	Universitas Negeri Surabaya	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Seminar Tugas Akhir			2		25 Agustus 2026

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah dasar tentang teori penelitian kuantitatif dan kualitatif dengan pendekatan praktis, yang dijadikan dasar konseptual dalam menyusun proposal penelitian Skripsi. Materinya terdiri dari teori atau paradigma penelitian kuantitatif dan kualitatif, karakteristik pendekatan penelitian, prosedur penelitian, dan penulisan laporan penelitian.

Capaian Pembelajaran (CP)

CPL-PRODI yang dibebankan pada MK

CPL	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK-1	Mahasiswa menguasai metode penelitian pendidikan seni secara kualitatif, kuantitatif, atau mixed methods dalam bentuk proposal penelitian
CPMK-2	Mahasiswa menguasai prinsip dan konsep tinjauan literatur untuk mencari state of the arts penelitian dalam bentuk proposal penelitian
CPMK-3	Mahasiswa menguasai prinsip dan konsep pengumpulan data serta cara analisis data penelitian pendidikan seni dalam bentuk proposal penelitian

Matrik CPL - CPMK

CPMK	CPL
CPMK-1	✔
CPMK-2	✔
CPMK-3	✔

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✔	✔														
CPMK-2			✔	✔	✔											
CPMK-3						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔

Pustaka	**Utama :**	

1. Kutha Ratna, N. 2010. Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
2. Sugiono. 2007. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
3. Bogdan, R.C. and Biklen, S.K. 1992. Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods. Boston: Allyn and Bacon.
4. Gall, M.D. & Gall, J.P. & Borg, W.R. 1989. Education Research: An Introduction. Boston. New York: Allyn and Bacon.
5. Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
6. Hendriyana, H. 2009. Metodologi Kajian Artefak Budaya Fisik (Fenomena Visual Bidang Seni). Bandung: Sunan Umbu STSI Press.
7. Emzir. 2010. Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
8. Laurie Schneider Adams. The Methodologies of Art: An Introduction, 2nd edition. Westview Press. 2009.
9. Tjetjep Rohendi Rohidi. Metodologi Penelitian Seni. Semarang: Pustaka Utama. 2011.
10. J. Gary Knowles. Handbook of the Arts in Qualitative Research: Perspectives, Methodologies, Examples, and Issues. SAGE Publications. 2007.
11. Sarah Pink. Doing Visual Etnography. SAGE Publication. 2013.

Pendukung :	

Mg Ke-	**Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**	**Penilaian**		**Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]**		**Materi Pembelajaran**	**Bobot Penilaian (%)**
		Indikator	**Kriteria & Bentuk**	**Luring (*offline*)**	***Daring (online)***		
(1)	**(2)**	**(3)**	**(4)**	**(5)**	**(6)**	**(7)**	**(8)**
1	Mampu menganalisis pengertian, hakekat, dan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	1. Memahami pengertian dan hakekat penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa. 2. Memahami jenis-jenis penelitian. 3. Membedakan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa. 4. Menganalisis taksonomi permasalahan penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			2%
2	Mampu menganalisis pengertian, hakekat, dan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	1. Memahami pengertian dan hakekat penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa. 2. Memahami jenis-jenis penelitian. 3. Membedakan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa. 4. Menganalisis taksonomi permasalahan penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			3%

3	Mampu menganalisis konsep, karakteristik, prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif serta membuat desain penelitian.	1. Memahami konsep penelitian kuantitaif dan kualitatif.2. Menganalisis karakteristik penelitian kuantitaif dan kualitatif.3. Menganalisis prosedur penelitian kuantitaif dan kualitatif.4. Menganalisis perbedaan prinsip penelitian kuantitaif dan kualitatif.5. Membuat desain penelitian.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			3%
4	Mampu menganalisis konsep, karakteristik, prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif serta membuat desain penelitian.	1. Memahami konsep penelitian kuantitaif dan kualitatif.2. Menganalisis karakteristik penelitian kuantitaif dan kualitatif.3. Menganalisis prosedur penelitian kuantitaif dan kualitatif.4. Menganalisis perbedaan prinsip penelitian kuantitaif dan kualitatif.5. Membuat desain penelitian.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			3%
5	Mampu memahami dan membuat masalah penelitian dengan latar belakang empirik dan teoretik.	1. Memahami bagian Pendahuluan dari desain penelitian.2. Membuat peta konsep bagian pendahuluan.3. Membuat peta konsep fakta-fakta emperis.4. Membuat peta teoretik yang relevan.5. Membuat klasifikasi masalah penelitian.6. Membuat tujuan dan manfaat penelitian.7. Membuat kerangka pemikiran.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			5%
6	Mampu memahami dan membuat masalah penelitian dengan latar belakang empirik dan teoretik.	1. Memahami bagian Pendahuluan dari desain penelitian.2. Membuat peta konsep bagian pendahuluan.3. Membuat peta konsep fakta-fakta emperis.4. Membuat peta teoretik yang relevan.5. Membuat klasifikasi masalah penelitian.6. Membuat tujuan dan manfaat penelitian.7. Membuat kerangka pemikiran.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			10%

