mengenai pengoperasian alat-alat produksi busana- Diskusi kelompok: Analisis pengoperasian alat-alat produksi busana- Problem Solving: Mengoperasikan alat-alat produksi busana- Tugas: Observasi fungsi, jenis dan cara kerja alat-alat produksi busana 3 X 50		<b>Materi:</b> mengoperasikan alat-alat produksi busana <b>Pustaka:</b> <i>Blodget, Clifford L. 2013. The Sewing Machine Master Guide: from basic to expert . Blodget Publishing.</i>	3%
8	UTS	Penilaian uts	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian :</b> Tes	3 X 50		<b>Materi:</b> UTS <b>Pustaka:</b> <i>Landon, Nancy. 2018. Singer: The Complete Photo Guide to Sewing: 3rd edition. Minneapolis: Creative Publishing.</i>	20%
9	Mahasiswa mampu menerapkan mesin jahit pada pembuatan macam-macam kampuh	1. Mampu membedakan jenis-jenis kampuh berdasarkan pengertiannya2. Mampu mengidentifikasi teknik pembuatan kampuh 3. Mampu membuat kampuh dengan penerapan alat jahit	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	daring, diskusi, praktik 3 X 50		<b>Materi:</b> menerapkan mesin jahit pada pembuatan macam-macam kampuh <b>Pustaka:</b> <i>Landon, Nancy. 2018. Singer: The Complete Photo Guide to Sewing: 3rd edition. Minneapolis: Creative Publishing.</i>	2%
10	Mahasiswa mampu menerapkan attachment pada pemasangan retsliting pada fragmen	1. Mampu membedakan jenis-jenis attachment berdasarkan pengertiannya2. Mampu mengidentifikasi fungsi attachment3. Mampu mengkalsifikasikan macam-macam retsliting4. Mampu merapkan attachment pada pemasangan retsliting	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	daring, diskusi, praktik 3 X 50		<b>Materi:</b> attachment pada pemasangan retsliting pada fragmen <b>Pustaka:</b> <i>Blodget, Clifford L. 2013. The Sewing Machine Master Guide: from basic to expert . Blodget Publishing.</i>	3%
11	Mampu memahami teknik menjahit macam-macam kelim dan penguat jahitan	Menjelaskan pengertian kelim dan penguat jahitanMengelompokkan kelim berdasarkan jenis bahan dan bentukMembedakan macam-macam penguat jahitanMenganalisis teknik jahit penyelesain kelim dan penguat jahitan	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning, sinkronus dan asinkronus 3 X 50		<b>Materi:</b> teknik menjahit macam-macam kelim dan penguat jahitan <b>Pustaka:</b> <i>Smith, Alison. 2018. The Sewing Book. New York: DK Publishing.</i>	5%
12	Mampu memahami dan membuat fragmen penyelesaian garis pinggang	Menjelaskan pengertian penyelesaian garis pinggangMengelompokkan penyelesaian garis pinggangMenerapkan penyelesaian garis pinggang pada fragmen	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning, asinkronus dan sinkronus 3 X 50		<b>Materi:</b> penyelesaian garis pinggang <b>Pustaka:</b> <i>Smith, Alison. 2018. The Sewing Book. New York: DK Publishing.</i>	2%

13	Mampu memahami teknik menjahit macam-macam lengan	Mampu menjelaskan pengertian lenganMampu mengelompokkan jenis lenganMampu membedakan teknik jahit lengan berdasarkan tipenyanya	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian</b> : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning, sinkronus dan asinkronus 3 X 50		<b>Materi:</b> teknik menjahit macam-macam lengan <b>Pustaka:</b> <i>Lundstrom, Johanna. 2019. Master the Coverstich Machine: the complete coverstich sewing guide.</i>	3%
14	Mampu memahami teknik jahit penyelesaian garis leher	Mampu menjelaskan pengertian penyelesaian garis leherMampu membedakan jenis penyelesaian garis leherMampu menganalisis langkah teknik jahit penyelesaian garis leher	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian</b> : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	project base learning, sinkronus dan asinkronus 3 X 50		<b>Materi:</b> teknik jahit penyelesaian garis leher <b>Pustaka:</b> <i>Landon, Nancy. 2018. Singer: The Complete Photo Guide to Sewing: 3rd edition. Minneapolis: Creative Publishing.</i>	5%
15	Mampu memahami teknik jahit penyelesaian belahan penutup	mampu menjelsakan pengertian belahan penutupMampu mengklasifikasikan macam-macam belahan penutupMampu menganalisis langkah teknik jahit belahan penutup	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian</b> : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	project base learning, asinkronus dan sinkronus 3 X 50		<b>Materi:</b> teknik jahit penyelesaian belahan penutup <b>Pustaka:</b> <i>Blodget, Clifford L. 2013. The Sewing Machine Master Guide: from basic to expert . Blodget Publishing.</i>  <b>Materi:</b> teknik jahit penyelesaian belahan penutup <b>Pustaka:</b>	10%
16	UAS	Penilaian kinerja	<b>Kriteria:</b> 0-100 <b>Bentuk Penilaian</b> : Tes	2x50		<b>Materi:</b> UAS <b>Pustaka:</b> <i>Blodget, Clifford L. 2013. The Sewing Machine Master Guide: from basic to expert . Blodget Publishing.</i>	15%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	7%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	53%
3.	Penilaian Praktikum	5%
4.	Tes	35%
		100%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 1 Desember 2024

Koordinator Program Studi D4  
Tata Busana



Dr. Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.  
NIDN 0022017501

UPM Program Studi D4 Tata  
Busana



Dra. Yulistiana, M.PSDM.  
NIDN 0011076107

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 Januari 2025 Jam 04:29 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

