	Universitas Negeri Surabaya S3 Pendidikan Bahasa dan Sastra	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Advanced Quantitative Research Methodology	8800103122		3		25 Agustus 2026

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
		Prof. Slamet Setiawan, Ph.D.	SUHARTONO

Deskripsi Singkat MK

Penggunaan teori dan hasil penelitian yang relevan untuk analisis dan penerapan prinsip-prinsip dasar penelitian kuantitatif bidang pendidikan bahasa-sastra, kebahasaan, dan/atau kesastraan secara aplikatif operasional. Topik mata kuliah ini meliputi paradigma, prinsip-prinsip, jenis, dan prosedur penelitian kuantitatif yang mencakup pemilihan dan perumusan masalah, populasi dan sampel, variabel penelitian, teknik pengumpulan data, instrumen penelitian, teknik analisis data melalui belajar mandiri, presentasi, diskusi, atau pun publikasi dengan produk akhir berupa makalah/artikel

Capaian Pembelajaran (CP)

CPL-PRODI yang dibebankan pada MK

CPL	Mampu mengelola, memimpin, dan mengembangkan riset utama yang bermanfaat bagi bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk kemaslahatan manusia, serta mampu mendapatkan pengakuan nasional dan internasional dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK-1	Memanfaatkan sumber belajar dan media berbasis ipteks untuk mendukung analisis dan penerapan metode penelitian kuantitatif
CPMK-2	Menguasai konsep-konsep, prinsip, dan metode penelitian kuantitatif dan penggunaannya dalam kegiatan penelitian
CPMK-3	Mengambil keputusan strategis dalam menyelesaikan persoalan analisis dan penerapan metode penelitian kuantitatif.

Matrik CPL - CPMK

CPMK	CPL
CPMK-1	✔
CPMK-2	✔
CPMK-3	✔

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✔				✔			✔								
CPMK-2		✔	✔	✔		✔			✔	✔	✔	✔	✔			
CPMK-3							✔							✔	✔	✔

Pustaka

Utama :	

	1. Fraenkel, J.R., Wallen, N.E.m Hyun, H.H.(2012). How to design and evaluate research in education. New York: McGraw-Hill Kumar, Ranjit. (2014). Research Methodology: A step-by-step guide for beginners. London: Sage Pallant, J. (2020). SPSS Survival Manual: A step by step guide to data analysis using IBM SPSS (7th ed). Routlegde. McDonough, J., McDonough, S. (2007). Research Methods for English Language Teachers. London: Arnold 2. Dodgson, J. E. (2017). About research: Qualitative methodologies. Journal of Human Lactation, 33(2), 355-358. 3. Chih-Pei, H. U., & Chang, Y. Y. (2017). John W. Creswell, research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches.
Pendukung :	
	1. Fraenkel, J.R., Wallen, N.E.m Hyun, H.H.(2012). How to design and evaluate research in education. New York: McGraw-Hill Kumar, Ranjit. (2014). Research Methodology: A step-by-step guide for beginners. London: Sage Pallant, J. (2020). SPSS Survival Manual: A step by step guide to data analysis using IBM SPSS (7th ed). Routlegde. McDonough, J., McDonough, S. (2007). Research Methods for English Language Teachers. London: Arnold 2. Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2016). Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches. Sage publications. 3. Dodgson, J. E. (2017). About research: Qualitative methodologies. Journal of Human Lactation, 33(2), 355-358.