7	Mampu memahani dan membuat Kajian Pustaka dalam konteks penelitian.	1. Memahami tujuan kajian pustaka.2. Memahami fungsi kajian pustaka.3. Memahami teori-teori yang relevan untuk penelitian.4. Membuat peta konsep kajian pustaka.5. Memahami hubungan teori, asumsi, dan hipotesis dalam penelitian	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			5%
8	Mampu memahani dan membuat Kajian Pustaka dalam konteks penelitian.	1. Memahami tujuan kajian pustaka.2. Memahami fungsi kajian pustaka.3. Memahami teori-teori yang relevan untuk penelitian.4. Membuat peta konsep kajian pustaka.5. Memahami hubungan teori, asumsi, dan hipotesis dalam penelitian	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			4%
9	Ujian Tengah Semester	Mahasiswa mampu menyusun latar belakang dan kajian pustaka penelitian	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	Ujian Tengah Semester			8%
10	Mampu memahani dan membuat Metode Penelitian meliputi desain penelitian, pendekatan, prosedur, dan analisis data.	1. Memahami fungsi metode penelitian.2. Memahami jenis, sifat, skala data penelitian.3. Memahami dan menerapkan prosedur operasional penelitian kuantitatif.4. Memahami dan menerapkan prosedur operasional penelitian kualitatif.5. Memahami dan menerapkan teknik pengumpulan data.6. Memahami dan menerapkan teknik analisis data. 7. Memahami dan menerapkan teknik validasi data.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			5%

11	Mampu memahani dan membuat Metode Penelitian meliputi desain penelitian, pendekatan, prosedur, dan analisis data.	1. Memahami fungsi metode penelitian.2. Memahami jenis, sifat, skala data penelitian.3. Memahami dan menerapkan prosedur operasional penelitian kuantitatif.4. Memahami dan menerapkan prosedur operasional penelitian kualitatif.5. Memahami dan menerapkan teknik pengumpulan data.6. Memahami dan menerapkan teknik analisis data. 7. Memahami dan menerapkan teknik validasi data.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			5%
12	Mampu memahani dan membuat instrumen penelitian kuantitatif.	1. Memahami konsep dan fungsi instrumen penelitian.2. Memahami teknik pembuatan instrumen penelitian.3. Memahami hubungan konsep penelitian, data penelitian, variabel penelitian, dan instrumen penelitian.4. Menguraikan variabel menjadi indikator.5. Membuat draf instrumen penelitian.	apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan			5%
13	Presentasi proposal/ seminar proposal	1. Memahami konsep presentasi proposal.2. Memahami teknik pembuatan presentasi proposal.3. Memahami hubungan konsep penelitian, data penelitian, variabel penelitian, dan instrumen penelitian.4. Menguraikan konsep ke dalam presentasi proposal.	Kelancaran, ketepatan, kejelasan presentasi yang disampaikan berdasarkan proposal yang sudah dirancang	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Diskusi			9%

14	Presentasi proposal/ seminar proposal	1. Memahami konsep presentasi proposal.2. Memahami teknik pembuatan presentasi proposal.3. Memahami hubungan konsep penelitian, data penelitian, variabel penelitian, dan instrumen penelitian.4. Menguraikan konsep ke dalam presentasi proposal.	Kelancaran, ketepatan, kejelasan presentasi yang disampaikan berdasarkan proposal yang sudah dirancang	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Diskusi			9%
15	Presentasi proposal/ seminar proposal	1. Memahami konsep presentasi proposal.2. Memahami teknik pembuatan presentasi proposal.3. Memahami hubungan konsep penelitian, data penelitian, variabel penelitian, dan instrumen penelitian.4. Menguraikan konsep ke dalam presentasi proposal.	Kelancaran, ketepatan, kejelasan presentasi yang disampaikan berdasarkan proposal yang sudah dirancang	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Diskusi			9%
16	UAS	mahasiswa mampu menulis proposal skripsi dengan metode dan sistematika penulisan yang benar	apabila proposal yang ditulis lengkap maka akan mendapatkan nilai A	TAKE HOME			15%

SDGS (Sustainable Development Goals)

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.
4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.