

	Universitas Negeri Surabaya S3 Pendidikan Seni					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan	
Seminar data hasil Penelitian			4		25 Agustus 2026	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi	
					SETYO YANUARTUTI	
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membekali mahasiswa program doktor untuk mempresentasikan, mengkaji, dan mendiskusikan data penelitian disertasinya secara kritis dan metodologis. Mahasiswa dilatih untuk mengevaluasi validitas dan makna data dalam konteks teori pendidikan seni, serta menyusun argumen ilmiah yang kokoh. Melalui forum seminar, mahasiswa juga mengasah kemampuan memberi dan menerima umpan balik akademik guna memperkuat kontribusi ilmiah penelitiannya.					
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan				
	CPL	Mampu menyusun penelitian interdisiplin, multidisiplin atau transdisiplin, termasuk kajian teoritis dan/atau eksperimen pada bidang keilmuan, teknologi, seni dan inovasi yang dituangkan dalam bentuk disertasi				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK-1	Menganalisis data penelitian disertasi secara kritis dengan pendekatan teoritis dan metodologis yang relevan dalam bidang pendidikan seni.				
	CPMK-2	Mengevaluasi keabsahan, keandalan, dan keterhubungan data penelitian terhadap perumusan masalah dan tujuan penelitian secara ilmiah.				
	CPMK-3	Memberikan dan menanggapi kritik ilmiah secara konstruktif terhadap data dan argumen penelitian sejawat, sebagai bagian dari budaya akademik tingkat lanjut.				
	CPMK-4	Mempresentasikan temuan atau hasil sementara penelitian secara akademik melalui forum seminar dengan argumentasi yang logis dan berbasis data.				
	CPMK-5	Merumuskan simpulan awal dan arah pengembangan data secara reflektif untuk mendukung konstruksi teori atau pengembangan keilmuan dalam pendidikan seni.				
	CPMK-6	Mengintegrasikan masukan hasil seminar dalam penyempurnaan metodologi, analisis, dan penulisan hasil penelitian secara sistematis menuju publikasi ilmiah bereputasi.				
	Matrik CPL - CPMK					

	<table><tr><td>CPMK</td><td>CPL</td><td>CPL</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td>✓</td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td>✓</td></tr><tr><td>CPMK-6</td><td></td><td>✓</td></tr></table>	CPMK	CPL	CPL	CPMK-1	✓		CPMK-2	✓		CPMK-3	✓		CPMK-4		✓	CPMK-5		✓	CPMK-6		✓																																																																																																																		
CPMK	CPL	CPL																																																																																																																																						
CPMK-1	✓																																																																																																																																							
CPMK-2	✓																																																																																																																																							
CPMK-3	✓																																																																																																																																							
CPMK-4		✓																																																																																																																																						
CPMK-5		✓																																																																																																																																						
CPMK-6		✓																																																																																																																																						
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																																																								
	<table><tr><th rowspan="2">CPMK</th><th colspan="16">Minggu Ke</th></tr><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr></table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓														CPMK-2				✓	✓	✓											CPMK-3												✓	✓				CPMK-4							✓	✓	✓								CPMK-5										✓	✓						CPMK-6														✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																								
CPMK-1	✓	✓	✓																																																																																																																																					
CPMK-2				✓	✓	✓																																																																																																																																		
CPMK-3												✓	✓																																																																																																																											
CPMK-4							✓	✓	✓																																																																																																																															
CPMK-5										✓	✓																																																																																																																													
CPMK-6														✓	✓	✓																																																																																																																								
Pustaka	Utama :	1. Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches (4th ed.). SAGE Publications. 2. Stake, R. E. (2010). Qualitative Research: Studying How Things Work. Guilford Press. 3. Barone, T., & Eisner, E. W. (2012). Arts Based Research. SAGE Publications.																																																																																																																																						
	Pendukung :	1. Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.). Ann Arbor: University of Michigan Press. 2. Murray, R. (2017). Writing for Academic Journals (4th ed.). London: Routledge. 3. Belcher, W. L. (2019). Writing Your Journal Article in Twelve Weeks: A Guide to Academic Publishing Success (2nd ed.). University of Chicago Press.																																																																																																																																						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)																																																																																																																																	
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																																																																																																																			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																																																																																																																	
1	mengumpulkan data-data penelitian disertasi sesuai dengan rumusan masalah dalam proposal disertasinya	Menghasilkan data-data penelitian sesuai dengan rumusan masalah disertasi	Kelengkapan data penelitian				2%																																																																																																																																	
2	mengumpulkan data-data penelitian disertasi sesuai dengan rumusan masalah dalam proposal disertasinya	Menghasilkan data-data penelitian sesuai dengan rumusan masalah disertasi	Kelengkapan data penelitian				3%																																																																																																																																	
3	Menganalisis data-data penelitian yang telah dihasilkan	Menghasilkan data-data penelitian sesuai dengan rumusan masalah disertasi	Kelengkapan dan ketepatan analsis data penelitian				2%																																																																																																																																	