Mg Ke-	**Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**	**Penilaian**		**Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]**		**Materi Pembelajaran**	**Bobot Penilaian (%)**
		Indikator	**Kriteria & Bentuk**	**Luring (*offline*)**	***Daring (online*)**		
(1)	**(2)**	**(3)**	**(4)**	**(5)**	**(6)**	**(7)**	**(8)**
1	menjelaskan paradigma penelitian, mengidentifikasi masalah penelitain, gap penelitian dan merumuskan rumusan masalah	menjelaskan paradigma penelitian kuantitatif	menjelaskan paradigma penelitian quantitatif, mengidentifikasi gap penelitian dan menyusun rumusan masalah penelitian kuantitatif dengan benar	Project based learnig			2%
2	Mampu memahami teknik sampling	menjelaskan jenis teknik sampling dalam penelitian kuantitatif dan menentukan teknik sampling yang sesuai	menjelaskan jenis teknik sampling dalam penelitian kuantitatif dan menentukan teknik sampling yang sesuai dengan benar	presentasi dan tanya-jawab			5%
3	mendeskripsikan dan menentukan kapan desain penelitian korelasional digunakan	menjelaskan desain penelitian korelasional	menformulasikan desain penelitian korelasional	ceramah dan tanya jawab			4%
4	mendeskripsikan dan menentukan kapan desain penelitian ex psot facto digunakan	menjelaskan desain penelitian ex post facto	menformulasikan desain penelitian ex post facto	ceramah dan tanya jawab			5%
5	mendeskripsikan dan menentukan kapan desain penelitian korelasional digunakan	menjelaskan desain penelitian experimental	menjelaskan desain penelitian experimental dengan tepat	ceramah dan tanya jawab			5%
6	menjelaskan dan menyusun instrument pengumpulan data kuantitatif	menjelaskan dan menyusun instrument pengumpulan data kuantitatif	menjelaskan dan menyusun instrument pengumpulan data kuantitatif dengan tepat	presentasi dan penugasan			5%
7	menjelaskan konsep validitas dan reliabilitas dalam penelitain kuantitatif	menjelaskan konsep validitas dan reliabilitas dalam penelitain kuantitatif	menjelaskan konsep validitas dan reliabilitas dalam penelitain kuantitatif dengan tepat	presentasi dan tanya-jawab			5%
8	UTS	Mampu menganalisis pendekatan penelitian kuantitatif yang digunakan pada suatu disertasi.	Mampu menunjukkan dasar dan prinsip yang penelitian kuantitatif yang digunakan pada suatu disertasi yang dianalisis.	Penugasan			14%

9	Mampu menganalisis jenis penelitian Research Quantitative	Mampu menganalisis jenis penelitian Research Quantitative pada disertasi	Pemahaman terhadap jenis-jenis penelitian Research Quantitative pada disertasi	Studi Kasus			5%
10	Mampu menganalisis jenis Pengembangan instrument	Mampu menganalisis jenis Pengembangan instrument pada disertasi kuantitatif	Pemahaman terhadap jenis Pengembangan instrument pada disertasi kuantitatif	Studi Kasus			5%
11	Mampu menganalisis jenis Pengembangan instrument	Mampu menganalisis jenis Pengembangan instrument pada disertasi kuantitatif	Pemahaman terhadap jenis Pengembangan instrument pada disertasi kuantitatif	Studi Kasus			5%
12	Mampu menganalisis jenis Pengembangan instrument	Mampu menganalisis jenis Pengembangan instrument pada disertasi kuantitatif	Pemahaman terhadap jenis Pengembangan instrument pada disertasi kuantitatif	Studi Kasus			5%
13	Mampu menganalisis teknik pengujian validitas dan reliabilitas data penelitian	Mampu menganalisis teknik pengujian validitas dan reliabilitas data penelitian	Mampu menganalisis teknik pengujian validitas data penelitian	Diskusi dan studi kasus			5%
14	Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra	1. Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada kebaruan keilmuan 2. Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada urgensi penelitian 3. Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan sesuai dengan prinsip-prinsip penelitian kuantitatif	Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada kebaruan keilmuan	Diskusi, studi kasus, dan project based learning			5%
15	Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra	1. Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada kebaruan keilmuan 2. Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada urgensi penelitian 3. Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan sesuai dengan prinsip-prinsip penelitian kuantitatif	Mampu merancang quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada kebaruan keilmuan	Diskusi, studi kasus, dan project based learning			5%

16	Mampu mempresentasikan rancangan quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra	1. Mampu mempresentasikan rancangan quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada kebaruan keilmuan 2. Mampu mempresentasikan rancangan research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada urgensi penelitian 3. Mampu mempresentasikan rancangan research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan sesuai dengan prinsip-prinsip penelitian kuantitatif	Mampu mempresentasikan rancangan quantitative research pada bidang pembelajaran bahasa dan sastra dengan mengacu pada kebaruan keilmuan	Diskusi, studi kasus, dan project based learning			20%

SDGS (Sustainable Development Goals)



Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.
4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.