	Universitas Negeri Surabaya S1 Pendidikan Tata Rias	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Solus per Aqua (SpA)	8321303113		3		25 Agustus 2026

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
		Nia Kusstianti, S.Pd.,M.Pd	NIA KUSSTIANTI

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah SpA mendukung pencapaian Sustainable Development Goals (SDGs) khususnya SDGs 3 (Good Health and Well-being) melalui penerapan perawatan kulit dan rambut yang aman dan berorientasi pada kesehatan, SDGs 4 (Quality Education) melalui pembelajaran berbasis kompetensi dan Case Study, SDGs 5 (Gender Equality) melalui pemberdayaan mahasiswa sebagai calon praktisi kecantikan profesional tanpa diskriminasi gender, SDGs 6 (Clean Water and Sanitation) melalui penyediaan akses air bersih, pengelolaan sanitasi yang layak, edukasi perilaku hidup bersih dan sehat, serta pengelolaan sumber daya air secara berkelanjutan, SDGs 8 (Decent Work and Economic Growth) melalui penguatan kompetensi kerja dan kewirausahaan bidang tata rias, serta SDGs 12 (Responsible Consumption and Production) melalui penggunaan produk kosmetik yang aman, etis, dan ramah lingkungan.	
Capaian Pembelajaran (CP)	**CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**	
	CPL	Mampu mengaplikasikan keterampilan bidang tata rias yang menunjang bidang pendidikan tata rias
	CPL	Mengkreasikan dalam kompetensi keahlian dibidang tata rias meliputi : Tata rias kulit, tata rias rambut, tata rias pengantin, dan berwawasan kewirausahaan
	CPL	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
	CPMK-1	Mahasiswa memahami konsep Spa, sejarah dan perkembangannya seta aromatherapy yang berhubungan dengan kesehatan dan kecantikan
	CPMK-2	Mahasiswa memiliki keterampilan melakukan touchtherapy dan perawatan-perawatan tubuh yang ada di SpA
	CPMK-3	Memiliki moral, etika dan kepribadian yang baik di dalam mengikuti perkuliahan SpA Mahasiswa memahami konsep Spa, sejarah dan perkembangannya seta aromatherapy yang berhubungan dengan kesehatan dan kecantikan Mahasiswa memiliki keterampilan melakukan touchtherapy dan perawatan-perawatan tubuh yang ada di SpA Mahasiswa mampu bertanggung jawab, berfikir secara logis dan cerdas dalam menyelesaikan permasalahan yang dihadapi secara profesional dalam mengidentifikasi jenis perawatan yang ada di SpA kemudian disesuaikan dengan kondisi klien
	CPMK-4	Mahasiswa mampu bertanggung jawab, berfikir secara logis dan cerdas dalam menyelesaikan permasalahan yang dihadapi secara profesional dalam mengidentifikasi jenis perawatan yang ada di SpA kemudian disesuaikan dengan kondisi klien
	Matrik CPL - CPMK	

CPMK	CPL	CPL	CPL
CPMK-1	✔		
CPMK-2		✔	
CPMK-3			✔
CPMK-4			✔

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✔	✔		✔	✔	✔			✔	✔			✔			
CPMK-2							✔				✔	✔			✔	✔
CPMK-3			✔													
CPMK-4								✔						✔		

Pustaka

Utama :

1. Andria Agusta. 2000.Aromaterapi CaraSehat dengan Wewangian Alami. Jakarta : PT.Swadaya
2. Kusumadewi Sutanto, SPA Pengetahuan, Aplikasi dan Manfaat, PT. Gramedia Pustaka Tamma.
3. Sophie Benge dan Elizabeth Tara MD.Buku Pintar Terapi Spa. Jakarta : Taramedia dan Restu Agung.

Pendukung :

1. Anastasia, Henny, 2009,Cantik,Sehat dan Sukses Berbisnis Spa, Penerbit : kanisius
2. Crissie Painel-Malik. 2000.Secret of theHome Spa. Jakarta : Prestasi Pustaka
3. Eilean Bentley. 2003.Pemijatan. Menyingkirkan Ketegangan dan Kegelisahan dari Gaya Hidup yang Sibuk. Karisma Publishing Group.
4. Sarah Dean. 2007. Aromaterapi. Pedoman Menjadi Sehat bagi Orang Sibuk. Karisma Publishing Group

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (*offline*)	*Daring (online)*		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu memahami konsep dasar SpA sejarah dan perkembangannya.	- Memahami konsep dasar SpA - Menjelaskan tujuan SpA - Menjelakan sejarah SpA - Mengidentifikasikan macam-macam SpA yang berkembang di Indonesia	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Pembelajaran Langsung presentasi diskusi dan refleksi pendekatan Saintifik			3%
2	Mahasiswa mampu memahami program dan macam perawatan yang ada di SpA	- Memahami program-program perawatan Spa - Mengidentifikasikan Macam-macam perawatan SpA	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok dan refleksi			3%
3	Mahasiswa mampu memahami konsep Hydrotherapy dan prinsip pemakaian air dalam hydrotherapy.	- Memahami konsep hydrotherapy - Menjelaskan prinsip pemakaian air dalam hydrotherapy. - Mengidentifikasikan macam-macam sarana hydrotherapy	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok dan refleksi.			3%
4	Mahasiswa mampu memahami konsep aromatherapy, minyak esensial dan tehnik 13tehnik dasar aromatherapy	- Menjelaskan konsep aromatherapy - Mendeskripsikan sejarah singkat aromatherapy - Menjelaskan pengertian dan macam-macam minyak esensial serta cara kerja dan fungsinya - Mengidentifikasikan tehnik-tehnik dasar aromatherapy	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok dan refleksi			3%

