	Universitas Negeri Surabaya S1 Pendidikan Tata Busana	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Ilmu Tekstil	8321202047		2		23 Oktober 2026

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
		Inty Nahari, S.Pd., M.Ds.	IMAMI ARUM TRI RAHAYU

Deskripsi Singkat MK	Matakuliah Ilmu Tekstil pada program studi Pendidikan Tata Busana bertujuan untuk memberikan pemahaman mendalam mengenai berbagai aspek tekstil, mulai dari bahan tekstil, proses produksi tekstil, hingga aplikasi tekstil dalam industri fashion. Mahasiswa akan mempelajari sifat-sifat bahan tekstil, teknik pembuatan kain, pewarnaan tekstil, serta desain tekstil. Ruang lingkup mata kuliah mencakup pengetahuan tentang serat, benang, kain, serta proses finishing tekstil. Dengan memahami Ilmu Tekstil, diharapkan mahasiswa dapat mengembangkan kemampuan dalam merancang, memilih, dan mengaplikasikan bahan tekstil secara tepat dalam dunia fashion.

Capaian Pembelajaran (CP)

CPL-PRODI yang dibebankan pada MK

CPL-5	Memiliki sikap professional sebagai pendidik dan praktisi dalam bidang tata busana yang meliputi disiplin, jujur, bertanggung jawab dan bekerjasama.
CPL-10	Terampil merancang, melaksanakan penelitian, menganalisis dan mengimplentasikan hasil penelitian di bidang pendidikan tata busana dan kompetensi keahlian tata busana
CPL-7	Terampil merancang perangkat ajar dan menerapkan dalam pembelajaran bidang tata busana

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK-1	Mahasiswa memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang konsep Ilmu Tekstil dengan memanfaatkan sumber belajar dan TIK
CPMK-2	Mahasiswa memiliki sikap bertanggung jawab dalam pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggung jawab atas pencapaian hasil kerja sesuai dengan standar penilaian
CPMK-3	Mahasiswa mampu menganalisis bahan pembuatan busana dan praktek membuat konstruksi kain secara sederhana
CPMK-4	Mahasiswa memiliki kemampuan menerapkan Ilmu Tekstil dalam pemilihan bahan pembuatan busana dan macam-macam konstruksi kain

Matrik CPL - CPMK

CPMK	CPL-5	CPL-10	CPL-7
CPMK-1	✔		
CPMK-2		✔	
CPMK-3		✔	
CPMK-4			✔

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✔															
CPMK-2								✔						✔		✔
CPMK-3					✔		✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔	
CPMK-4		✔	✔	✔		✔										

Pustaka

Utama :

1. Kusrianto, Adi. 2017. Pengetahuan Bahan Tekstil. Surabaya: Adi Kusrianto Literary Agent
2. Harris, jennifer. 2010. 5000 years of textiles. London: British Museum
3. Kadolph, Sara J.2007. Textiles. New Jersey: Pearson Education. Inc.
4. Humpries, Mary. 2004. Fabric Glossary. New Jersy: Pearson Prentice Hall
5. Hartanto, Sugiarto & Watanabe, Shigeru.1980. Teknologi Textil. Jakarta: Dainippon gitakarya Printing.
6. Soeprijono,P. dkk. 1973. Serat-Serat Tekstil. Bandung: ITT

Pendukung :

1. Siti, S dan Juhrah, S. 2009. Ilmu Tekstil. Surabaya: Unesa University Press
2. Siegert, Dorothy L. 1982. Modern Textile. New York: John Wiley& Sons

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (*offline*)	*Daring (online)*		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep Ilmu Tekstil	1. Menjelaskan konsep ilmu tekstil bidang busana 2. Mendeskripsikan ilmu tekstil bidang busana 3. Menganalisis peran ilmu tekstil bidang busana	TOTAL 100	1.Diskusi menyepakati kontrak perkuliahan 2.Ceramah menjelaskan RPS Mata kuliah 3.Diskusi konsep ilmu tekstil bidang busana			2%
2	memahami asal serat kain dari alam meliputi kapas, rami, nanas dan goni dll	1. Menjelaskan pengertian serat alam 2. Mengidentifikasi macam-macam serat alam (tumbuhan & hewan) 3. Menganalisis karakteristik macam-macam serat alam (tumbuhan & hewan) 4. Menjelaskan penggunaan tekstil dengan serat alam	sesuai rubrik penilaian	Pembelajaran dikelas : 1..Ceramah menjelaskan materi 2. Tanya jawab terkait materi			4%
3	Mahasiswa dapat menganalisis karakteristik asal serat kain dari buatan (sintesis)	1. • Menjelaskan pengertian serat buatan (sintesis) 2. • Mengidentifikasi macam-macam serat buatan (sintesis) 3. • Menganalisis karakteristik macam-macam serat buatan (sintesis) 4. • Menjelaskan penggunaan tekstil dengan buatan (sintesis)	Skor diberikan pada jawaban soal sesuai kunci jawaban (terlampir)Total 100	Diskusi Presentasi Kelompok (online Learning & problem based learning)			4%
4	Memahami konstruksi kain dari tenunan dasar silang polos	• Menjelaskan pengertian tenunan dasar silang polos ,Menganalisis karakter silang polos,Menjelaskan penggunaan tekstil dengan silang polos,Membuat konstruksi kain dari tenunan dasar polos	sesuai rubrik penilaian	Pembelajaran di kelas: 1..Ceramah menjelaskan materi 2. Penugasan pembuatan konstruksi kain dari tenunan dasar polos			4%

