| | | |
|---|---|---|
| | **Universitas Negeri Surabaya**<br>**S1 Sastra Jerman** | **Kode Dokumen** |

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK) | KODE | Rumpun MK | BOBOT (sks) | SEMESTER | Tgl Penyusunan |
|---|---|---|---|---|---|
| Arbeit am Text | | | 2 | | 25 Agustus 2026 |

| OTORISASI | Pengembang RPS | Koordinator RMK | Koordinator Program Studi |
|---|---|---|---|
| | | | WISMA KURNIAWATI |

| | | |
|---|---|---|
| **Deskripsi Singkat MK** | Membekali mahasiswa tentang konsep teks, jenis, ciri teks, prinsip kohesi dan koherensi teks berbahasa Jerman melalui kegiatan penganalisisan struktur teks non sastra dan sastra dengan berdasar pada kaidah analisis teks. | |
| **Capaian Pembelajaran (CP)** | **CPL-PRODI yang dibebankan pada MK** | |
| | **CPL-5** | Mampu menguasai keterampilan berbahasa Jerman dan menerapkannya secara lisan dan tulis sesuai konteks dengan kompetensi setara Common European Framework of Reference (CEFR) level A1–B1. |
| | **CPL-6** | Mampu menguasai konsep teoretis linguistik dan menganalisis masalah kebahasaan secara prosedural dengan pendekatan ilmiah. |
| | **CPL-2** | Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan |
| | **CPL-3** | Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan |
| | **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** | |
| | **CPMK-1** | Mahasiswa mampu menemukan ide pokok, mengembangkan paragraf, dan menyusun struktur bangun teks dalam bahasa Jerman. |
| | **CPMK-2** | Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menerapkan prinsip kohesi dan koherensi dalam menganalisis dan menyusun teks berbahasa Jerman yang padu dan logis. |
| | **CPMK-3** | Mahasiswa mampu menganalisis teks berjenis Sachtext dengan mengidentifikasi tujuan komunikatif dan informasi penting dengan benar. |
| | **CPMK-4** | Mahasiswa menunjukkan sikap mandiri, bertanggung jawab, dan menghargai keberagaman perspektif menganalisis teks berbahasa Jerman. |
| | **CPMK-5** | Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teks, jenis-jenis teks, serta ciri-ciri linguistik dan struktural masing-masing jenis teks berbahasa Jerman. |
| | **Matrik CPL - CPMK** | |

| CPMK | CPL-5 | CPL-6 | CPL-2 | CPL-3 |
|---|---|---|---|---|
| CPMK-1 | ✔ | | | |
| CPMK-2 | | ✔ | | |
| CPMK-3 | | ✔ | | |
| CPMK-4 | | | ✔ | |
| CPMK-5 | | | | ✔ |

**Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**

| CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| CPMK-1 | | | | | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | |
| CPMK-2 | | | ✔ | | | | | | | | ✔ | | ✔ | | | |
| CPMK-3 | | | | ✔ | | | | | ✔ | ✔ | | | | ✔ | | |
| CPMK-4 | | | | | | | | ✔ | | | | ✔ | | | ✔ | ✔ |
| CPMK-5 | ✔ | ✔ | | | | | ✔ | | | | | | | | | |