4	Mengevaluasi keabsahan, keandalan, dan keterhubungan data penelitian terhadap perumusan masalah dan tujuan penelitian secara ilmiah.	Tervalidasinya data penelitian	Kevalidan data				4%
5	Mengevaluasi keabsahan, keandalan, dan keterhubungan data penelitian terhadap perumusan masalah dan tujuan penelitian secara ilmiah.	Tervalidasinya data penelitian	Kevalidan data				3%
6	Mengevaluasi keabsahan, keandalan, dan keterhubungan data penelitian terhadap perumusan masalah dan tujuan penelitian secara ilmiah.	Tervalidasinya data penelitian	Kevalidan data				2%
7	Merumuskan temuan atau hasil sementara penelitian secara akademik melalui forum seminar dengan argumentasi yang logis dan berbasis data.	terumusnya temuan dan hasil sementara	Ketepatan rumusan temuan atau hasil sementara penelitian				5%
8	Mempresentasikan temuan atau hasil sementara penelitian secara akademik melalui forum seminar dengan argumentasi yang logis dan berbasis data.	Mempresentasikan temuan atau hasil sementara penelitian secara akademik melalui forum seminar dengan argumentasi yang logis dan berbasis data	Sistematika penulisan	Presentasi			20%
9	Mempresentasikan temuan atau hasil sementara penelitian secara akademik melalui forum seminar dengan argumentasi yang logis dan berbasis data.	Mempresentasikan temuan atau hasil sementara penelitian secara akademik melalui forum seminar dengan argumentasi yang logis dan berbasis data	Sistematika penulisan	Presentasi			5%
10	Merumuskan simpulan awal dan arah pengembangan data secara reflektif untuk mendukung konstruksi teori atau pengembangan keilmuan dalam pendidikan seni.	terumusnya simpulan hasil sementara	Ketepatan rumusan simpulan dan temuan sementara penelitian				5%
11	Merumuskan simpulan awal dan arah pengembangan data secara reflektif untuk mendukung konstruksi teori atau pengembangan keilmuan dalam pendidikan seni.	terumusnya simpulan hasil sementara	Ketepatan rumusan simpulan dan temuan sementara penelitian				5%

12	Memberikan dan menanggapi kritik ilmiah secara konstruktif terhadap data dan argumen penelitian seawat, sebagai bagian dari budaya akademik tingkat lanjut.	Merespon dan menanggapi kritik ilmiah	Sikap dalam merespon dan menanggapi kritik ilmiah	Presentasi			5%
13	Memberikan dan menanggapi kritik ilmiah secara konstruktif terhadap data dan argumen penelitian seawat, sebagai bagian dari budaya akademik tingkat lanjut.	Merespon dan menanggapi kritik ilmiah	Sikap dalam merespon dan menanggapi kritik ilmiah	Presentasi			4%
14	Mengintegrasikan masukan hasil seminar dalam penyempurnaan metodologi, analisis, dan penulisan hasil penelitian secara sistematis menuju publikasi ilmiah bereputasi.	Terselesaikannya revisi hasil seminar M dalam penyempurnaan metodologi, analisis, dan penulisan hasil penelitian secara sistematis menuju publikasi ilmiah bereputasi	Ketuntasan hasil seminar				5%
15	Mengintegrasikan masukan hasil seminar dalam penyempurnaan metodologi, analisis, dan penulisan hasil penelitian secara sistematis menuju publikasi ilmiah bereputasi.	Terselesaikannya revisi hasil seminar M dalam penyempurnaan metodologi, analisis, dan penulisan hasil penelitian secara sistematis menuju publikasi ilmiah bereputasi	Ketuntasan hasil seminar				5%
16	Mengintegrasikan masukan hasil seminar dalam penyempurnaan metodologi, analisis, dan penulisan hasil penelitian secara sistematis menuju publikasi ilmiah bereputasi.	Terselesaikannya revisi hasil seminar M dalam penyempurnaan metodologi, analisis, dan penulisan hasil penelitian secara sistematis menuju publikasi ilmiah bereputasi	Ketuntasan hasil seminar				25%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.
4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.

11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.