	Universitas Negeri Surabaya S1 Desain Komunikasi Visual	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Infografis	9024103023		3		28 Oktober 2026

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
		Marsudi, S.Pd., M.Pd.	MARSUDI

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah untuk menguasai keterampilan dalam mengolah data verbal menjadi karya visual melalui langkah-langkah yang sistematis. Bahan kajian yang diberikan adalah: pengelolaan data, dokumen yang terkait dengan berita aktual kedalam media digital maupun cetak.melayout gambar, teks, garis info/penghubung, panel, background sesuai dengan kaidah-kaidah dalam Desain Komunikasi Visual.	
Capaian Pembelajaran (CP)	**CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**	
	CPL-9	Mampu merancang karya Desain Komunikasi Visual yang berorientasi pada pemecahan masalah dengan pendekatan berbasis kreativitas dan teknologi serta menggunakan perangkat lunak terkini.
	CPL-5	Menguasai fakta, konsep, prinsip, hukum, teori, dan metodologi bidang inti Desain Komunikasi Visual.
	CPL-7	Mampu merencanakan proses perancangan Desain Komunikasi Visual dari tahap konsep, metode, hingga penyelesaian akhir dengan menggunakan pendekatan keilmuan Desain Komunikasi Visual berbasis perangkat lunak terkini
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
	CPMK-1	Mampu mewujudkan bekerja bermutu dan terukur dalam proses kreatif pengerjaan “Infografis”
	CPMK-2	Menguasai fakta, konsep, prinsip, hokum, teori, dan metodologi bidang inti Desain Komunikasi dalam Visual melalui “Infografis”
	CPMK-3	Mampu merencanakan proses perancangan Desain komunikasi Visual dari tahap konsep, metode, hingga akhir dalam “Infografis”
	Matrik CPL - CPMK	

CPMK	CPL-9	CPL-5	CPL-7
CPMK-1	✔		
CPMK-2	✔		
CPMK-3	✔		

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1			✔	✔												
CPMK-2					✔	✔	✔									
CPMK-3								✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔

Pustaka

Utama :

1. Randy Krum. Cool Infographics: Effective Communication with Data Visualization and Design. Wiley. 2013
2. Isabel Meirelles. Design for Information: An Introduction to the Histories, Theories, and Best Practices Behind Effective Information Visualizations. Rockport. 2013Sandra Rendgen. Information Graphics. Taschen. 2012
3. Jason Lankow, Josh Ritchie, Ross Crooks.Kedasyatan Cara Bercerita Visual. Gramedia, Jakarta, 2012
4. Christoper Lee. Yuk, Optimalkan Visualisasi Data Dengan Chart dan Infografis. Elex Media Komputindo, Jakarta, 2014.
5. Sandra Rendgen. Information Graphics. Taschen. 2012.

Pendukung :

1. Youtube
2. Sosial Media
3. Website

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (*offline*)	*Daring* (*online*)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
3	Mahasiswa mampu memahami tujuan dan makna pembuatan Infografis	Mampu mendeskripsikan: 1.Sejarah Infografis 2.Tujuan dan Makna Infografis 3. Elemen-elemen Infografis	Materi presentasi disajikan secara runtut dan sistematis	Ceramah, tanya jawab, Praktek, diskusi			5%
4	Mahasiswa mampu memahami langkah-langkah perancangan Infografis	Mampu mendeskripsikan langkah-langkah perancangan Infografis	1. Kesesuaian dengan tema.	Project Based Learning			10%
5	Mahasiswa mampu memahami langkah-langkah perancangan Infografis	Mampu mendeskripsikan langkah-langkah perancangan Infografis	1. Kesesuaian dengan tema.	Project Based Learning			5%
6	Mahasiswa mampu memahami langkah-langkah perancangan Infografis	Mampu mendeskripsikan langkah-langkah perancangan Infografis	1. Kesesuaian dengan tema.	Project Based Learning			5%
7	Mahasiswa mampu memahami langkah-langkah perancangan Infografis	Mampu mendeskripsikan langkah-langkah perancangan Infografis	1. Kesesuaian dengan tema.	Project Based Learning			5%
8	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester			10%
9	Mampu merancang Infografis ke dalam media cetak	Dapat mendeskripsikan fungsi dan peran infografis serta memvisualisasikan dalam media cetak	Kesesuaian hasil dengan penugasan	Project Based Learning			5%

10	Mampu merancang Infografis ke dalam media cetak	Dapat mendeskripsikan fungsi dan peran infografis serta memvisualisasikan dalam media cetak	Visualisasi data dalam infografis terbaca dengan baik	Project Based Learning			5%
11	Mampu merancang Infografis ke dalam media cetak	Dapat mendeskripsikan fungsi dan peran infografis serta memvisualisasikan dalam media cetak	Visualisasi data dalam infografis terbaca dengan baik	Project Based Learning			5%
12	Mampu merancang Infografis ke dalam buku	Dapat mendeskripsikan fungsi dan peran infografis serta memvisualisasikan dalam sebuah buku	Visualisasi data dalam infografis terbaca dengan baik	Project Based Learning			5%
13	Mampu merancang Infografis ke dalam buku	Dapat mendeskripsikan fungsi dan peran infografis serta memvisualisasikan dalam sebuah buku	Visualisasi data dalam infografis terbaca dengan baik	Project Based Learning			10%
14	Mampu merancang Infografis ke dalam media sosial	Dapat mendeskripsikan fungsi dan peran infografis serta memvisualisasikan dalam media sosial	Visualisasi data dalam infografis terbaca dengan baik	Project Based Learning			5%
15	Mampu merancang Infografis ke dalam media sosial	Dapat mendeskripsikan fungsi dan peran infografis serta memvisualisasikan dalam media sosial	Visualisasi data dalam infografis terbaca dengan baik	Case Study			5%
16	Ujian Akhir Semester	Merancang karya infografis statis dari sebuah buku dengan tema tertentu	Visualisasi data dalam infografis terbaca dengan baik	Project Base Learning			10%
1							
2							

SDGS (Sustainable Development Goals)



Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.
4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.

5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.
10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.