	Universitas Negeri Surabaya S3 Pendidikan Bahasa dan Sastra	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
publication	8800105111		5		25 Agustus 2026

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
			SUHARTONO

Deskripsi Singkat MK	Dalam mata kuliah ini dibahas mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan ilmu pengetahuan secara benar, obyektif, dan sesuai dengan cara kerja dan memenuhi asas-asas filsafat, serta implementasinya dalam pengembangan ilmu pendidikan bahasa dan sastra. Selain itu, pada mata kuliah ini mahasiswa diharapkan dapat memublikasikan hasil karya yang berkaitan dengan disertasi yang diangkat pada jurnal internasional bereputasi. Mahasiswa diberikan kemampuan dalam memahami jenis-jenis jurnal ilmiah, cara mencari jurnal ilmiah yang sesuai dengan bidang ilmu mahasiswa, dan cara memublikasikan artikel pada jurnal internasional bereputasi.	
Capaian Pembelajaran (CP)	**CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**	
	CPL	Mampu menunjukkan kepemimpinan akademik dalam pengelolaan, pengembangan, dan pembinaan sumber daya serta organisasi yang yang menjadi tanggung jawabnya
	CPL	Mampu mengembangkan dan memelihara hubungan kolegial dan kesejawatan dalam lingkungan internal dan membangun jejaring kerja sama dengan pemangku kepentingan dan masyarakat profesi
	CPL	Mampu mengelola, memimpin, dan mengembangkan riset utama yang bermanfaat bagi bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk kemaslahatan manusia, serta mampu mendapatkan pengakuan nasional dan internasional dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra
	CPL	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
	CPMK-1	Mahasiswa menguasai teknik penulisan artikel ilmiah yang sesuai dengan standar akademik, serta mengintegrasikan teori-teori pembelajaran bahasa dan sastra yang relevan dalam konteks transdisipliner.
	CPMK-2	Mahasiswa mampu melakukan analisis dan sintesis dalam mengembangkan artikel penelitian yang menyajikan pemikiran logis, kritis, dan sistematis mengenai pembelajaran bahasa dan sastra, dengan merujuk pada berbagai pendekatan metodologis.
	CPMK-3	Mahasiswa mampu mengambil keputusan strategis dalam penulisan artikel penelitian pembelajaran bahasa dan sastra, termasuk dalam memilih topik, struktur artikel, dan metodologi yang tepat untuk memaksimalkan kontribusi ilmiah artikel tersebut dalam dunia pendidikan.
	CPMK-4	Mahasiswa mampu memanfaatkan ipteks (ilmu pengetahuan dan teknologi) sebagai alat bantu untuk meningkatkan kualitas dan efektivitas penulisan artikel penelitian pembelajaran bahasa dan sastra.
	Matrik CPL - CPMK	

CPMK	CPL	CPL	CPL	CPL
CPMK-1	✔			
CPMK-2		✔		
CPMK-3			✔	
CPMK-4				✔

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1					✔	✔	✔	✔	✔							
CPMK-2										✔	✔	✔	✔			
CPMK-3														✔	✔	✔
CPMK-4	✔	✔	✔	✔												

Pustaka

Utama :

1. Guz, A. N., & Rushchitsky, J. J. (2009). Scopus: A system for the evaluation of scientific journals. International Applied Mechanics, 45, 351-362.
2. Gavel, Y., & Iselid, L. (2008). Web of Science and Scopus: a journal title overlap study. Online information review, 32(1), 8-21.
3. Krauskopf, E. (2018). An analysis of discontinued journals by Scopus. Scientometrics, 116(3), 1805-1815.
4. Thelwall, M., & Sud, P. (2022). Scopus 1900–2020: Growth in articles, abstracts, countries, fields, and journals. Quantitative Science Studies, 3(1), 37-50.

Pendukung :

1. Mongeon, P., & Paul-Hus, A. (2016). The journal coverage of Web of Science and Scopus: a comparative analysis. Scientometrics, 106, 213-228.
2. Pranckutė, R. (2021). Web of Science (WoS) and Scopus: The titans of bibliographic information in today's academic world. Publications, 9(1), 12.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (*offline*)	*Daring (online)*		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu mengembangkan teori, konsep, atau gagasan ilmiah baru berdasarkan pengelolaan data dan informasi hasil penelitian	1. Penggunaan data penelitian secara kritis 2. Kemampuan mengidentifikasi celah pengetahuan 3. Kemampuan menghasilkan kontribusi ilmiah baru	Kemampuan evaluasi terhadap analisis penentuan data penelitian	Pembelajaran Berbasis Proyek.			5%
2	Mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan teori, konsep, atau gagasan ilmiah baru yang didasarkan pada pengelolaan data dan informasi hasil penelitian.	1. Pengembangan teori/konsep/gagasan ilmiah baru 2. Pengelolaan data penelitian 3. Relevansi teori/konsep/gagasan dengan hasil penelitian	kebaruan pengembangan teori	Diskusi, Penugasan Individu, Studi Kasus.			5%
3	Mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan teori, konsep, atau gagasan ilmiah baru yang didasarkan pada pengelolaan data dan informasi hasil penelitian.	1. Pengembangan teori/konsep/gagasan ilmiah baru 2. Pengelolaan data penelitian 3. Relevansi teori/konsep/gagasan dengan hasil penelitian	kebaruan pengembangan teori	Diskusi, Penugasan Individu, Studi Kasus.			6%
4	Mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra melalui riset, serta menerapkan praktik profesional yang didukung oleh riset tersebut.	1. Pemahaman konsep riset dalam pendidikan bahasa dan sastra 2. Kemampuan mengaplikasikan pengetahuan riset dalam praktik profesional	mampu menjelaskan konsep riset dalam pendidikan bahasa dan sastra	Diskusi, Studi Kasus, Penugasan Individu dan Kelompok.			5%
5	Mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra melalui riset, serta menerapkan praktik profesional yang didukung oleh riset tersebut.	1. Pemahaman konsep riset dalam pendidikan bahasa dan sastra 2. Kemampuan mengaplikasikan pengetahuan riset dalam praktik profesional	mampu menjelaskan konsep riset dalam pendidikan bahasa dan sastra	Diskusi, Studi Kasus, Penugasan Individu dan Kelompok.			5%