**Pustaka**

**Utama :**

1. Dengler, Stefanie, dkk. 2022. Netzwerk neu B1. Kursbuch. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.

**Pendukung :**

1. R0yidi, M. Ikhwan, dkk. 2010. Analisis Teks Sastra. Yogyakarta: Graha Ilmu.

| Mg Ke- | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran | Bobot Penilaian (%) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (*offline*) | *Daring (online*) | | |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian teks dan fungsinya. | Mahasiswa mampu memahami kontrak perkuliahan dan menjelaskan konsep dasar teks berbahasa Jerman. | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 3% |
| 2 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan mengklasifikasikan berbagai jenis teks Jerman. | Mahasiswa dapat mengidentifikasi jenis teks dan ciri-cirinya. | 85≤A | Luring | | | 3% |
| 3 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi kohesi dalam teks Jerman. | 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian kohesi.<br>2. Mahasiswa mampu menjelaskan jenis kohesi. | 85≤A | Luring | | | 3% |
| 4 | Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan prinsip koherensi dalam teks Jerman | Mahasiswa dapat menganalisis hubungan logis antarkalimat. | 85≤A | Luring | | | 3% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **5** | Mahasiswa mampu menemukan ide pokok dan gagasan pendukung dalam teks Jerman. | Mahasiswa dapat menemukan ide pokok dan gagasan pendukungnya. | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 3% |
| **6** | Mahasiswa mampu menyusun kerangka teks dan mengembangkan paragraf yang koheren. | Mahasiswa dapat menemukan ketepatan menyusun outline dan paragraf. | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 3% |
| **7** | Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan kutipan, parafrase, dan ringkasan. | Mahasiswa dapat membedakan kutipan, parafrase dan ringkasan. | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 4% |
| **8** | Mahasiswa mampu mengerjakan Ujian Tengah Semester | Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan Ujian Tengah Semester | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 20% |
| **9** | Mahasiswa mampu membuat parafrase teks pendek berbahasa Jerman | Mahasiswa dapat mendeskripsikan parafrase berdasarkan makna. | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 3% |
| **10** | Mahasiswa mampu menulis ringkasan teks informatif Jerman. | Mahasiswa dapat menulis ringkasan dengan bahasa sendiri. | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 5% |
| **11** | Mahasiswa mampu menulis ringkasan berbagai jenis teks. | Mahasiswa dapat mendeskripsikan kelengkapan dan akurasi ringkasan. | 85≤A<100; 80≤A-<85; 75≤B <80; 70≤B<75; 65≤B-<70; 60≤C <65; 55≤C<60; 40≤D<55; 0≤E<40 | Luring | | | 6% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **12** | Mahasiswa mampu mengidentifikasi unsur intrinsik teks sastra Jerman. | Mahasiswa dapat mengidentifikasi tema, tokoh, alur. | 85≤A<100;<br>80≤A-<85;<br>75≤B <80;<br>70≤B<75;<br>65≤B-<70;<br>60≤C <65;<br>55≤C<60;<br>40≤D<55;<br>0≤E<40 | Luring | | | 4% |
| **13** | Mahasiswa mampu menganalisis gaya bahasa sederhana dalam teks sastra Jerman. | Mahasiswa dapat mengidentifikasi majas dan diksi. | 85≤A<100;<br>80≤A-<85;<br>75≤B <80;<br>70≤B<75;<br>65≤B-<70;<br>60≤C <65;<br>55≤C<60;<br>40≤D<55;<br>0≤E<40 | Luring | | | 6% |
| **14** | Mahasiswa mampu mengidentifikasi tujuan komunikatif teks informatif (Sachtexte). | Mahasiswa dapat menganalisis tujuan dan struktur teks | 85≤A<100;<br>80≤A-<85;<br>75≤B <80;<br>70≤B<75;<br>65≤B-<70;<br>60≤C <65;<br>55≤C<60;<br>40≤D<55;<br>0≤E<40 | Luring | | | 4% |
| **15** | Mahasiswa mampu melakukan analisis terhadap teks sastra Jerman. | Mahasiswa dapat menuliskan argumen dan struktur tanggapan. | 85≤A<100;<br>80≤A-<85;<br>75≤B <80;<br>70≤B<75;<br>65≤B-<70;<br>60≤C <65;<br>55≤C<60;<br>40≤D<55;<br>0≤E<40 | Luring | | | 5% |
| **16** | Mahasiswa mampu mengerjakan soal Ujian Akhir Semester | Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan Ujian Akhir Semester. | 85≤A<100;<br>80≤A-<85;<br>75≤B <80;<br>70≤B<75;<br>65≤B-<70;<br>60≤C <65;<br>55≤C<60;<br>40≤D<55;<br>0≤E<40 | Luring | | | 25% |

**SDGS (Sustainable Development Goals)**




**Catatan**

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.

4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.