5	Mahasiswa dapat mengidentifikasi konstruksi kain dari tenunan dasar polos, kepar, satin	• Menjelaskan pengertian tenunan dasar silang kepar,Menganalisis karakter silang kepar,Menjelaskan penggunaan tekstil dengan silang kepar,Membuat konstruksi kain dari tenunan dasar kepar	sesuai rubrik penilaian	Pembelajaran di kelas: 1..Ceramah menjelaskan materi 2. Penugasan pembuatan konstruksi kain dari tenunan dasar kepar			4%
6	Mahasiswa dapat mengidentifikasi konstruksi kain dari tenunan dasar polos, kepar, satin	• Menjelaskan pengertian tenunan dasar silang satin,Menganalisis karakter silang satin,Menjelaskan penggunaan tekstil dengan silang satin,Membuat konstruksi kain dari tenunan dasar satin	TOTAL 100	Pembelajaran di kelas: 1..Ceramah menjelaskan materi 2. Penugasan pembuatan konstruksi kain dari tenunan dasar satin			4%
7	Mahasiswa dapat mengidentifikasi konstruksi kain dari Nonwoven (tanpa anyaman)	• Menjelaskan kain Nonwoven (tanpa anyaman), Menganalisis karakter kain Nonwoven (tanpa anyaman), Menjelaskan penggunaan tekstil	Skor diberikan pada jawaban soal sesuai kunci jawaban (terlampir)Total 100	DiskusiPresentasi Kelompok(online Learning & problem based learning)			8%
8	UTS	1. sikap bertanggung jawab dalam menyelesaikan tugas 2. kemampuan mencapai hasil kerja sesuai standar penilaian	sesuai rubrik penilaian				10%
9	Mahasiswa dapat mengidentifikasi macam-macam kain sesuai bahan tekstil	1. menjelaskan macam-macam kain sesuai bahan tekstil 2. menjelaskan penerapan macam-macam kain sesuai bahan tekstil pada busana 3. mengidentifikasi dan membedakan macam-macam kain sesuai bahan tekstil	Total 100	DiskusiPresentasi Kelompok(online Learning & problem based learning)			4%
10	Mahasiswa dapat mengidentifikasi macam-macam bahan pelapis (interlining) dan bahan furing (lining)	• Menjelaskan pengertian bahan pelapis (interlining),Menganalisis macam-macam bahan pelapis (interlining),Menjelaskan penggunaan macam-macam bahan pelapis (interlining) pada busana	Total 100	DiskusiPresentasi Kelompok(online Learning & problem based learning)			6%
11	Memahami tentang macam-macam bahan furing (lining)	1. Menjelaskan pengertian bahan furing (lining)2. Menjelaskan macam-macam bahan furing (lining)3. Menjelaskan penggunaan macam-macam bahan furing (lining) pada busana	sesuai rubrik penilaian	DiskusiPresentasi Kelompok(online Learning & problem based learning)			4%

12	Mahasiswa dapat mengidentifikasi konstruksi kain rajutan dan contoh penerapan kain rajutan	• Menjelaskan pengertian kain rajutan • Menganalisis macam-macam kain rajutan • Menjelaskan penggunaan macam-macam kain rajutan	Total 100	Pembelajaran di kelas: 1..Ceramah menjelaskan materi 2. Tanya jawab terkait materi (Fase 1-2 PBL) 1. Orientasi pada masalah (setelah memberikan penjelasan dikelas, peserta didik diberikan masalah terkait materi selanjutnya) 2. Mengorganisasi peserta didik untuk belajar (peserta didik diberikan arahan untuk mencari sumber sesuai materi yang ada)			4%
13	Mahasiswa dapat mengidentifikasi zat warna dan pewarnaan dalam kain penyempurnaan tekstil serta uji serat tekstil	1. mampu menjelaskan pengertian zat warna dan pewarnaan dalam kain 2. mampu mengidentifikasi macam-macam zat warna dan pewarnaan dalam kain 3. mampu membedakan zat warna dan pewarnaan dalam kain	Total 100	Pembelajaran di kelas: Fase 3 PBL : 1. Melakukan penyelidikan (masalah yang disampakaian pada pertemuan sebelumnya menjadi bekal peseta didik untuk melakukan investigasi)			10%
14	Mahasiswa dapat mengidentifikasi zat warna dan pewarnaan dalam kain penyempurnaan tekstil serta uji serat tekstil	• Menjelaskan cara menguji jenis serat dengan uji pembakaran • Menjelaskan cara menguji serat dengan uji kimiawi • Mampu melakukan identifikasi serat tekstil dengan uji pembakaran	Total 100	Pembelajaran di kelas: (Fase 4 PBL) 1.Mengembangkan dan menyajikan hasil karya (masing-masing peserta didik yang berhasil menyelesaikan masalah, mempresentasikan hasilnya)			6%
15	Mahasiswa dapat mengimplementasikan teori Ilmu Tekstil dalam pembuatan dan perawatan bahan busana serta evaluasi secara mandiri	1. Menjelaskan pengertian perawatan bahan tekstil2. Menjelaskan karakter perawatan bahan tekstil3. Mengidentifikasi macam-macam perawatan bahan tekstil4. Menerapkan perawatan bahan tekstil pada busana sehari-hari	sesuai rubrik penilaian	Pembelajaran di kelas: (Fase 5 PBL) 1. Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah			10%
16	pencapaian hasil kerja penerapan ilmu tekstil sesuai dengan standar penilaian	sikap bertanggung jawab terhadap pencapaian hasil kerja sesuai standar penilaian	sesuai rubrik penilaian				16%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.

4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.