6	Mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra melalui riset, serta menerapkan praktik profesional yang didukung oleh riset tersebut.	1. Pemahaman konsep riset dalam pendidikan bahasa dan sastra 2. Kemampuan mengaplikasikan pengetahuan riset dalam praktik profesional	mampu menjelaskan konsep riset dalam pendidikan bahasa dan sastra	Diskusi, Studi Kasus, Penugasan Individu dan Kelompok.			5%
7	Mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi bidang pendidikan bahasa dan sastra atau praktik profesionalnya melalui riset	mampu merancang publikasi artikel untuk diterbitkan di jurnal terindeks Wos dan Scopus	mampu merancang publikasi artikel untuk diterbitkan di jurnal terindeks Wos dan Scopus	Diskusi			5%
8	Mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi bidang pendidikan bahasa dan sastra atau praktik profesionalnya melalui riset	Mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi bidang pendidikan bahasa dan sastra atau praktik profesionalnya melalui riset	Mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi bidang pendidikan bahasa dan sastra atau praktik profesionalnya melalui riset	Unjuk Kerja			10%
9	Mampu menghasilkan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	1. karya kreatif original 2. karya kreatif teruji	Keoriginalan artikel	Pembelajaran berbasis proyek.			4%
10	Mampu menghasilkan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	1. karya kreatif original 2. karya kreatif teruji	Keoriginalan artikel	Pembelajaran berbasis proyek.			5%
11	Mampu menghasilkan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	1. karya kreatif original 2. karya kreatif teruji	Keoriginalan artikel	Pembelajaran berbasis proyek.			5%
12	Mampu menerapkan pendekatan interdisipliner, multidisipliner, dan transdisipliner dalam memecahkan permasalahan sains dan teknologi di pendidikan bahasa dan sastra.	1. Integrasi konsep dari berbagai disiplin ilmu 2. Kemampuan menganalisis permasalahan secara holistik 3. Kreativitas dalam mencari solusi	Integrasi konsep dari berbagai disiplin ilmu	Diskusi kelompok, studi kasus, presentasi.			5%
13	Mampu menerapkan pendekatan interdisipliner, multidisipliner, dan transdisipliner dalam memecahkan permasalahan sains dan teknologi di pendidikan bahasa dan sastra.	1. Integrasi konsep dari berbagai disiplin ilmu 2. Kemampuan menganalisis permasalahan secara holistik 3. Kreativitas dalam mencari solusi	Integrasi konsep dari berbagai disiplin ilmu	Diskusi kelompok, studi kasus, presentasi.			5%
14	Mahasiswa diharapkan mampu menguasai metodologi penelitian yang relevan dengan bidang bahasa dan sastra, serta mampu mengembangkan kemampuan untuk menerapkan metodologi tersebut dalam konteks pembelajaran.	1. Penguasaan konsep metodologi penelitian 2. Kemampuan menerapkan metodologi dalam konteks bahasa dan sastra 3. Kualitas penelitian yang dihasilkan	Penguasaan konsep metodologi penelitian	Pembelajaran aktif, diskusi, studi kasus, dan presentasi.			5%

15	Mahasiswa diharapkan mampu menguasai metodologi penelitian yang relevan dengan bidang bahasa dan sastra, serta mampu mengembangkan kemampuan untuk menerapkan metodologi tersebut dalam konteks pembelajaran.	1. Penguasaan konsep metodologi penelitian 2. Kemampuan menerapkan metodologi dalam konteks bahasa dan sastra 3. Kualitas penelitian yang dihasilkan	Penguasaan konsep metodologi penelitian	Pembelajaran aktif, diskusi, studi kasus, dan presentasi.			5%
16	Mahasiswa diharapkan mampu menguasai metodologi penelitian yang relevan dengan bidang bahasa dan sastra, serta mampu mengembangkan kemampuan untuk menerapkan metodologi tersebut dalam konteks pembelajaran.	Mampu memuplikasikan artikel ilmiah	Penguasaan konsep metodologi penelitian	unjuk kerja			20%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.
4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.