5	Mahasiswa mampu memahami konsep touchtherapy/massage, macam-macam teknik dan istilah massage serta jenis-jenis body massage	- Mendefinisikan konsep massage/touchtherapy. - Menjelaskan macam-macam teknik massage - Menjelaskan istilah gerakan massage - Mengidentifikasikan jenis-jenis body massage	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok demonstrasi, refleksi			3%
6	Mahasiswa mampu memahami persyaratan untuk menjadi Therapyst dan klien	- Menjelaskan persyaratan untuk menjadi seorang therapyst - Menjelaskan persyaratan untuk bisa menjadi klien	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Ceramah, Diskusi kelompok, refleksi			3%
7	Mahasiswa mampu melakukan Gerakan Body Massage	- Melakukan persiapan sebelum massage meliputi persiapan area kerja, pribadi dan klien - Mengidentifikasikan kosmetika, alat dan lenan untuk body massage - Mendemonstrasikan dan mempraktekkan gerakan body masssage	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Demonstrasi dan latihan			3%
8	UTS	Konsep Spa, Treatment SpA, hidroterapi, aromaterapi dan massage	Pemahaman pengetahuan	Luring			30%
9	Mahasiswa mampu memahami pengetahuan merawat payudara.	- Mendeskripsikan pengertian payudara. - Menjelaskan struktur payudara - Mengidentifikasikan tahap perkembangan payudara - Menjelaskan tujuan perawatan payudara	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok refleksi			5%
10	Mahasiswa mampu melakukan perawatan payudara	- Menjelaskan persiapan kerja sebelum melakukan perawatan payudara. - Mendeskripsikan cara mendiagnosa keadaan payudara. - Mendemonstrasikan langkah-langkah perawatan payudara. .	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Demonstrasi dan latihan			3%
11	Mahasiswa memiliki pengetahuan dan keterampilan melakukan perawatan tangan (hand spa).	- Menjelaskan pengertian perawatan tangan hand spa - Menjelaskan tujuan melakukan perawatan hand spa- Menganalisa kulit dan kuku tangan - Menjelaskan persiapan alat dan bahan yang digunakan untuk melakukan perawatan tanagn hand spa - Menjelaskan langkah perawatan tangan hand spa - Melakukan perawatan hand spa	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Ceramah, Diskusi kelompok, demonstrasi, refleksi dan latihan serta penugasan			5%

12	Mahasiswa mampu memahami pengetahuan dan keterampilan foot spa	- Menjelaskan pengertian foot spa. - Menjelaskan tujuan foot spa. - Mendiagnosa kaki. - Menjelaskan persiapan alat dan bahan untuk foot spa. - Menjelaskan langkah-langkah foot spa. - Mendemonstrasikan perawatan foot spa.	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok, demonstrasi, refleksi serta latihan			3%
13	Mahasiswa mampu memahami pengetahuan tentang waxing.	- Menjelaskan pengertian waxing - Menjelaskan tujuan dan manfaat waxing. - Menjelaskan persiapan alat dan bahan untuk waxing - Menjelaskan langkah-langkah waxing.	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok dan refleksi			3%
14	Mahasiswa mampu memahami dan mampu mengkreasikan nail art and nail extension.	- Menjelaskan pengertian nail art - Menjelaskan pengertian nail extension - Menjelaskan persiapan alat dan bahan yang dibutuhkan untuk nail art and nail extension. - Menjelaskan teknik dasar nail extension. - Menjelaskan tips membuat nail extension. - Menjelaskan macam teknik dan kreasi nail art and nail extension. - Mendemonstrasikan salah satu kreasi nail art dan nail ekstension	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok demonstrasi, refleksi serta latihan			5%
15	Mahasiswa mampu memahami dan mampu mengkreasikan nail art and nail extension.	- Menjelaskan pengertian nail art - Menjelaskan pengertian nail extension - Menjelaskan persiapan alat dan bahan yang dibutuhkan untuk nail art and nail extension. - Menjelaskan teknik dasar nail extension. - Menjelaskan tips membuat nail extension. - Menjelaskan macam teknik dan kreasi nail art and nail extension. - Mendemonstrasikan salah satu kreasi nail art dan nail ekstension	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok demonstrasi, refleksi serta latihan			5%

16	Mahasiswa mampu memahami dan mampu mengkreasikan nail art and nail extension.	- Menjelaskan pengertian nail art - Menjelaskan pengertian nail extension - Menjelaskan persiapan alat dan bahan yang dibutuhkan untuk nail art and nail extension. - Menjelaskan teknik dasar nail extension. - Menjelaskan tips membuat nail extension. - Menjelaskan macam teknik dan kreasi nail art and nail extension. - Mendemonstrasikan salah satu kreasi nail art dan nail ekstension	Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek:	Diskusi kelompok demonstrasi, refleksi serta latihan			20%

SDGS (Sustainable Development Goals)



Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.
4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.